

ЛОГОПЕДИЯ

Дошк^ольник

Т. Б. ФИЛИЧЕВА, Т. В. ТУМАНОВА, Г. В. ЧИРКИНА

**Воспитание
и обучение детей
дошкольного возраста
с общим недоразвитием
речи**

**Программно-методические
рекомендации**


ДРОФА

ЛОГОПЕДИЯ



Т. Б. ФИЛИЧЕВА, Т. В. ТУМАНОВА, Г. В. ЧИРКИНА

**Воспитание
и обучение детей
дошкольного возраста
с общим недоразвитием
речи**

**Программно-методические
рекомендации**

МОСКВА
ДРОФА
2009

УДК 376.37
ББК 74.3
Ф53

Материалы разработаны при поддержке
Образовательного психолого-педагогического центра
Филичевой Т. Б. www.helpyourchild.ru

Серия основана в 2007 году

Филичева, Т. Б.

Ф53 Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации / Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова, Г. В. Чиркина. — М.: Дрофа, 2009. — 189. [3] с. — (Дошкольник. Логопедия).
ISBN 978-5-358-05835-4

Программно-методические рекомендации предназначены для учителей-логопедов, студентов средних и высших учебных заведений, изучающих логопедию, а также слушателей курсов федеральных, региональных и муниципальных образовательных учреждений повышения квалификации специалистов в области образования, здравоохранения и социальной защиты.

УДК 376.37
ББК 74.3

© Филичева Т. Б., Туманова Т. В.,
Чиркина Г. В., 2009
© ООО «Дрофа», 2009

ISBN 978-5-358-05835-4

Пояснительная записка

Актуальность данной книги обусловлена неуклонным ростом числа детей с речевой патологией и задачами, встающими в связи с этим перед логопедами, потребностью в системном материале, обеспечивающем коррекционно-педагогическую работу с детьми данной категории.

Одним из наиболее сложных и распространенных дефектов речевой патологии является общее недоразвитие речи (ОНР). Дети с ОНР имеют особые образовательные потребности и остро нуждаются в комплексной квалифицированной психолого-педагогической помощи. В нашей стране соответствующая коррекционная помощь может осуществляться в учреждениях здравоохранения, образования и социальной защиты, а также в различных новых типах негосударственных учреждений (коррекционные и консультационные центры, домашние детские сады и т. п.).

В настоящее время выявлен ряд несоответствий между современным уровнем имеющейся научно обоснованной информации о структуре и механизме нарушений у детей с ОНР и практической реализацией психолого-педагогических технологий в работе с таким детьми. В условиях развитой системы учреждений компенсирующего типа для данной категории детей на территории Российской Федерации программные и учебно-методические материалы, регламентирующие работу с детьми с ОНР, представлены недостаточно.

Национальные интересы в области образования требуют преодоления изложенных выше противоречий. В связи с этим особенно актуальным является определение концептуального подхода к проблеме выявления и преодоления ОНР у детей дошкольного возраста. Дан-

ный подход нашел реализацию в настоящих программно-методических рекомендациях «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», составленных коллективом авторов — Т. Б. Филлиевой, Т. В. Тумановой, сотрудников МГГУ им. М. А. Шолохова, и Г. В. Чиркиной, сотрудника ГНУ ИКП РАО, а также в «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»¹ этих же авторов. Материалы данной книги, полностью соотносясь с образовательными требованиями в области дошкольного обучения и воспитания, в то же время определяют и регламентируют специфику и своеобразие процессов педагогического воздействия в условиях учреждений (групп) компенсирующего типа для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также логопедических пунктов при общеобразовательных учреждениях. Содержание программно-методических рекомендаций определяется в соответствии с принципами учета особенностей и закономерностей речевого развития детей в условиях онто- и дизонтогенеза; научно обоснованного представления о структуре дефекта, методах и приемах коррекционного воздействия; системности и преемственности логопедической работы с детьми разного возраста, имеющими ОНР всех уровней; комплексности коррекционной работы по преодолению недоразвития устной и предупреждению нарушений письменной речи и т. п.

Структурная организация данных рекомендаций отражает следующие содержательные аспекты:

- этапы и закономерности развития речи ребенка в условиях онтогенеза, а также предпосылки, значимые для нормального развития речи детей;
- этиологию общего недоразвития речи, клинический состав данной категории детей;
- принципы, методику и дифференцированное (в зависимости от возраста и речевого статуса) содержание логопедического обследования детей с общим недоразвитием речи;

¹ См.: Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/авт.- сост. Г. В. Чиркина. — М.: Просвещение, 2008.

- психолого-педагогическую характеристику детей с I, II, III и IV уровнями ОНР, представленную на современном научном уровне;
- дифференцированные программы логопедической работы с детьми разных возрастных групп с I, II, III, IV уровнями ОНР, включающие информацию об организации коррекционно-воспитательной работы, о содержании логопедических занятий и их тематике по периодам обучения, дополненные обширным методическим материалом;
- работу воспитателя в группах для детей с общим недоразвитием речи;
- приложение к данным рекомендациям, содержащее образцы речи детей с ОНР, полные варианты речевых карт индивидуально-дифференцированного характера, лексический материал для обследования речи детей и проведения логопедических занятий, перечень оборудования для создания предметно-развивающей среды в учреждениях для детей с нарушениями речи и оборудования логопедического кабинета.

Материалы рекомендаций содержат новейшие научно обоснованные данные о структуре, механизме и проявлениях общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста и публикуются в полном объеме впервые. Предлагаемое авторами научно-методическое обеспечение педагогического процесса является отражением системного подхода к определению стратегии коррекционно-развивающего воздействия при общем недоразвитии речи. Публикуемые материалы прошли многолетнюю апробацию в дошкольных учреждениях (группах) компенсирующего типа.

ЭТАПЫ И ЗАКОНОМЕРНОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ОНТОГЕНЕЗА

Задача выявления и коррекции нарушений речи требует от практикующего логопеда четких представлений о механизме и закономерностях становления речи у нормально развивающегося ребенка. Эти знания служат основой для грамотного проведения логопедического обследования детей, своевременного выявления у них речевых нарушений и их адекватной классификации с целью осуществления правильного планирования и оказания систематической коррекционной помощи детям с речевой патологией.

Овладение речью — это сложный, многосторонний процесс, неразрывно связанный со становлением ведущих видов деятельности ребенка (Л. С. Выготский): предметной, игровой, учебно-игровой, учебно-познавательной. Данный процесс предполагает последовательное овладение ребенком всеми функциями речи: номинативной, индикативной (указательной), коммуникативной (функцией общения), когнитивной (познание определенной информации), регулирующей (управление с помощью речи действиями окружающих людей), обобщающей (накопление и группирование получаемых ребенком знаний), эмотивной (передача эмоциональных состояний).

Для нормального развития речи ребенка необходима совокупность различных предпосылок психологического, анатомо-физиологического, социального характера, а именно достаточная сформированность высших психических функций (внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения и т. д.), сохранность анатомо-физиологического строения центральных и периферических отделов речевого аппарата, нормальные условия развития и воспитания ребенка в семье и социуме.

Согласно данным классической психологической литературы, в развитии ребенка можно условно выделить четыре этапа: подготовительный, преддошкольный, дошкольный и школьный. Рассмотрим закономерности и особенности речевого развития ребенка в рамках выделенных этапов.

1. Подготовительный этап

Условные границы данного этапа определяются возрастом *от рождения до конца 1 года* жизни ребенка. Первая голосовая реакция ребенка при рождении — его крик. Отсутствие этой реакции может служить для специалистов настораживающим симптомом, свидетельствующим о неблагоприятном состоянии ребенка на момент рождения.

В рамках подготовительного этапа происходит начальное становление базовых речевых механизмов, связанных с развитием фонематического слуха и слогаобразования. В процессе эмоционального общения с окружающими людьми ребенок вслушивается в мелодику и интонацию их речи, наблюдает мимические и артикуляционные движения. Уже в возрасте 2—3 месяцев у детей появляется гуление, т. е. непроизвольное воспроизведение звуковых комплексов. Они характеризуются крайней неопределенностью артикуляций: близкие к речевым артикуляции возникают случайно и обычно соединены с перечевыми шумами (А. А. Леонтьев). Во время гуления происходит начальная тренировка артикуляционного аппарата. Кроме того, ребенок не просто продуцирует звуковые комплексы, но и вслушивается в производимые звуки. Поэтому для развития речи ребенка этот период очень важен.

Возникая у всех детей в одном и том же возрасте, гуление звучит одинаково. Исследователи отмечают, что в этот период ребенок может производить звуки как существующие, так и не существующие в родном языке (А. Н. Гвоздев, Н. И. Жинкин, А. А. Леонтьев, Д. Б. Эльконин и др.). В период от 4 до 6 месяцев гуление плавно переходит в лепет.

А. А. Леонтьев называл появление лепета важнейшим скачком в развитии ребенка, видя в нем начало его первичных речевых проявлений. Для лепета характерно более четкое оформление гласных и согласных звуков, их

линейная сочетаемость: *ба-ба-ба*, *ма-ма-ма*, *ва-ва-ва-га-га-га*. В сочетании слогов имеется определенная мелодика, ударность, единство артикуляционного уклада. Наиболее важная особенность лепета — появление некоторой предметной соотносительности издаваемых ребенком звуков. Так, сочетание «*ма-ма-ма*» будет соотноситься с образом мамы, «*ба-ба-ба*» — с образом бабушки и т. д.

Возраст от 11 месяцев до начала второго года жизни ребенка является переломным, поскольку в его речи появляются первые слова. Эти слова могут полностью совпадать с образцами взрослой речи («*мама*», «*папа*», «*баба*» и т. д.), но могут носить и искаженный характер («*ня*» — на, «*да*» — дай, «*кика*» — киска, «*дѐ*» — идем, пойдём и т. д.). Ребенок стремительно усваивает эти слова и активно использует их в своей речи. Причина столь высокой активности ребенка заключается в способности обобщать и замещать одним словом целый класс объектов действительности (А. Н. Гвоздев, Н. И. Жилкин, А. А. Леонтьев, Н. Х. Швачкин и др.). Например, словом «*гаки*» (т. е. глазки) ребенок обозначает и глаза игрушки, и глаза матери, и свои собственные глаза. Артикуляции, производимые ребенком в это время, становятся более или менее близкими к родному языку. Ученые отмечают в речи детей следующие особенности:

— значимость ударной модели слова («*нога́*» — часть тела; «*нога*» — число предметов, т. е. много);

— тенденция к уподоблению звуков («*саса*» — сахар, «*Фѐфа*» — имя Сева).

Таким образом, появление первых слов и рост их числа характеризуют переход ребенка к следующему этапу развития.

2. Предшкольный этап

Условные границы этого этапа определяются возрастом *от 1 года до 3 лет*. Этот этап является достаточно продолжительным и насыщенный большим объемом приобретаемых ребенком знаний, умений и навыков.

В начале второго года жизни при незначительном приросте словаря отмечается заметное расширение объема понимания обращенной речи. Это, в свою очередь, приводит к уточнению, обобщению и активизации названий

предметов и действий, уже имеющихся в словаре ребенка, хотя еще нередко одно детское слово передает два или три значения. Так, звуковое сочетание «*ая*» в разных ситуациях обозначает и «*алле*» (когда ребенок играет с телефоном) и «*цельза*» (когда ребенок обыгрывает ситуацию запрета).

В период между 1 годом 3 месяцами и 1 годом 6 месяцами у ребенка отмечаются определенные изменения в области фонетики, связанные с тем, что он постигает вариативность (т. е. разнообразие) фонем в слове. Примером этого служит появление в речи ребенка множества так называемых специфических омонимов (в терминологии А. А. Леонтьева): «*вапа*» — лапа, «*фапа*» — шапка; «*пама*» — помидор, «*бама*» — банан и т. п.

В возрасте от 1 года 6 месяцев до 2 лет ребенок пытается объединять слова в простое предложение. Чаще всего это комбинация существительного и глагола, но могут быть и другие варианты («*Мама, дай*» — мама, дай; «*Дай пи*» — дай пить; «*От яя*» — вот зайчик; «*Тата бах*» — Тата упала; и т. п.). Для данного периода характерно явление, которое в литературе часто называется «физиологическим аграмматизмом». Иными словами, ребенок, выстраивая фразу, еще не может грамматически ее оформить. У ребенка с нормальным развитием речи этот период длится недолго и преодолевается самостоятельно, без логопедического воздействия.

Спустя 2—4 месяца объем предложения расширяется до трех слов («*мама да кука*» — мама, дай куклу; «*Тата хоче пи*» — Тата хочет пить; «*Кика пи молоко*» — киска пила молоко и т. п.). Ребенок в этом возрасте еще воспринимает слово как целый, неразложимый на отдельные сегменты звукокомплекс. В то же время на данном этапе развития ребенок уже начинает улавливать и понимать отдельные морфемы в словах. Вследствие этого в собственной речи ребенка появляются существительные в единственном и множественном числе («*дядя — дяди*», «*бяка — бяки*»), отдельные существительные с уменьшительно-ласкательным значением («*писька*» — книжка; «*ѐська*» — ложка), а также попытка согласования (неправильного) основы и окончания слов, образованных по аналогии («*ѐськом*» — ложком). Ребенок как бы постигает звуковую

вариативность слова. Отсюда — огромное число неправильно образованных слов. Это может выглядеть как некая «игра» со словом, когда ребенок стремится «нащупать» границы самого слова и его компонентов. Так, слово «кисточка» может звучать как «киситька», «китыська», «китицка» и т. п. Можно говорить о начале усвоения грамматических значений, что проявляется в четкости произношения ребенком окончаний слов. Этот процесс совершенствуется вплоть до трехлетнего возраста, когда дети уже могут правильно использовать наиболее употребительные грамматические конструкции, употреблять простые распространенные предложения.

Самостоятельная речь состоит из одно-, двух-, трех- сложных слов («себ» — хлеб; «мятик» — мячик; «лёка» — ложка; «тятька» — чашка; «кавака» — кровать; «моёко» — молоко и т. п.). Из приведенных примеров видно, что звукопроизношение детей еще отличается значительным несовершенством. Дети могут правильно произносить лишь звуки раннего онтогенеза, например гласные ([а], [о], [у], [и], [ы] и т. д.) и простые согласные ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [б] — [б'], [к], [г] и т. п.). Произношение более сложных звуков ([р] — [р'], [л] — [л'], [ш], [щ], [ж]) может быть нарушено вследствие возрастного физиологического несовершенства артикуляционного аппарата. Однако при этом ребенок уже адекватно оценивает правильность звучания речи окружающих. Например, на вопрос: «Как тебя зовут?» трехлетний Рома отвечает: «Ёма». Когда же взрослый переспрашивает: «Ёма?», ребенок сердится и настаивает: «Не Ёма, а Ема, я ё не говою!»

Изложенные выше речевые умения и навыки получают дальнейшее развитие на протяжении следующего — дошкольного этапа развития ребенка.

3. Дошкольный этап

Границами данного этапа считается возраст *от 3 до 7 лет*. На протяжении этого времени в развитии речи ребенка происходят значительные изменения, которые охватывают все стороны речи: активно развиваются звукопроизношение, словарный запас, грамматический строй, связная речь ребенка.

Дети четвертого года жизни имеют навыки произношения многих звуков. В их речи отсутствует смягченное произнесение некоторых согласных звуков и замена их на [т'], [д']. Слова, в составе которых есть мягкий [л'] и йотированные гласные, звучат уже в соответствии с нормами родного языка. Появляются свистящие звуки: [с] — [с'], [з] — [з']. При этом дети не только хорошо произносят многие звуки, но и приобретают умение воспринимать их в составе слова.

К пяти годам заканчивается формирование произношения шипящих звуков. Их различение в речи и на слух продолжает совершенствоваться на протяжении всего шестого года жизни. В период от пяти до шести лет «оттачиваются» возможности детей в дифференциации твердых — мягких, звонких — глухих согласных. Одними из наиболее поздно усваиваемых звуков являются соноры [р] — [р']. В шесть лет еще допускается их нечеткое произнесение, однако к концу дошкольного периода дети должны правильно произносить и различать все фонемы родного языка.

На протяжении дошкольного этапа стремительно растет словарный запас ребенка, меняется лексический строй языка как по количественным, так и по качественным параметрам. Ребенок не только понимает и употребляет разные части речи (существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, наречия), но и активно овладевает способами их образования. Не случайно период от четырех до пяти лет признается всеми исследователями возрастом словотворчества. Именно в это время в речи ребенка появляется множество самостоятельно сконструированных слов, которые он не мог заимствовать из речи окружающих («другостранец» — иностранец; «намакаро-вился» — наелся макарон; «лягавая» — лошадь, которая лягается, и т. п.). Овладение словообразованием является обязательным этапом на пути овладения родным языком в целом и свидетельствует о том, что развитие речи протекает нормально. Впоследствии, к пяти-шестилетнему возрасту словотворчество постепенно затухает, уступая место нормативному словообразованию, совпадающему с нормами родного языка. К концу дошкольного периода ребенок уже может самостоятельно образовывать слова,

относящиеся к разным частям речи, и объяснять их значение с помощью развернутого высказывания.

В этом возрасте существенно возрастают возможности ребенка в овладении грамматическим строем языка. Четырехлетний ребенок уже самостоятельно выстраивает не только простые, но и сложные предложения, владеет навыками согласования членов предложения по грамматическим категориям числа, рода, падежа и активно использует в речи простые и большинство сложных предложений. К 5—6 годам эти навыки совершенствуются: можно говорить о полном усвоении грамматического строя родного языка.

Успешность в овладении лексикой и грамматикой теснейшим образом сопряжена с развитием связной речи ребенка. Уже в 3—4 года он, пользуясь навыками ведения диалога и монолога, может сам формулировать вопросы, давать развернутый ответ на вопросы взрослого, способен выучить и рассказать наизусть короткое стихотворение, пересказать небольшой по объему текст. В возрасте 5—6 лет возможности ребенка в составлении рассказов значительно возрастают. Дети охотно и с удовольствием описывают события, происходящие в реальной действительности, пересказывают сказки, содержание фильмов и мультфильмов. В этот период особенно активно развиваются возможности детей в области творческого рассказывания. Ребенок успешно справляется с составлением рассказов по выдуманному событию, может самостоятельно придумать новое начало или финал уже известной истории. Характерной особенностью при этом является четкое соблюдение ребенком логико-временной и причинно-следственной связи в излагаемом рассказе, использование в нем разнообразных лексических средств, эмоциональная и интонационная выразительность.

К концу дошкольного возраста речь уже сформирована как полноценное средство общения.

4. Школьный этап

Протяженность этого этапа — *от 7 до 17 лет*. В возрасте от 7 до 11 лет происходит активное овладение новыми видами деятельности, требующими значительного совершенствования и даже перестройки речевой деятельности.

Ребенок овладевает новой терминологией (школьной и учебной), учится вести диалог и монолог, используя разнообразные лексико-грамматические средства. Одни из самых важных изменений связаны с овладением письменной речью, а именно — письмом и чтением. В связи с этим в начале школьного этапа обучения совершенствуются все речевые умения и навыки детей, сформированные ранее, в дошкольном возрасте. Закрепляется осознанное отношение детей к правильному оформлению своей речи, формируются навыки более точного контроля за своими высказываниями и речью окружающих людей. В ходе начальных периодов обучения дети овладевают операциями звукового анализа и синтеза, знакомятся с буквами, осваивают навыки письма и слитного послогового чтения. Письменная речь постепенно становится средством получения и выражения знаний учащихся.

ЭТИОЛОГИЯ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ

Общее недоразвитие речи — это такая речевая патология, которая возникает у детей с первично сохранным интеллектом и слухом и выражается в недостаточной сформированности всех компонентов языковой системы: лексики, грамматики, фонетики и, как следствие, связной речи. При ОНР отмечаются «позднее ее начало, скудный запас слов, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования»¹.

ОНР — нарушение полиэтиологическое. Практическому логопеду важно знать, что послужило причиной данного речевого дефекта, на каком фоне возникло, какое влияние на темп развития речи оказывают сопутствующие неврологические нарушения, генетические предпосылки, особенности психической деятельности, личностные особенности ребенка, наличие или отсутствие медикаментозного лечения. Эти факторы анализируются логопедом на основе имеющихся врачебных заключений.

ОНР может являться как самостоятельной патологией, так и следствием других сложных нарушений: алалии, дизартрии, ринолалии и др. Самостоятельным, или «чистым», дефектом речи можно считать такой, при котором оказываются несформированными в соответствии с возрастной нормой звукопроизношение и фонематическое восприятие, а также словарный запас, грамматический строй языка и, как следствие, связная речь.

Причины ОНР:

- неправильные условия формирования речи в семье;

- недостаточность речевого общения (например, в условиях домов ребенка, детских домов);
- неблагоприятные социальные условия, в которых находится ребенок (асоциальная или неполная семья);
- нарушения здоровья ребенка вследствие соматических заболеваний;
- минимально выраженные неврологические нарушения;
- раннее поражение центральной нервной системы (ЦНС);
- наследственный фактор (в отдельных случаях).

Клиническая характеристика детей с недоразвитием речи неоднородна (Е. М. Мастюкова). Можно выделить три основные группы ОНР у детей.

1. *Неосложненный вариант.* Отсутствуют явно выраженные симптомы поражения ЦНС. Недоразвитие всех компонентов языка у этих детей сопровождается незначительными неврологическими нарушениями, такими как недостаточная регуляция мышечного тонуса, неточность двигательных дифференцировок и др.; наблюдается эмоционально-волевая незрелость, слабая регуляция произвольной деятельности и т. д.

2. *Осложненный вариант.* Речевой дефект сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов, таких как синдром повышенного внутричерепного давления, церебрастенические и неврозоподобные синдромы, синдромы двигательной расторможенности и дефицита внимания. У детей этой группы отмечается повышенная истощаемость всех психических процессов, нарушение отдельных видов гнозиса и праксиса, выраженная моторная неловкость.

3. *Глубокое и стойкое недоразвитие* обусловлено органическим поражением речевых зон головного мозга. Как правило, данную группу составляют дети с моторной алалией.

Таким образом, при ОНР наблюдается позднее появление речи, отставание в формировании всех структурных компонентов языка, а также вторично-замедленный темп развития сенсорных, интеллектуальных процессов на фоне ослабленного здоровья.

¹ Основы теории и практики логопедии / под ред. Р. Е. Левинной. — М., 1968. С. 67.

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Организация коррекционного обучения и воспитания детей дошкольного возраста в условиях специального детского сада требует грамотного всестороннего обследования их речевых и неречевых функций. Учитывая вариативность проявлений недоразвития всех компонентов языка у таких детей, адекватность проведения логопедического обследования определяется рядом принципов, сформулированных ведущими учеными (Л. С. Выготским, Р. Е. Левиной, В. И. Лубовским, С. Д. Забрамной, О. Н. Усановой и др.).

Принципы логопедического обследования

1. *Принцип комплексного изучения ребенка с речевой патологией.* Позволяет обеспечить всестороннюю оценку особенностей развития обследуемого. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

1) анализ первичной документации, содержащей информацию об условиях воспитания ребенка в семье и детском учреждении, особенностях его раннего речевого и психического развития; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе детей с общим недоразвитием речи, их соматическом и психическом развитии, о состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

2) психолого-педагогическое изучение детей дошкольного возраста;

3) подробное логопедическое обследование, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы.

2. *Принцип учета возрастных особенностей детей.* Ориентирует на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют возрастным возможностям детей дошкольного возраста.

3. *Принцип изучения детей в динамике.* Позволяет оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речевого развития и компенсаторные возможности детей с разным уровнем общего недоразвития речи.

4. *Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка.* Позволяет выявить характер речевых нарушений у детей разных групп и в соответствии с ними определить адекватные пути и направления коррекционной работы для устранения пробелов в речевом развитии детей.

Методика и содержание логопедического обследования

Прежде чем приступить к обследованию ребенка, логопеду необходимо собрать и проанализировать предварительные данные о его развитии. С этой целью логопед изучает информацию, зафиксированную в медицинской документации. Как правило, это заключения следующих специалистов: невропатолога или психоневролога (о состоянии речи и интеллекта), отоларинголога (о состоянии органов слуха и речи), окулиста (о состоянии органов зрения), хирурга, педиатра и т. д. С целью уточнения сведений о речевом, психическом и физическом развитии в раннем возрасте логопед проводит предварительную беседу с родителями ребенка. В ходе ее выясняется, были ли какие-либо особенности протекания беременности, родов, имелись ли патологические факторы, влиявшие на их течение; наблюдалось ли своеобразие или отставание в развитии речевых и моторных функций ребенка. Отдельно уточняется информация о статусе социальной и психологической среды, в которой находился ребенок с раннего детства: полная ли семья, каково в ней отношение к ребенку, есть ли в семье или ближайшем окружении люди с двуязычием или имеющие нарушения речи и т. п.

Логопедическое обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта с ребенком, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые) и т. д. Помимо этого, вступительная беседа позволяет составить общее представление о звучании речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом, лексико-грамматическом или синтаксическом оформлении речевого высказывания. Содержание такой беседы определяется кругом познавательных и возрастных возможностей и интересов ребенка дошкольного возраста: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы» и даже «Компьютерные игры» (для детей 6–7 лет). Образцы речевых высказываний ребенка, полученные в ходе вступительной беседы, фиксируются в речевой карте, заполняемой логопедом.

Обследование словарного запаса¹

Приемы обследования состояния активного и пассивного словарного запаса:

1. Показ и называние картинок с изображением:

— предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками (брови, ресницы, зубы, земля, нора, сом, змея, мусор, катер; учит, лечит, убирает, играет и т. п.);

— предметов и их частей (дерево — ствол, ветки, корня; чайник — носик, крышка, ручка; часы — стрелки, циферблат, цифры);

— представителей различных профессий и их атрибутов (продавец — весы, гири; врач — градусник, шприц, белый халат; маляр — кисти, краски; портной — швейная машинка, ножницы, нитки, иголки и т. д.);

— животных, птиц и их детенышей (собака — щенок, кошка — котенок, свинья — поросенок, лошадь — жере-

¹ Лексический материал к заданиям варьируется в зависимости от возраста детей и состояния их речевых возможностей.

бенок, корова — теленок, сова — соенок, ворона — вороненок и т. д.).

2. Называние слов, относящихся к разным категориям:

— существительные, объединяющие видовые и родовые понятия (растения — деревья, кусты, цветы; игрушки — машинки, куклы, мячи, кубики; посуда — кастрюля, половник, сковорода, поднос; продукты — сыр, колбаса, кефир, хлеб);

— действия, обозначающие голосовые реакции животных и птиц (каркает, мычит, чирикает, пищит, лает, мяукает, кукует, хрюкает, кукарекает, блеет);

— чувства, эмоции (плачет, смеется, веселится, грустит, радуется, злится, удивляется);

— различные явления природы (дождь, ветер, снег, мороз, жара, иней, гололед, туман);

— действия, связанные с различной профессиональной деятельностью (измеряет температуру, учит детей, делает укол, разносит почту, водит автобус, взвешивает продукты, печет хлеб); с животным миром (летает, порхает, жужжит, плавает, скачет, крадется, ползает, вьет, охотится, роет);

— семантически близкие названия действий (мостея — купается; спит — лежит; говорит — поет; вяжет — шьет);

— признаки предметов, обозначающие величину (большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий, короткий — длинный), цвет (белый, красный, зеленый, желтый) и оттенки цвета, вес (тяжелый — легкий), форму (круглый, квадратный, треугольный, овальный), температуру, сезонность и т. д.;

— признаки, указывающие на продукты питания (гороховый, рисовый, куриный) и материал изготовления предметов (бумажный, меховой, резиновый и т. д.);

— признаки обобщающего характера («Покажи все предметы красного цвета...»).

3. Добавление в предложение слова, недостающего по смыслу (цветы высохли — надо их ... *полить*; платье очень длинное — мама платье ... *подшивает*; оторвалась пуговица — мама пуговицу к рубашке ... *пришивает*).

4. Подбор антонимов (сладко — горько, веселье — грусть, утро — вечер, день — ночь, горе — радость, шум — тишина, румяный — бледный).

5. Подбор синонимов (мальчик — храбрый, смелый, отважный, мужественный; река — бежит, течет, струится).

6. Подбор однородных членов предложения к заданным словам (снег — идет, падает, ложится, сверкает, тает, блестит; кукла — большая, нарядная, красивая, модная).

7. Объяснение значений слов (конура, берлога, кастрюля, чашка, тарелка).

8. Объяснение переносного значения слов и целых выражений (широкая душа; золотые руки; золотая голова; румяный, как яблоко).

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка с помощью предложенных детям заданий направлено на определение возможностей ребенка адекватно понимать и использовать в речи различные грамматические категории. Логопед проверяет умение ребенка:

1) понимать и употреблять простые и сложные предлоги (*на, в, под, над, за, из-за, из-под, через, между, около*);

2) употреблять существительные родительного падежа множественного числа (яблок, пальцев, тарелок, чашек, карандашей, блюд и т. п.);

3) образовывать сравнительную степень прилагательных следующими способами:

а) синтетическим (высокий — выше; дорогой — дороже; резкий — резче; простой — проще; сухой — суше);

б) супплетивным (хороший — лучше; плохой — хуже);

4) согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;

5) образовывать множественное число существительных с менее частотными окончаниями (листья, жеребят);

6) понимать грамматические категории («Покажи, где мальчик катает девочку, а где мальчик катается», «Покажи, где кошка ловит мышку, а где кошку ловит мышка» и т. п.);

7) употреблять глагольные формы:

а) разноспрягаемых глаголов (бежать, хотеть);

б) архаичных глаголов (есть, дать);

в) глаголов с инфинитивом на *-чь* с чередующимися согласными (жечь, стричь, мочь);

8) изменять падежи местоимений, числительных (нет двух блюд, нет пяти окон, нет моих носков, нет твоих колгот);

9) образовывать причастия (читать — читающий);

10) употреблять в самостоятельной речи разные типы предложений (простые двухсловные, распространенные, сложносочиненные и сложноподчиненные и т. д.);

11) восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;

12) составлять предложения по исходным словам, заданным в начальной форме.

Особое внимание уделяется словообразовательным возможностям детей: умению образовывать новые слова суффиксально-префиксальным способом и способом словосложения, переносить имеющиеся навыки на новый лексический материал¹. Для определения степени сформированности этих навыков подбираются специальные задания.

Логопед определяет степень сформированности навыков словообразования и умение ребенка:

1) объяснять значение слов, образованных с помощью суффиксов (чайник, светильник, умывальник, выключатель, будильник, футболист, писатель, мясник, скворечник, пылинка и т. д.);

2) образовывать:

— существительные мужского, женского и среднего рода с уменьшительно-ласкательным и уничижительным значением (ремешок, коврик, дубок, сапожок, лопатка, куколка, лужица, окошко, пальтишко, платице);

— существительные с увеличительным значением (сапожище, ножище, ручища, глазища, носище);

— существительные с суффиксами, указывающими на лицо: *-ник-, -ниц-, -ист-, -тель-, -ак-* (дворник, грибок, учитель, воспитательница, строитель, пианист, футболист, теннисист, уборщик, рыбак и т. д.);

¹ Следует помнить, что развитие словообразовательных умений и навыков у детей с ОНР начинается со значительной задержкой и становится доступным лишь детям с III и IV уровнем речевого развития.

— существительные с суффиксами вместилища: *-ник-*, *-ница-* (мыльница, салфетница, селедочница, гусятница, чайник, кофейник и т. д.);

— приставочные глаголы со значением завершенности, направленности, удаленности, продолжительности действия (перепрыгнул, подпрыгнул, обошел, подошел, ушел, полил, вылил, налил, недолил, слил и т. п.);

— притяжательные прилагательные с суффиксами *-ов-* (*-ев-*), *-ын-* (*-ин-*) и *-j-* (отцов, Колин, бабушкин, мамин, лисий, волчий, медвежий, кошачий, собачий, заячий);

— относительные прилагательные с суффиксами, обозначающими предметную соотнесенность: *-ов-*, *-онн-* (*-енн-*), *-ск-*, *-ичн-*, *-н-* и др. (абрикосовый, клубничный, вишневый, деревянный, кожаный, железный, шерстяной, льняной, березовый, сосновый, соломенный);

— качественные прилагательные с суффиксами, выражающими эмоциональную и характерологическую соотнесенность: *-чив-*, *-лив-* (улыбчивый, молчаливый, хвастливый, драчливый);

3) обозначать одним словом название лица, которому дается определенная характеристика («Придумай имя человеку, который...» — все время играет, все бросает, все моет, всегда смеется, всегда грустит и т. п.) с целью выявления словотворческих способностей;

4) образовывать сложные слова (ледокол, пароход, листопад, снегопад, пылесос, снегокат, книголюб, пчеловод).

В заданиях, направленных на построение предложений, используются такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин по опорным словам, слову, заданному в определенной падежной форме, и т. п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка включает в себя несколько направлений. Одно из них — изучение навыков ведения диалога — реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Другое направление — определение степени сформированности монологической речи, когда логопед предлагает задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов.

1. Повествовательный рассказ о каком-либо событии.

Это может быть рассказ о случае, произошедшем в детском саду, на прогулке, дома или в транспорте. Например, логопед вместе с ребенком уточняет, как проходит день в детском саду (ребята умываются, причесываются, идут на зарядку, потом завтракают и т. п.). Затем ребенка просят вспомнить и рассказать подробнее о том, как проходит одно из этих событий (например, зарядка).

В зависимости от возможностей и готовности ребенка к составлению такого рассказа логопед задает ему направляющие вопросы, подсказывает опорные слова, может использовать жесты, мимику и элементы пантомимы в качестве вспомогательных опорных средств. Учитывая коммуникативные возможности ребенка, такую беседу с последующим составлением повествовательного рассказа можно проводить в разное время: в начале или середине обследования. Если ребенок быстро осваивается в новой обстановке, охотно входит в контакт с взрослым, то сразу же начинается беседа по перечисленным темам. Если же ребенок замыкается в себе, проявляет негативизм, не хочет ни о чем рассказывать, логопед предлагает ему «поиграть» с игрушками и картинками, а к намеченной беседе возвращается позже. К этому времени ребенок уже достаточно адаптируется к ситуации, и беседа будет спонтанно развиваться в ходе совместной с логопедом деятельности, как ее логическое продолжение.

2. Рассматривание предмета и составление рассказа-описания.

Для проведения данной работы в качестве объектов сравнения и описания подбираются, как правило, предметы, относящиеся к наиболее знакомым тематическим группам (например, в группе «Игрушки» для этого задания можно взять: куклу, Петрушку, машинку и автобус). Важно, чтобы эти предметы обладали ярко выраженными отличительными признаками. Предлагая детям рассмотреть предмет, важно сначала обратить их внимание на наиболее выраженные и различительные признаки (признаки различия выделяются легче, чем признаки сходства). После того как ребенок рассмотрел игрушку, предлагается рассказать о ней все, что он видит и знает. Чтобы

направить высказывание ребенка по определенному руслу, логопед задает вопросный план будущего рассказа. Например, «Расскажи про эту куклу: как ее зовут, какого она размера, из чего сделана, во что одета, что у нее на голове...». Если у ребенка возникли трудности в запоминании вопросов и в ответах на них, логопед может задать данные вопросы вразбивку. В случае затруднения ребенка самостоятельно составить рассказ логопед может дать свой вариант рассказа, а потом попросить его воспроизвести. В ряде случаев используется такой вспомогательный прием, как договаривание фразы, начатой логопедом, например, «У куклы ... на голове ... бант». Вспомогательные фразы могут сопровождаться соответствующими жестами, мимикой, подсказывающими ребенку часть фразы.

3. Рассказ по картине и серии картинок.

Подбирая наглядный материал к этому виду заданий, следует стремиться к тому, чтобы он был связан с областью интересов ребенка как в дошкольном учреждении, так и за его пределами, а его объем и содержание были доступны детям. Это могут быть темы: «Игры в детском саду», «Помогаем маме накрывать на стол», «Игры и забавы зимой», «Отдых летом у реки». В качестве серий сюжетных картинок следует выбирать те, в которых завязка, кульминация и финал сюжета выражены наиболее четко и наглядно, например: «Как дети кормят птиц зимой», «Неудачная рыбалка» и т. д.

В процессе рассматривания картинок логопед задает вопросы, проясняющие содержание будущего рассказа: «Кто нарисован? Что они делают? Когда это произошло? Кому помогли дети?» и т. д.

При необходимости логопед помогает ребенку разложить картинки в правильной последовательности, а затем, убедившись в том, что содержание сюжета понятно ребенку, просит его составить рассказ.

4. Пересказ. Для этого вида работы можно использовать тексты, отобранные по уже упомянутым выше критериям. Логопед рассказывает или читает ребенку текст. Затем задаются вопросы и проводится беседа, направленная на понимание содержания рассказа в целом и его отдельных слов. Далее ребенку предлагается прослушать текст

повторно, после чего дается вопросный план для будущего пересказа.

Все образцы высказываний детей, полученные в ходе обследования, фиксируются логопедом в речевой карте. Детские рассказы анализируются по следующим параметрам: объем рассказа, сохранение сюжетной линии, наличие всех частей повествования, пропуски членов предложения, использование сложных или простых предложений, помощь педагога, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов и т. д.

Обследование звукопроизношения и фонематического слуха

Во время предварительной беседы с ребенком у логопеда уже формируется первичное впечатление об особенностях произношения им звуков. В процессе дальнейшего обследования с помощью специальных заданий выявляется, как ребенок произносит звуки:

— изолированно;

— в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных);

— в словах, в которых проверяемый звук находится в начале, середине, конце слова;

— в предложении;

— в текстах.

Принципы подбора лексического материала для логопедического обследования:

1. Насыщенность заданным звуком (сом, косы, нос, поднос, каска, ананас).

2. Разнообразие (наличие изучаемого звука в разных частях речи).

3. Включение смешиваемых звуков (лайка, яблоко, стрекоза, свеча).

4. Включение слов разного слогового состава: одно-, двух-, трех-, четырехсложные слова (рак, рука, корова, крановщик, стеклянщик, покрывало, часовщик).

5. Отдельное обследование мягких и твердых, звонких и глухих вариантов фонем (сом — сеть, нос — гусь, рак — репа, зубы — зима).

Приемы обследования звукопроизношения:

1. Самостоятельное называние лексического материала.

2. Повторение слов следом за логопедом.

3. Проговаривание слов и предложений вместе с логопедом.

По результатам обследования определяется характер нарушений звукопроизношения: замена звуков, пропуски, искажение произношения, смещение, нестойкое произношение звуков.

Приемы обследования фонематического слуха:

1. Различение слов, схожих по звучанию, но разных по смыслу (крыша — крыса, мишка — мышка — миска, балька — банка, земля — змея, галька — галка, песок — носок, бочка — почка, лук — люк и т. п.).

2. Выделение звука в ряду других звуков, в слогах.

3. Нахождение заданного звука в словах.

4. Проговаривание слогов с оппозиционными звуками (правильно произносимыми).

5. Придумывание слов с заданным звуком.

Обследование слоговой структуры и звуконаполняемости слов

Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой отбираются предметные и сюжетные картинки на тему профессий и действий, с ними связанных. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный по количеству слогов, стечению согласных, видам звуков (свистящие, шипящие, аффрикаты и т. п.). Обследование включает как отраженное, так и самостоятельное произнесение слов и их сочетаний. Особое внимание при этом обращается на необходимость неоднократного воспроизведения слов и предложений. Например, один-два раза повторяются фразы:

1. Воспитательница читает книгу детям.

2. Учительница учит учеников.

3. Милиционер регулирует движение.

4. Водопроводчик чинит водопровод.

5. В аквариуме плавают золотые рыбки.

6. Балерина танцует на сцене.

7. Шахматист играет в шахматы.

8. Дети слепили снеговика.

9. Машинист ведет скоростной поезд.

10. Дети ныряют в бассейн с вышки.

11. Библиотекарь выдает детям книги в библиотеке.

12. Эскалатор везет пассажиров.

13. Экскурсовод проводит интересную экскурсию.

14. Дворник подметает двор метлой.

15. велосипедисты едут на велосипедах.

16. Баскетболисты играют в баскетбол.

Обследование готовности к обучению в школе (для детей старшей и подготовительной групп)

В литературных источниках понятие готовности детей к обучению в школе трактуется весьма широко. Предполагается сформированность различных умений и навыков, связанных с:

— зрительно-пространственной ориентировкой (в окружающем пространстве, на плоскости бумажного листа, в отношении собственного тела);

— эмоционально-волевой зрелостью (мотивационная готовность к обучению, умение планировать свою деятельность, доводить ее до логического завершения и т. д.);

— графомоторными процессами (умение держать правильно ручку, карандаш, проводить прямую и волнистую линию, заштриховывать плоскостные изображения и т. д.);

— устно-речевой готовностью (достаточная сформированность всех компонентов языковой системы: фонетического, лексико-грамматического и связной речи);

— сформированностью операций звукового и слогового анализа и синтеза.

Три первые позиции (направления) относятся к сфере психологического обследования и лишь две последние — к компетенции логопеда. Изучение степени сформированности всех сторон устной речи подробно изложено в предыдущих разделах. Остановимся на некоторых приемах обследования навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Логопед проверяет умение детей:

- 1) выделять:
- первый гласный звук в слове, стоящем под ударением (А-ня, у-тка, о-кпа);
 - первый согласный звук в слове (кот, мак, ток);
 - последний согласный звук в слове (дом, суп, лак);
 - гласный звук в положении после согласного (мак);
- 2) определять:
- количество гласных звуков в сочетаниях типа *аа*, *ауа*;
 - количество и последовательность звуков в односложных словах (сок, суп, мак).

ОБЩЕЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом является специфической речевой аномалией, когда нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речи: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичны отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи. Проявлением грубого недоразвития речи на ранних его этапах считаются: несвоевременное появление активного речевого подражания, выраженные слоговые нарушения, отставание в овладении первыми словесными комбинациями, неумение правильно объединять слова в предложение.

Выделено четыре уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с остаточными явлениями нерезко выраженных элементов лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Р. Е. Левина, Т. Б. Филичева).

При описании каждого уровня учитываются следующие положения:

- степени (уровни) речевого развития не представляют собой «застывших» образований;
- в каждом уровне можно найти элементы предыдущего и последующих уровней;
- в реальной практике нередко встречаются переходные состояния, в которых элементы более продвинутого уровня сочетаются с еще не изжитыми нарушениями.

Нарушения речи при общем ее недоразвитии составляют единый комплекс взаимообусловленных и взаимодействующих проявлений, преодоление которых может осуществляться только в процессе систематического воздействия, направленного на коррекцию всех компонентов языковой системы.

Речевое общение осуществляется по исторически сложившимся законам языка, представляющим собой систему фонетических, лексических, грамматических и стилистических средств и правил общения. Являясь средством выражения мыслей людей, речь становится основным механизмом мышления. В норме речь и мышление развиваются во взаимодействии. В условиях речевого недоразвития психические процессы могут протекать своеобразно. Отклонения в развитии в этом случае приобретают целостный системный характер.

При системном нарушении речи происходит недостаточное формирование всех ее функций: коммуникативной, когнитивной, регулирующей, обобщающей и т. д. В связи с этим действия ребенка с ОНР отличаются импульсивностью восприятия инструкции взрослого, неорганизованностью. Ребенку трудно последовательно выполнять те или иные интеллектуальные операции, замечать свои ошибки. Эти особенности деятельности необходимо учитывать при проведении коррекционной логопедической работы.

Важнейшим дидактическим требованием к построению педагогического процесса в логопедической группе детского сада является обеспечение целостного всестороннего воздействия на ребенка. Отличие педагогического процесса выражается как в постановке более широкого круга задач по сравнению с детским садом общего типа, так и в содержании и методах обучения.

Если в массовых детских садах работа по развитию речи опирается на возрастные достижения и возможности ребенка, то в условиях специальных детских учреждений возникает необходимость специальной организации речевой практики ребенка, целенаправленного формирования предпосылок для овладения всеми компонентами языка и становления функций речи.

Помимо этого, дети с ОНР нуждаются в комплексе лечебно-оздоровительных мероприятий, соблюдении режима дня, закаливании организма, водных и физиотерапевтических процедурах, физическом воспитании. Многим из них необходимы массаж, лечебная гимнастика, ритмика. Важное значение имеют развитие двигательных функций и преодоление даже незначительных двигательных нарушений, коррекция которых, наряду с ранней стиму-

лирующей моторного развития, способствует предупреждению выраженных трудностей в формировании речевой функции.

Таким образом, преодоление ОНР является комплексной медико-психолого-педагогической проблемой.

Работа логопеда строится с учетом структуры и проявления дефекта.

Принципы коррекционно-воспитательной работы логопеда:

1. Учет закономерностей развития детской речи в условиях онтогенеза. Анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития.

2. Раннее воздействие на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных нарушений.

3. Взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языковой системы.

4. Дифференцированный подход к содержанию, направлениям и приемам логопедической работы с детьми, имеющими различную структуру речевого нарушения.

5. Учет взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития. Взаимозависимость в формировании речевых и психических процессов в ходе общего коррекционного воздействия.

I УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Психолого-педагогическая характеристика детей

Данный уровень характеризуется отсутствием общеупотребительной речи. Термин «безречевые дети» не может пониматься буквально, поскольку в самостоятельном общении такие дети используют целый ряд вербальных средств. Это могут быть отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, фрагменты лепетных слов («ако» — молоко; «тата» — катая; «аси» — крас-

ный; «ба» — бабушка; «ди» — иди и т. п.). Слова и их заместители — звукокомплексы, как правило, используются при обозначении только конкретных предметов и действий. При их воспроизведении ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая звуко-слоговую структуру слова. Иногда лепетное слово совершенно не похоже на свой оригинал, поскольку ребенок в состоянии передать лишь некоторые просодические особенности его произношения — ударение, количество или последовательность слогов, интонацию и т. д. («итók» — петушок; «пйтя» — книга; «бáка» — собака). Речь детей на этом уровне может изобиловать так называемыми диффузными словами, не имеющими аналогов в родном языке («áя» — кукла, мишка; «тíка» — кошка). Характерной особенностью детей с первым уровнем речевого развития является многоцелевое использование средств родного языка: указанные звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, ими совершаемые. Например, слово «áва», произносимое с разными интонацией и жестами, может обозначать и «собачка», и «лает», и «кусает». Крайняя бедность словарного запаса вынуждает ребенка прибегать к активному использованию паралингвистических средств: жестов, мимики, интонации.

Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. У некоторых детей (с помощью родителей) вырабатывается способность повторять за взрослыми отдельные звуки, однако объединять их даже в самые легкие слова они не могут. Часто ребенок повторяет только первоначально приобретенные им слова (пить — десять наименований), отказываясь от слов, которых нет в активном лексиконе. Подобное явление может иметь место в течение нескольких лет жизни ребенка. Такое состояние у детей с нормальным слухом и интеллектом диагностируется врачами-психоневрологами как *элективный мутизм*.

У окружающих людей нередко создается ошибочное впечатление достаточного понимания речи таким ребенком, поскольку он выполняет простые словесные инст-

рукции, может показать называемый предмет и т. д. В действительности дети с I уровнем ОНР при восприятии речи ориентированы на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого, тогда как понимание значения слов и их грамматическое оформление нарушены весьма грубо. Безречевых детей следует различать по уровням понимания ими чужой речи, независимо от того, начал ли ребенок произносить первые слова целиком или только отдельные их части. У одних детей импрессивная речь включает довольно большой словарный запас, что обеспечивает понимание названий многих предметов, наиболее часто употребляемых действий и даже отдельных признаков предметов. Другие же дети способны более менее адекватно воспринимать лишь имена близких людей, название предметов, часто встречающихся в повседневной жизни. Лишь подробное логопедическое обследование поможет выявить степень понимания обращенной речи.

При оценке фонетической стороны речи отмечается смазанность, неустойчивость в произношении даже тех звуков, которые изолированно произносятся правильно. Дети используют, как правило, одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («дéва До» — девочка Золушка, «дйáба» — яблоко, «да дáба» — дай яблоко). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще недоступно.

Словосочетания могут состоять из:

- отдельных правильно произносимых двух-трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («дóди» — дождик, «нитáй» — не мешай, «мотí» — смотри);

- «контурных» слов из двух-трех слогов («кавáта» — экскаватор, «тáта» — трактор, «бáтя» — собачка, «яна» — грязно, «аёт» — самолет, вертолет);

- фрагментов слов — существительных и глаголов («ди» — иди, «кúся» — кушать, «тя» — чай, «мо» — молоко);

- фрагментов слов — прилагательных и других частей речи («быта» — быстро, «кайся» — горячий);

— звукоподражаний и звукокомплексов («ам-ам», «ту-ту», «би-би»).

Примеры самостоятельной речи таких детей: «*Ко му*» — королева му; «*да кита*» — дай книгу; «*ба́та Ния*» — бабушка Нина; «*а́тя Бо́ба*» — собачка Бобик; «*э́та то́та*» — этот толстый; «*мя́ся бо́се*» — мячик большой и т. д.

Активное желание имитировать слова взрослого позволяют ребенку перейти из категории «неговорящих» в категорию «плохо говорящих» детей.

Программа логопедической работы с детьми (младшая группа)

Ребенок с общим недоразвитием речи проходит те же *этапы речевого развития*, что и в норме (по данным А. Н. Гвоздева), однако они отличаются значительной временной задержкой и качественным своеобразием.

Первый этап — «*Однословное предложение*». Речь ребенка состоит из отдельных слов и их фрагментов, звукоподражаний и звукокомплексов. Отсутствует возможность их объединения в одном высказывании.

Второй этап — «*Предложения из слов-корней*». Появляется умение соединять в одном высказывании два слова и более.

Третий этап — «*Первые формы слов или первые случаи словоизменения*». В речи появляются конструкции типа Им. п. существительного + согласованный глагол изъявительного наклонения 3-го лица, с правильным использованием окончаний *-ет, -ит, -ут, -ют, -ат, -ят*. Некоторые слова начинают использоваться детьми в двух-трех формах, например: «*киса — кису*»; «*теп, теба*» — хлеб, хлеба; «*ток, токи*» — цветок, цветочки.

Четвертый этап — «*Усвоение флексий*». Появляется возможность оформлять слова с помощью разных окончаний, правильно или неправильно употреблять различные формы слов. При построении речевого высказывания некоторые слова оформляются грамматически правильно, большинство же употребляется аграмматично. Отсутствуют предложные конструкции с одновременным правильным использованием предлога и флексии. Часто прилагательные оформляются через

аморфные, неполногласные окончания («*каси*» — красный (-ая, -ос); «*ивони*» — зеленая (-ос, -ый).

Пятый этап — «*Усвоение предлогов*». Предложения в высказываниях усложняются. Появляются попытки использовать сложные предложения. В предложных конструкциях часто правильно одновременно употребляется простой предлог и флексия.

Шестой этап — «*Развернутая фразовая речь*». Характеризуется появлением предложения с отдельными лексическими, грамматическими, фонстическими пробелами. Многие из них являются остаточными проявлениями, сохранившимися в речевой практике ребенка от предшествующих периодов его развития. Выявленные при обследовании нарушения разговорных норм вместе с грамматически правильными высказываниями ребенка предлагается соотносить с данными нормативных показателей этапов речевого развития. Основанием для такого выбора должно служить то положительное качество в усвоении грамматического строя языка, которое обнаружено специалистом в речи ребенка на момент первого знакомства с ним.

При определении содержания коррекционного обучения важно не только выявить пробелы в структуре дефекта, но и определить сохранные элементы и те потенциальные речевые возможности, которые логопед и воспитатель могут использовать для развития ребенка.

В основе поэтапного формирования устной речи лежит обучение детей составлению различных видов предложений с постепенным их усложнением, с ориентиром на данный процесс, протекающий в норме.

Параллельно с логопедической работой проводятся занятия по развитию у детей внимания, памяти, навыков конструирования, первоначальных представлений о числе и т. д.

Организация коррекционно-воспитательной работы

Эффективность логопедических занятий обеспечивается ранним их началом (желательно с 3 лет) и регулярностью их проведения.

Режим дня и занятий для данной группы детей составляется с учетом структуры их речевого и неречевого дефекта таким образом, чтобы, с одной стороны, максимально эффективно осуществлять коррекционно-воспитательное воздействие, а с другой — создавать наиболее оптимальные условия для сохранения и развития здоровья детей.

Логопедические занятия проводятся индивидуально или небольшими подгруппами, потому что дети с I уровнем ОНР не в полном объеме владеют пониманием речи, усваивают только инструкции, обращенные лично к ним, имеют сниженную работоспособность, объем внимания и памяти. Первые занятия проводятся лишь в форме игры с привлечением хорошо известных детям персонажей.

Примерный режим дня в младшей группе (3—4 года)¹

| Режимные моменты | Время |
|--|------------------------|
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика | 7.00—8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20—9.05 |
| Подготовка к занятиям | 9.05—9.10 |
| Занятия | 9.10—9.30 9.40—9.55 |
| Подготовка к прогулке | 9.55—10.00 |
| Прогулка, индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия; оформление логопедической документации | 10.00—13.00 |
| Возвращение с прогулки, обед | 12.20—13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00—15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику | 15.10—15.20 |

¹ Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Он может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного образовательного учреждения (ДОУ).

Окончание таблицы

| Режимные моменты | Время |
|--|-------------|
| Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда | 15.20—15.40 |
| Полдник | 15.40—16.00 |
| Физкультурные/Музыкальные занятия | 16.00—16.15 |
| Самостоятельные игры детей | 16.15—16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30—18.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 18.00—18.20 |
| Ужин | 18.20—18.45 |
| Игры, уход домой | 18.45—19.00 |

Примерный перечень занятий на неделю

| Тип занятий | Время (группа 1/ группа 2') | Специалист |
|--|--------------------------------|-------------|
| Понедельник | | |
| Подгрупповое логопедическое занятие | 9.10—9.30/ 9.40—9.55* | Логопед |
| Занятие по формированию элементарных математических представлений | 9.40—9.55/ 9.10—9.30* | Воспитатель |
| Вторник | | |
| Подгрупповое логопедическое занятие | 9.10—9.30/ 9.40—9.55* | Логопед |
| Занятие по ознакомлению с окружающим миром/Художественная литература | 9.10—9.30/ 9.40—9.55* | Воспитатель |
| Среда | | |
| Подгрупповое логопедическое занятие | 9.10—9.30/ 9.40—9.55* | Логопед |

Окончание таблицы

| Тип занятий | Время (группа 1/ группа 2*) | Специалист |
|-------------------------------------|--------------------------------|---|
| Рисование/Лепка | 9.40—9.55/ 9.10—9.30* | Воспитатель |
| Музыкальное занятие | 16.00—16.15 | Музыкальный руководитель |
| Четверг | | |
| Подгрупповое логопедическое занятие | 9.10—9.30/ 9.40—9.55* | Логопед |
| Конструирование/ Аппликация | 9.40—9.55/ 9.10—9.30* | Воспитатель |
| Физкультурное занятие | 16.00—16.15 | Инструктор по физической культуре |
| Пятница | | |
| Подгрупповое логопедическое занятие | 9.10—9.30/ 9.40—9.55* | Логопед |
| Музыкальное занятие | 9.40—9.55/ 9.10—9.30* | Музыкальный руководитель |
| Физкультурное занятие | 16.30—16.45 | Инструктор по физической культуре |

* Занятия группы 1 и группы 2 чередуются по времени.

Содержание логопедических занятий

Основными направлениями коррекционного обучения детей с ОНР I уровня в младшей группе детского сада являются развитие:

- 1) понимания речи;
- 2) активной подражательной речевой деятельности;
- 3) внимания, памяти, логического мышления.

Развитие понимания речи

Сначала ребенок учится понимать речь окружающих, связывать названия предметов и действий с конкретными

звукосочетаниями и словами и только потом начинает говорить. Поэтому логопедическая работа начинается с развития у детей понимания речи. Важно учитывать, что наиболее простой для детей является ситуативная речь, поскольку наглядная, конкретная ситуация значительно облегчает понимание. Даже не зная то или иное слово, ребенок может воспользоваться жестом, указывающим на предмет или действие. Мимика и интонация логопеда также способствуют более точному пониманию его вопросов и обращений. Для развития понимания речи полезно использовать режимные и игровые моменты: сборы на прогулку, подготовку к занятиям, уборку в кукольном уголке, дежурство по группе, приготовление ко сну и т. д.

Основное содержание занятий:

- показ предметов, игрушек. Дети находят их в ответ на вопросы: *где? кто?* по просьбе *дай, принеси*. Рассмотрев предметы, находят на картинках соответствующие им изображения;
- показ частей тела. При закреплении знаний о частях тела нужно просить детей показывать их не только на себе, но и на окружающих и куклах, проверяя таким образом понимание ими обобщающего значения этих слов. Детей учат соотносить: части тела человека и животных, птиц (голова — морда, руки — лапы, рот — пасть — клюв, волосы — шерсть и т. д.); плоскостное изображение с реальным;
- показ и выполнение действий, связанных с окружающим миром и знакомой бытовой ситуацией по заданию педагога:

«Покажи, кто моет, кто стирает;

кто сидит, кто стоит;

кто спит, кто играет и т. д.»;

- ответ жестом на вопросы *куда? откуда? где? кому? чем? что?* Детей учат ориентироваться на широкий языковой контекст вопроса. Постепенно дети различают вопросительные слова при одинаковых глаголах («Покажи, *куда* мальчик пришел; *откуда* мальчик пришел? *Чем* шьет мама? *Что* шьет мама? *Чем* отрезать? *Откуда* отрезать?» и т. д.);
- выполнение действий, связанных с пониманием грамматической категории числа существительных, глаголов (дай мне *шар* — себе возьми *шары*; покажи, где *карандаш*, где

карандаши; про кого можно сказать *летят* (птицы, комары, мухи, пчелы), *летит* (воробей, пчела, муха, комар) и т. д.;

- различение на слух обращений к одному и нескольким лицам (сядьте — сядь, встаньте — встань, прыгайте — прыгай и т. д.);
- понимание грамматического значения категорий рода глаголов прошедшего времени ед. числа («Покажи, где Валя *шила*, где Валя *шил*; Где Женя *рисовала*, где Женя *рисовал*? Где Маша *строила* дом, где Миша *строил* дом?» и т. д.);
- угадывание игрушки, предметов, животных по их описанию (большой, бурый, мохнатый, косолапый, живет в берлоге, сосет лапу);
- отбор предметов для выполнения названных действий (резать — нож, ножницы; рисовать — карандаш, кисточка, фломастер, мел; подмести — щетка, веник, метла);
- определение простых причинно-следственных связей (дождь — зонт; снег — санки, коньки; грязные руки — мыло, вода, полотенце).

Расширяя пассивный словарь детей, логопед учит их внимательно рассматривать предметы, признаки, действия на картинках, фланелеграфе, демонстрировать действия с использованием элементов драматизации, слушая стишки, короткие потешки, где упоминаются их названия. Например:

Мой веселый звонкий мяч!
(ребенок находит мяч)
Ты куда помчался вскачь?
(бьет мячом об пол)
Красный, белый, голубой...
(среди всех отыскивает мяч названного цвета)

Идет бычок качается,
(изображает бычка, проходящего по дощечке)
Вздыхает на ходу,
(тяжело вздыхает)
«Ой, (взмахивает руками) доска кончается,
Сейчас я упаду».
(спрыгивает с доски)

Читая, логопед помогает ребенку инсценировать текст изображать и озвучивать птиц и животных. Например:

«Терем-теремок, кто в тереме живет?»

Я — *ли* (ребенок) — мышка-норушка,

Я — *ква* (ребенок) — лягушка-квакушка,

Я — *кукареку* (ребенок) — петушок, золотой гребешок.

При этом ребенок каждый раз надевает на себя соответствующую шапочку и атрибуты, изображая разных действующих лиц.

Развитие активной подражательной речевой деятельности

Обязательным условием, обеспечивающим эффективность проведения мероприятий данного раздела работы, является многократность повторения одного и того же словесного материала и наличие тесного положительного эмоционального контакта с ребенком.

Всякое проявление речи у ребенка на данном этапе работы необходимо поощрять. Не нужно принуждать ребенка что-либо сказать. Лучше вообще избегать слов *скажи*, *повтори* (на эти просьбы у детей уже могла выработаться негативная реакция), заменяя их соответствующими вопросами или словами «угадай», «отгадай» или односторонним диалогом, при котором взрослый сам и спрашивает и отвечает. Очень хорошо один-два раза повторить за ребенком только что произнесенные им звукоподражания. Например, подводя его к шкафу с игрушками, удивленно спросить: «Посмотри: кто это тут появился? Котенок!» Рассматривая его, несколько раз имитировать мяуканье котенка: «Мяу». Показывая ребенку, где у котенка носик, уши, хвостик, логопед заинтересованно спрашивает: «А ты знаешь, как котенок плачет (зовет)?» Необходимо получить любую звуковую реакцию ребенка. Однако аморфные слова-корни, создаваемые самим ребенком, например вместо собака — «бака» или вместо мишка — «ми», нельзя повторять за детьми. Дети должны слышать только правильно произносимые слова и предложения.

Учитывая, что у детей с I уровнем ОНР снижена подражательная речевая деятельность, важно, используя интересные для ребенка игровые фрагменты, создать такие условия для общения, которые побуждали бы его воспроизводить самые элементарные звуковые комплексы и сочетания. Этому могут предшествовать задания на обучение детей подражанию взрослому, выполняющему различные действия. («Смотри и делай, как я — помаши ладошками; согни пальчики в кулачок; топни ножкой 2 раза; позови заблудившихся детей — ау: покажи, как

плачет мальчик — *уа*; покажи, как дует злой ветер — *у-у-у*; как пищит комар — *пи-пи-пи*; как сигналит машина — *би-би-би*; как бьет барабан — *бум-бум-бум*».)

Важно, обучая ребенка играть, стимулировать его к имитирующим действиям: делай, как Петрушка, как Буратино, как Незнайка.

Развитие детской речи подчиняется определенным закономерностям, которые важно учитывать в общении с детьми, и особенно при исправлении их речевых ошибок.

Появлению дара слова предшествует формирование определенного уровня слухового и зрительного внимания, памяти. Предлагаемые регулярные и систематические упражнения развивают умение воспринимать, объединять предметы по ведущим признакам, выполнять некоторые инструкции по образцам, запоминать их элементы. Задания должны быть разнообразными, располагаться по степени возрастающей сложности:

— определить характер и источник звука;

— показать все музыкальные инструменты, которые звучали, и т. д.

Для активизации речи детей (в любом фонетическом оформлении) организуют игровую ситуацию с использованием интересной для ребенка практической деятельности. В этот период необходимыми являются дыхательно-голосовые упражнения (загнать ватный шарик сильной воздушной струей в ворота; пускать разноцветные мыльные пузыри; раздувать бумажный язык и т. д.).

После появления у ребенка потребности подражать слову взрослого его учат воспроизводить:

— ударный слог (ко-котик, до-домик, ми-мишка);

— интонационно-ритмический рисунок одно-, двух-, трехсложных слов.

Фонетическое оформление слов детьми может быть приближенным («бабака» — собака).

Основное содержание занятий:

- наращивание слога «ка» в конце слова:

| | | | |
|---------|---------|--------|---------|
| ру-ка | май-ка | сум-ка | бул-ка |
| клет-ка | внуч-ка | му-ка | руч-ка |
| рыб-ка | дуд-ка | ут-ка | жуч-ка |
| шу-ка | шуб-ка | пуш-ка | буд-ка |
| книж-ка | птич-ка | пол-ка | двер-ка |
| ше-ка | лож-ка | лап-ка | пал-ка |
| вил-ка | кош-ка | зай-ка | бан-ка; |

- название (с ударением на первом слоге):

— близких родственников (мама, папа, баба, деда, тетья, дядя);

— имен кукол, детей (Тага, Ляля, Оля, Тома, Галя, Вава, Аля, Коля, Вова, Катя);

- название:

— односложных слов (мак, кот, дом, ком, бок, лоб, нос, пол, мяч, рот, бык, газ);

— двухсложных слов с ударением на первом слоге (муха, зубы, мыло, косы, ноги, руки, вата, каша, бусы, губы, ухо, ваза, санки, осы, яма);

— двухсложных слов с ударением на втором слоге (лиса, нога, рука, коты, рука, вола, коса, пила, щека, яйцо, лицо, коза);

— трехсложных слов с ударением на среднем слоге (лопата, корыто, машина, собака, малина, панамы, ворота, ворона, корова);

— трехсложных слов с ударением на первом слоге (кубики, ягоды, дерево, часики);

— трехсложных слов с ударением на последнем слоге (голова, сапоги, молоко, самолет);

— простых действий (иди, дай, на, спи, сиди);

- употребление вопросительных слов (*где? кто?*) и указательных местоимений (*вот, это*).

Фонетическое оформление слов детьми может быть приближенным.

Дети после воспроизведения слов разной слоговой структуры должны найти соответствующую картинку или игрушку.

Основным показателем правильного речевого развития является не правильное звукопроизношение, а своевременное развитие у ребенка способности использовать свою лексику в различных сочетаниях. Поэтому как только у детей накапливается определенный минимальный словарный запас, их учат объединять эти слова в двухсловные предложения типа: вопросительное слово «Где?» + Им. п. существительного; указательные слова «Это», «Вот», «Там», «Здесь» + Им. п. существительного.

(«Где кошка? — *Вот* кошка. *Это* кошка.»

«Где мишка? — *Вот* мишка. *Это* мишка» и т. д.)

В начале обучения составлению двухсловных предложений рекомендуется использовать глагол «с п а т ь», так

как действие по его значению хорошо знакомо детям и легко им демонстрируется. (Игровая обстановка спальной комнаты, куда по инициативе доигрольников «приглашаются» кукольные персонажи, имеющие постоянные имена. Ведущий — взрослый, а потом и ребенок, поочередно дает куклам задания типа: «Тата, спи!», «Тома, спи!» и т. д. Кукла «укладывается» в кровать. В процессе совместной игровой деятельности дети составляют аналогичные предложения по числу участвующих кукольных персонажей.) Таким образом в активной речи детей формируется и закрепляется модель простого предложения «обращение + глагол в повелительном наклонении».

Следующим шагом в коррекционной работе является формирование у детей навыков преобразования глаголов повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения настоящего времени 3-го лица ед. числа (спи — спит, сиди — сидит и т. д.). Задавая вопрос, логопед голосом выделяет окончание вопроса: «что делает?», подчеркивая его соотнесенность с окончанием глагола. Дети закрепляют в своей речи модель двухсловного предложения по модели: «Кто? Что делает?» (например: «Тата (папа, мама, Тома, Оля) спит» и т. д.).

На последующих занятиях вводится и активизируется новая глагольная лексика (например: идет, сидит, стоит, идет, лежит, поет, бежит, едет, плавает, гуляет, гудит, несет, пляшет, встает, прыгает, сажает, стирает и т. п.). Постепенно объем предложений расширяется.

Вводится название нового действия — «мыть» применительно к частям тела, уточняется его обобщающее значение. Логопед спрашивает: «Что можно мыть?» и вместе с детьми называет части тела, показывая их (уши, нос, щеки, губы, глаза, ноги, руки и т. д.). Затем в процессе организованной игровой деятельности дети учатся давать куклам новые задания типа: «Оля, мой руки! Тата, мой руки! Тома, мой руки!» Аналогичным образом выстраиваются конструкции, включающие названия других частей тела (ноги, уши, нос и т. п.). Куклы «выполняют» задания, а дети наблюдают за демонстрируемыми действиями. По результатам этого наблюдения составляются трехсловные предложения по модели: «Кто? Что делает? Что?» (например: «Оля моет руки», «Тома моет ноги», «Тата моет щеки» и т. д.). В дальнейшем следует расширять глагольный

словарь детей за счет закрепления навыков понимания и употребления (в любом фонетическом оформлении) названий различных действий, употребляемых в повседневной жизни (есть, пить, петь, шить, читать, писать, копать, катать, кидать, ловить, открывать, закрывать, брать, надевать, снимать, тушить, колоть и т. п.).

После овладения детьми навыками составления простых предложений по упомянутым моделям логопед учит их заменять члены предложения. Так, отвечая на вопрос: «Кто?», дети вместе с логопедом подбирают несколько имен (Вова, Оля, Тата, Коля); к вопросу: «Что делает?» — несколько названий глаголов (пьет, варит), к вопросу: «Что?» — разнообразные слова-дополнения (компот, сок, воду, молоко и т. д.). В качестве зрительной опоры логопед может использовать наглядно-графические символы, например: «Кто?» — изображение человечка; «Что делает?» — перекрещенные молоточки или горизонтальная стрелка; «Что?» — треугольник. На основе данной символики составляется графическая схема предложения.

На данном этапе работы допускается любое фонетическое оформление слов детьми.

Развитие внимания, памяти, логического мышления детей

Для развития этих качеств у ребенка широко используются дидактические игры (см. с. 135–143 приложения). Обозначенные выше направления работы реализуются на логопедических занятиях на протяжении всего учебного года, который разбит на два периода обучения.

Задачи логопедических занятий по периодам обучения

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ
(сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь)

Развитие понимания речи

1. Нахождение предметов, игрушек, показ частей тела в соответствии с инструкцией.
2. Формирование понимания обобщающего значения слов.
3. Выполнение действий, связанных с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией.

4. Закрепление навыка ведения одностороннего диалога: логопед задает вопрос по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него. Дифференцированное восприятие вопросов (*кто? куда? где? с кем?*).

5. Понимание категории числа существительных, глаголов.

6. Различение на слух — обращение к одному или к нескольким лицам.

Развитие активной подражательной речевой деятельности

1. Называние:

а) близких людей, родственников;

б) имен друзей, кукол.

2. Подражание:

а) крикам животных, звукам окружающего мира;

б) звукам музыкальных инструментов.

Развитие внимания, памяти, логического мышления

1. Запоминание и отбор только тех игрушек или предметов, которые названы логопедом (2—4 шт.).

2. Определение убранный или добавленной игрушки.

3. Запоминание и раскладывание игрушек одной тематики в произвольной последовательности.

4. Запоминание и раскладывание 2—3 игрушек одной тематики в заданной последовательности.

5. Запоминание и проговаривание 2—3 слов, названных логопедом (мама, папа, тетя).

6. Выбор лишней картинке, предмета, игрушки из нескольких предложенных (шарик, мяч, *кисточка*; шапка, панам, *яблоко*; яблоко, груша, *стол*).

7. Нахождение предмета по контурной картинке.

8. Угадывание предмета (игрушки) по одной детали.

Лексические темы: «Игрушки», «Одежда», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Транспорт».

ВТОРОЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(январь, февраль, март, апрель, май, июнь)

Развитие понимания речи

1. Понимание грамматической категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа («Где Валя читал книгу, где Валя читала книгу?»)

2. Угадывание предметов, игрушек, животных, птиц по их описанию (большой, бурый, косолапый, живет в берлоге, сосет лапу).

3. Отбор предметов для выполнения названных действий (нож — резать, игла — шить, половник — наливать суп).

4. Определение логических причинно-следственных связей (снег — санки, коньки, снежная баба).

Развитие активной подражательной речевой деятельности

1. Побуждение к употреблению глаголов повелительного наклонения (на, иди, дай).

2. Указание на определенные предметы (вот, это, тут).

3. Составление первых предложений («Вот Тата», «Это Тома»).

4. Составление предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении («Тата, спи»).

5. Преобразование формы глаголов: из повелительного в изъявительное наклонение 3-го лица настоящего времени (спи — спит, иди — идет).

Развитие внимания, памяти, логического мышления

1. Запоминание игрушек (предметов, картинок из разных тематических групп) и раскладывание их в определенной последовательности (шарик, машина, шапка; мяч, ложка, карандаш).

2. Запоминание и подбор картинок, подходящих по смыслу (дождь — зонт; снег — коньки).

3. Выбор предметов определенного цвета (отобрать только красные машинки, белые кубики и т. д.).

4. Отбор фигур определенной формы (только квадраты, треугольники, круги).

5. Определение лишнего предмета из представленного ряда: (3 красных кубика и *синий*; кукла, клоун, Буратино и *шапка*; шуба, пальто, плащ и *шкаф*; красная машина, красная лодка, красный пароход и *желтая машина*).

6. Складывание картинки из 2—4 частей.

7. Подбор фигур разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки.

8. Отгадывание загадок с ориентацией на опорные картинки (например: «Из рук дстворы ветер вырвал воздушные... (шары)»).

Лексические темы: «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Зима», «Весна» и т. д.

ИТОГИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

В итоге логопедической работы на этом этапе формирования устной речи дети должны научиться соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. Пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или их совершают знакомые ему лица; некоторых своих состояний (холодно, тепло, жарко). У детей должна появиться потребность подражать слову взрослого. Словесная подражательная деятельность может проявляться в любых рече-звуковых выражениях, без коррекции их со стороны взрослого.

II УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Психолого-педагогическая характеристика детей

Второй уровень речевого развития определяется как начатки общепотребительной речи. Дети проявляют более высокую речевую активность — могут использовать в речи двух-, трех-, а иногда и четырехсловные фразы («*лѳзи кука ба*» — укладывает куклу спать; «*тѳки нѳга*» — санки по снегу; «*иссѳси вѳси*» — причесывать волосы; «*во нѳга тѳплѳнов*» — ног много пылят). На первый взгляд подобные фразы могут показаться совершенно непонятными, однако детальный анализ образцов речи указывает на использование, наряду с аморфными словами, слов с явно выраженными признаками рода, лица, числа и даже падежа. Объединяя слова в словосочетания и фразы, ребенок может и правильно использовать способы согласования и управления, и нарушать их («*Ти ѳза*» — три ежа, «*мѳга кукаф*» — много кукол, «*синя кадасѳ*» — синие карандаши, «*лѳт бадѳка*» — льет водичку, «*тѳсин петакѳк*» — красный петушок и т. д.).

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты. В ряде слу-

чаев, пропуская во фразе предлог, ребенок тем не менее может правильно согласовать члены предложения по грамматическим категориям («*изѳт тѳје*» — лежит на столе). Однако наиболее часты случаи неверного грамматического оформления слов, наряду с трудностями понимания и употребления как простых (*на, в, под, за*), так и сложных предлогов (*из-за, из-под, через, между*). Приведем несколько образцов, иллюстрирующих эти трудности: «*мѳтка изѳт тѳй*» — мишка лежит на стуле, «*тѳтла нѳя а кавѳт*» — кукла упала под кровать, «*зѳя мятѳ ат каф*» — взяла мяч из шкафа, «*катѳта кѳфи*» — выкатился из-под шкафа и т. д.

По сравнению с предыдущим уровнем наблюдается заметное улучшение состояния словарного запаса не только по количественным, но и по качественным параметрам: расширяется объем употребляемых существительных, прилагательных, глаголов, появляются некоторые числительные, наречия и т. д.

Однако недостаточность морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций, значительно обедняет возможности детей, приводит к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Тѳма бат*» — Томин брат, «*алил*» — налил, полил, вылил, «*ѳбы сѳк*» — яблочный сок, «*абѳка ѳпа*» — собачья лапа, «*дѳдя*» — дворник и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в употреблении обобщающих и отвлеченных понятий, антонимов и синонимов. По-прежнему встречается многозначное употребление слов, множественные семантические замены.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению названий увиденных событий и предметов. Например, составив рассказ по серии сюжетных картинок «Как дети ухаживали за ежиком», Али Г. с трудом справилась с заданием. Девочка смогла составить рассказ, лишь опираясь на подсказывающие вопросы взрослого: «*Дѳти мѳтит ѳдик. Те дѳли дѳма. Потѳма мѳлекѳ. Он дѳл. Тѳди дѳдик лѳбит*» (Дети смотрит ежика. Взяли его домой. Потом — молоко. Он взял. Дети ежик лю-

бит). Приведенный пример ярко иллюстрирует бедность детских высказываний, общую тенденцию к перечислению непосредственно воспринимаемых предметов и действий. Недостаточность грамматического строя языка заметно усиливается при усложнении речевого материала или необходимости использовать такие слова и словосочетания, которые ребенок редко употребляет в быту.

Слова нередко употребляются ребенком в узком своем значении из-за его ограниченных возможностей словесного обобщения. Одним и тем же словом ребенок может назвать многие предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. (*дерево* — береза, сосна, ель; *машина* — машина, мотоцикл, самокат, велосипед). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, предметов, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («*говокó*» — лоб, щеки, подбородок; «*каивата*» — диван, кресло, раскладушка; «*миска*» — тарелка, блюдо, блюдо, ваза; «*киска*» — коленок, «*абатка*» — щенок и т. д.). Много ошибок в понимании и употреблении слов, обозначающих признаки предметов, форму: «*кúга*» — круглый (для обозначения предметов круглой, овальной и полукруглой формы); цвет («*кáсинь*» — красный (для обозначения предметов красного, оранжевого, малинового, фиолетового цветов и т. п.), материал и т. д. Часто проявляются замены слов, обусловленные общностью ситуации («*кунáся*» — плывет; «*сёт*» — шьет, пришивает, зашивает, вышивает; «*дыйка*» — нора, дупло, конура).

Выраженные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости делают речь этих детей малопонятной («*отой кика*» — открой книгу; «*таи́ся мбка*» — штанишки мокрые; «*Добба дбта Дабайть*» — добрый доктор Айболит; «*катата дя сэка*» — катался на санках и т. п.). Наиболее типичным является сокращение количества слогов и звуков внутри слога («*не́вик*» — снеговик; «*ана*» — лампа; «*минёл*» — милиционер; «*вовик*» — грузовик). В самостоятельной речи — много ошибок, связанных с перестановкой, уподоблением, повтором и сокращением слогов и звуков («*йовона*» — ворона, «*дыдэтит*» — животик, «*дэдасик*» — градусник, «*нини-вик*» — снеговик, «*кйитити*» — кирпичи).

Фонетические возможности детей значительно отстают от нормы: наблюдаются нарушения в произношении 16—20 звуков.

Программа логопедической работы с детьми (средняя группа)

Задачи и содержание коррекционного обучения детей 4—5 лет с ОНР II уровня определяются с учетом потенциальных возможностей детей, выявленных при логопедическом обследовании, и соотносятся с общеобразовательными требованиями, представленными в Программе детского сада общего типа¹.

Организация коррекционно-воспитательной работы

Данные логопедические занятия проводятся в индивидуальной и подгрупповой форме, что определяется речевым и неврологическим статусом детей. В начале учебного года логопед дифференцированно формирует подгруппы для логопедических занятий (от 2 до 6 человек), ориентируясь на характер и степень выраженности речевого дефекта, на индивидуальные психологические и характерологические особенности детей. В течение учебного года состав подгрупп может меняться. Занятия планируются в соответствии с режимом дня в данной возрастной группе ДОУ.

Подгрупповые логопедические занятия

| Вид занятия | Количество занятий в неделю по периодам обучения | |
|---|--|----|
| | I | II |
| Формирование лексико-грамматических средств языка (расширение словарного запаса и грамматически правильное оформление речи) | 3 | 2 |

¹ Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. М., 2005.

Окончание таблицы

| Вид занятия | Количество занятий в неделю по периодам обучения | |
|--|--|----|
| | I | II |
| Формирование связной речи | 1 | 2 |
| Формирование правильного звукопроизношения: развитие фонематического слуха и слоговой структуры речи | 1 | 1 |

Примерный режим дня в средней группе (4–5 лет)¹

| Режимные моменты | Время |
|---|-------------|
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика | 7.00–8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30–8.55 |
| Подготовка к занятиям, занятия по подгруппам | 8.55–9.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.30–9.50 |
| Индивидуальные и подгрупповые занятия, проводимые во время прогулки; оформление логопедической документации | 10.00–13.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12.40–13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10–15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику | 15.00–15.10 |

¹ Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Он может быть скорректирован с учетом работы конкретного ДОУ.

Окончание таблицы

| Режимные моменты | Время |
|--|-------------|
| Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда | 15.00–15.25 |
| Полдник | 15.25–15.40 |
| Игры детей, художественная и трудовая деятельность | 15.40–16.20 |
| Занятия воспитателя (если они предусмотрены сеткой занятий) | 15.40–16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.10–18.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 18.00–18.20 |
| Ужин | 18.20–18.45 |
| Игры, уход детей домой | 18.45–19.00 |

Примерный перечень занятий на неделю

| Тип занятий | Время (группа 1/ группа 2*) | Специалист |
|---|-----------------------------|-------------|
| Понедельник | | |
| Подгрупповое логопедическое занятие | 9.00–9.20/ 9.30–9.50* | Логопед |
| Занятие по формированию элементарных математических представлений | 9.30–9.50/ 9.00–9.20* | Воспитатель |
| Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия | 10.00–12.25 | Логопед |

Продолжение таблицы

| Тип занятий | Время (группа 1/ группа 2*) | Специалист |
|--|-----------------------------------|-----------------------------------|
| Вторник | | |
| Подгрупповое логопедическое занятие | 9.00--9.20/ 9.30--9.50* | Логопед |
| Занятие по ознакомлению с окружающим миром/Художественная литература | 9.30--9.50/ 9.00--9.20* | Воспитатель |
| Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия | 10.00--12.25 | Логопед |
| Среда | | |
| Подгрупповое логопедическое занятие | 9.00--9.20/ 9.30--9.50* | Логопед |
| Рисование/Лепка | 9.30--9.50/ 9.00--9.20* | Воспитатель |
| Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия | 10.00--12.25 | Логопед |
| Музыкальное занятие | 16.00--16.15 | Музыкальный руководитель |
| Четверг | | |
| Подгрупповое логопедическое занятие | 9.00--9.20/ 9.30--9.50* | Логопед |
| Конструирование/Аппликация | 9.30--9.50/ 9.00--9.20* | Воспитатель |
| Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия | 10.00--12.25 | Логопед |
| Физкультурное занятие | 16.00--16.15 | Инструктор по физической культуре |

Окончание таблицы

| Тип занятий | Время (группа 1/ группа 2*) | Специалист |
|--|-----------------------------------|-----------------------------------|
| Пятница | | |
| Подгрупповое логопедическое занятие | 9.00--9.20/ 9.30--9.50* | Логопед |
| Музыкальное занятие | 9.30--9.50/ 9.00--9.20* | Музыкальный руководитель |
| Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия | 10.00--12.25 | Логопед |
| Физкультурное занятие | 16.30--16.50 | Инструктор по физической культуре |

* Занятия группы 1 и группы 2 чередуются по времени.

Содержание логопедических занятий

Основными направлениями коррекционного обучения детей с ОНР II уровня в средней группе детского сада являются:

- 1) развитие понимания речи;
- 2) формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи;
- 3) формирование правильного звукопроизношения.

Развитие понимания речи

Для развития понимания речи широко используются наглядные ситуации режимных и игровых моментов: сборы на прогулку, подготовка к занятиям, уборка в кукольном уголке, дежурство по группе, подготовка к обеду, сну и т. д. Наглядным материалом, облегчающим процесс понимания речи, служат одежда детей или кукол, личные вещи ребенка, игрушки, предметы, используемые в бытовых ситуациях, и т. д. Пользуясь словами «покажи», «положи», «принеси», «дай», «отнеси», «возьми» и подобными им, взрослый учит ребенка понимать названия очень многих окружающих его предметов.

Постепенно фразы-обращения логопеда расширяются: «Покажи, где красный карандаш», «Покажи, где большой (резиновый) мяч» и т. п. Важным условием является многократность повторения этих упражнений в различных наглядных ситуациях. Таким образом достигается достаточно точное понимание ребенком значений слов и условий их употребления. Например: «Снимите тапочки. Теперь наденьте сапожки. Потом наденем пальто», «Возьми шапку, надень шапку», «Где твой шарф? Повяжи шарф» и т. д.

В ходе повседневной деятельности вопросы и обращения логопеда становятся более разнообразными и сложными: «Поднимите руки те, кто уже надел сапожки», «Покажите, кто надел куртку», «Подойдите те, кто уже завязал шарф» и т. п.

Детей учат различать:

— слова, сходные по звучанию (несет — везет, вагон — газон, земля — змея, колено — колесо);

— действия, близкие по ситуации (вяжет — шьет, купается — моется, спит — лежит, прыгает — бежит, шьет — вышивает и т. д.). Сначала дети могут подбирать к слову соответствующую картинку, но постепенно они должны начать самостоятельно называть нужное слово. При этом допускается любое, даже самое искаженное его воспроизведение. Логопед правильно произносит слово, повторяя его за ребенком:

— действия и признаки, противоположные по значению (надень — сними, налей — вылей, завяжи — развяжи, открой — закрой; большой — маленький, толстый — тонкий, широкий — узкий, высокий — низкий, длинный — короткий и пр.);

— действия, выраженные личными и возвратными глаголами (купает — купается, моет — моется, одевает — одевается, катает — катается, причесывает — причесывается и т. д.);

различать с использованием парных картинок:

— действия, выраженные глаголами:

единственного и множественного числа (плывет — плывут, поет — поют, пьет — пьют, идет — идут, спит — спят, ест — едят, висит — висят),

прошедшего времени единственного числа мужского и женского рода («Валя *пел* — Валя *пела*», «Валя *мыл* —

Валя *мыла*», «Валя *ел* — Валя *ела*», «Валя *рисовал* — Валя *рисовала*» и т. д.);

— падежные формы (где малыш надевает шубу — где малышу надевают шубу, где волк ловит собаку — где собака ловит волка, где мама кормит дочку — где дочка кормит маму);

— притяжательные прилагательные (дай маме карандаш — дай мамин карандаш);

— пространственные отношения предметов, выраженные предлогами *в, на, под, из, около*.

Формирование лексико-грамматических средств языка

Работа логопеда направлена на уточнение и расширение словаря детей. Дети закрепляют умение называть:

— имена близких людей, друзей, кукол, состоящие из двух слогов, с ударением на первом слоге (Валя, Тома, Та-та, Вова, Дима, Митя, Оля, Гога, Вава, Капа, Тоня, Галя, Витя и т. д.);

— односложные слова типа: суп, сок, кот, нос, лук, пол, лес, ком, мяч, гусь, конь, таз, лоб, мак, дом, рог и т. д.;

— двусложные слова с ударением на первом слоге (ла-па, сани, ваза, вата, ухо, муха, каша, ноги, киса, рыба, бу-сы, косы, зубы, яма и т. д.) и на последнем слоге (рука, ли-са, вода, лицо, коза, яйцо, грибы, часы, пила, юла и т. д.);

— трехсложные слова с ударением на первом слоге (ку-бики, ягоды, яблоки, дерево и т. д.), на втором слоге (па-нама, ворона, собака, корова, машина, лопата, ребята, со-лома и т. п.) и на последнем слоге (голова, сапоги, моло-ко, молоток, парход, самолет, телефон).

Широко используется прием наращивания к части слова одного и того же слога (лягуш-ка, катуш-ка, машин-ка, мыш-ка, подуш-ка или лона-та, ребя-та, котя-та и т. п.).

Усвоение первоначальных навыков словообразования предполагает различение на слух, а затем и самостоятельное употребление в речи хорошо знакомых ребенку слов с уменьшительно-ласкательным значением (с суффиксами *-ик-, -к-(а)*: домик, носик, лобик, ротик, ручка, ножка). Дети сравнивают пары предметов разной величины (большие и маленькие) и сопоставляют их названия (шар — шарик, рот — ротик, шарф — шарфик, дом — домик, лапа — лапка, шуба — шубка, гора — горка, трава — травка и т. д.). Впоследствии дети продолжают предложение, начатое ло-

гопедом, употребляя в зависимости от смысла обычную или уменьшительную форму слова («У папы большой шар, а у Вовы — маленький ... шарик», «Гном живет в доме, а гномик — в маленьком ... домике», «У мамы синие глаза, а у Лены — синенькие ... глазки» и т. п.).

Логопед учит детей:

- подбирать названия:

— субъектов к названиям действий, или подлежащее к сказуемому. Логопед демонстрирует и называет действие, например «идет», и спрашивает «кто?». Подбираются слова: папа, мама, девочка, мальчик, бабушка, дедушка и т. д. Аналогичным образом определяются и называются слова, подходящие к действиям «спит» (мальш, кошка, собака, бабушка, дедушка), «стоит» (лошадь, корова, собака, стакан, ваза), «висит» (лампа, пальто, полка), «летит» (жук, ворона, муха, оса, самолет), «бежит» (лошадь, мальчик, девочка), «плывет» (лодка, гусь, катер), «едет» (поезд, телега, машина) и т. п.;

— действий к названиям субъектов, или сказуемого к подлежащему. Логопед показывает детям действующее лицо — куклу-мальчика. Затем задает вопрос: «Что делает?» Демонстрируется действие «стоит». Затем логопед с помощью куклы демонстрирует другое действие — «лежит» и спрашивает у детей: «Что делает?» Дети вместе с логопедом отвечают: «Лежит». Аналогичным образом демонстрируются другие действия, соответствующие задаваемому вопросу: спит, сидит, лезет, ест, пишет, читает, рисует, бежит, поет и т. п. Впоследствии меняется субъект действия и, соответственно, меняется спектр подбираемых глаголов (отвечающих на вопрос *что делает?*). Например, собака лает (бежит, кусает, лежит, сидит, спит, грызет, воеет), кошка спит (ест, лакает, мяукает, ловит, прыгает);

— признаков к названиям предметов, или определения к определяемому слову. Логопед выбирает игрушку, знакомую детям, и задает вопрос: «Какой?» («какая?», «какое?»). Например: мяч какой? — большой, красный, круглый; яблоко какое? — большое, круглое, красное, сладкое, вкусное; машинка какая? — большая, красная, новая и т. д.;

- овладеть навыками и умениями передачи связей слов с помощью продуктивных окончаний, делая акцент на правильности фонетического оформления флексий;

- образовывать грамматические формы слов по аналогии, обращая таким образом внимание на явление переноса в языковой действительности и развивая языковое чутье;
- согласовывать глагол с существительным в числе и лице (например, девочка гуляет — девочки гуляют);
- сопоставлять различные формы слова (например, упал — упала);
- образовывать падежные формы существительных единственного и множественного числа¹ (например, стол — столы).
- составлять по модели простые предложения, состоящие из подлежащего и сказуемого («Кто? Что делает?»), подлежащего и сказуемого, выраженного переходным глаголом с дополнением («Кто? Что делает? Что?»), а затем распространять его второстепенными членами предложения («Кто? Что делает? Что? Чем?»).

Формирование правильного звукопроизношения

Основное содержание занятий:

- совершенствование фонематического слуха путем формирования умения различать на слух фонемы родного языка;
- обучение правильному произношению звуков раннего и среднего онтогенеза: вызывание отсутствующих звуков, их автоматизация и дифференциация;
- формирование слоговой и ритмической структуры речи.
Детей учат:
 - различать на слух длинные и короткие слова (машина — кот, панамы — суп, каша — дуб);
 - с помощью хлопков в ладоши передавать ритмический рисунок слова (каша — !...!, мо-ло-ко — !...!...!);
 - запоминать и воспроизводить сочетания слогов, состоящих из:
 - одинаковых гласных и согласных звуков:
 - с разным ударением (на-на-на, па-па-па),
 - с разной силой голоса,
 - с различной интонацией;

¹ Последовательность усвоения падежных конструкций детьми с ОНР в ходе коррекционного обучения выстраивается в соответствии с общими этапами и закономерностями протекания этого процесса у детей с нормальной речью.

19. Нарращивание слогов к части слова, названной логопедом (машин-ка, бабуш-ка, лягуш-ка).

20. Формирование первоначальных навыков употребления в речи личных местоимений (я, ты, мы, он, она, они).

Лексические темы: «Помещение детского сада», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Зима», «Праздник Новый год», «Развлечения детей в зимнее время» и т. д.

ВТОРОЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(январь, февраль, март, апрель, май, июнь)

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Обучение использованию в речи отдельных числительных (один, два, много).

2. Расширение объема предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений («Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч»).

3. Дальнейшее обучение изменению существительных по падежам (дательному, творительному, родительному).

4. Формирование понимания и употребления некоторых простых предлогов (*на, в, под*).

5. Развитие начального понимания и использования в речи некоторых наиболее часто употребляемых приставочных глаголов (посл, понил, послал, подал, ушел, унес, убрал и т. п.).

6. Дальнейшее развитие навыков употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением.

7. Закрепление первоначальных навыков согласования прилагательных с существительными.

8. Закрепление первоначальных навыков согласования числительных с существительными с окончанием *-ов* (много столов, грибов, шаров и т. п.).

9. Формирование первоначальных навыков согласования личных местоимений с глаголами (я сижу, он сидит, они сидят).

10. Подбор:

а) однородных подлежащих, сказуемых, дополнений в предложении (Спит кто? Собака, кошка, сова);

б) названий частей предмета к названию целого (спинка — стул, ветки — дерево, стрелки — часы);

в) слов к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу (санки — зима, корабль — море);

г) объекта к названию действия (кататься — велосипед, летать — самолет; варить — суп, резать — хлеб).

11. Отгадывание названий предметов, животных, птиц по их описанию.

12. Введение в речь некоторых названий геометрических форм (круг, квадрат, овал, треугольник), основных цветов (красный, синий, зеленый, черный) и наиболее распространенных материалов (резина, дерево, железо, камень и т. п.).

13. Закрепление навыков составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»

14. Расширение объема предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч).

15. Заучивание коротких двустиший и потешек.

16. Закрепление навыков ведения диалога; умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу («Я гуляю. А ты?», «Вова играет. А ты?»).

17. Продолжение формирования навыков составления простых рассказов из двух-трех предложений (по картинному и вопросному плану).

18. Составление предложений по демонстрации действий, по вопросам.

19. Закрепление умения заканчивать предложение, начатое логопедом, одним-двумя словами.

Формирование правильного звукопроизношения

1. Развитие фонематического слуха (различение речевых и неречевых звуков, определение источника звука, дифференциация звуков, далеких и близких по звучанию).

2. Уточнение правильного произношения звуков, имеющихся в речи ребенка.

3. Постановка отсутствующих звуков (раннего и среднего онтогенеза).

4. Автоматизация поставленных звуков.

5. Формирование слоговой структуры:
- а) дифференцирование коротких и длинных слов;
 - б) прохлопывание предложенного ритмического рисунка слов;
 - в) запоминание и проговаривание сочетания однородных слогов (*на-на-на*) с разным ударением, силой голоса, интонацией;
 - г) воспроизведение цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (*на-та-ка*);
 - д) проговаривание слогов, состоящих из разных гласных и одинаковых согласных звуков (*на-по-пу*), из разных согласных и гласных звуков (*на-то-ку*);
 - е) воспроизведение слогов со стечением согласных (*то-кто, та-кта*) и т. д.¹

Лексические темы: «Игры и развлечения детей зимой», «Помощь птицам и животным зимой», «Теплая одежда», «Приход весны», «Масленица», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Прилет птиц», «Природные явления весны», «Труд людей весной», «Сад — огород», «Транспорт», «Профессии людей», «Лето» и т. д.

ИТОГИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

К концу данного этапа обучения дети должны научиться согласовывать подлежащее и сказуемое в 3-м лице единственного и множественного числа настоящего времени изъявительного наклонения. Запас обиходно-разговорных глаголов невелик, но некоторые из них дети должны правильно употреблять в нескольких формах: инфинитиве, повелительном наклонении и в изъявительном наклонении настоящего времени 3-го лица единственного и множественного числа.

Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения. Понимание речи включает понимание некоторых грамматических форм слов, несложных рассказов, коротких сказок.

¹ Приведенная система работы над слоговой структурой была предложена А. К. Марковой.

III УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Психолого-педагогическая характеристика детей

Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Дети достаточно уверенно используют простые распространенные предложения; отмечаются попытки употребления некоторых видов сложных предложений, однако их анализ позволяет выявить наличие структурного аграмматизма, например пропуск главных и второстепенных членов предложения, например: «Уборщица котоя ходит ведлом, тоби песок от так анять» — уборщица, которая ходит с ведром, чтобы песок вот так равнять; «потому лиса кусает кашу талелки» — потому что лиса кушает кашу из тарелки. В самостоятельной речи появляются не только трех-, четырех-, но и пятисложные слова («вилисет» — велосипед, «иставитит» — экскаватор, «мосатыкал» — мотоцикл). Вместе с тем в речи детей полностью отсутствуют слова-звукоподражания, лепетные слова-фрагменты, обозначающие различные части речи, диффузные и аморфные слова-корни и т. п.

По сравнению с предыдущим уровнем в самостоятельной речи заметно сокращение числа ошибок, связанных с изменением слов по грамматическим категориям рода, числа, падежа, лица, времени и т. д. Состояние импресивной стороны речи существенно улучшается. Дети не только хорошо понимают названия предметов, действий, ряда признаков, но и подмечают изменения значения слов, которые приносят приставка, суффикс, окончание. Ребенок с третьим уровнем ОНР использует практически все части речи, правильно выстраивая их грамматические отношения в наиболее распространенных и частотных речевых ситуациях. Однако формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит еще незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием ярко выраженных грамматических ошибок («упай из тула» — упала со стула, «пат куклаф» — пять кукол, «пат деевов» — пять деревьев, «мо-

тяти из дѣва» — смотри из-за дерева, «*нет четыре карандашів*» — нет четырех карандашей).

Выявить существенные затруднения в употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными в косвенных падежах позволяют специально подобранные задания.

Для диагностики важной особенностью является словообразовательная деятельность ребенка. Если дети двух предыдущих уровней речевого развития не могут овладеть словообразовательными навыками и умениями (Р. Е. Левица), то дети с III уровнем ОНР обладают ограниченной возможностью ориентировки в морфемной структуре, позволяющей им лучше понимать значение многих слов, и в частности, производных (т. е. образованных от других). В собственной речи дети справляются с образованием уменьшительно-ласкательных форм существительных, некоторых притяжательных и относительных прилагательных, названий некоторых профессий, приставочных глаголов и т. д., соответствующих наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям (хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватной интерпретации (т. е. объяснения) этих слов. Дети неполно или неверно раскрывают значение слова, поскольку не могут в полной мере опираться на анализ его словообразовательной структуры (умывальник — «*вадичка*», уборщица — *котбрая ведро*, будильник — «*будит*» и т. п.).

В высказываниях появляются попытки самостоятельного словообразования, характеризующиеся стойкими и грубыми нарушениями. Зачастую дети не могут адекватно понять саму задачу словообразования и поэтому часто подменяют словообразование словозменением (вместо ножичка — «*ножи*», вместо зайчика — «*зайки*» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его неким ситуативным высказыванием (вместо футболлет — «*мячик гонит*», рыбак — «*который ловит*»). Ошибки в словообразовании носят разный характер: нарушения в выборе производящей основы (пилит дро-

ва — «*дровник*»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов (футболист — «*футбольшник*», «*футбольшщик*»), грубое нарушение звукослоговой структуры производного слова (ситцевый — «*ситный*»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса (клюквенный кисель — «*клюквий*» и т. п.).

Типичным проявлением ОНР данного уровня является невозможность полноценного переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Так, например, дети, умеющие образовывать названия детенышей хорошо известных в бытовом плане животных (кошка — котенок, волк — волчонок), не справляются с аналогичной словообразовательной операцией на материале названий других, более редких животных (морженок — «*маленький морж*», пингвиненок — «*пингвиник*», олененок — «*олек*» и т. п.). Эти трудности прослеживаются даже на материале таких, казалось бы, несложных форм, как существительные с уменьшительно-ласкательным значением («*кукла*» — куколка, «*ящѣк*» — ящичек, «*сапожок*» — сапожок и т. п.).

Недостаточность развития словообразовательных процессов самостоятельно не преодолевается, препятствует полноценному развитию лексического строя языка и всей речевой коммуникации в целом, а отсутствие своевременной коррекционной работы в дальнейшем может негативно отразиться на школьном обучении.

Типичным является неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (одежда — «*пальты*», «*кюфички*», мебель — «*разные столы*», посуда — «*миски*», паровоз запытел — «*пайовоз гудит*», снег серебрится — «*снег белый*» и т. п.). Словарный запас детей данного уровня речевого недоразвития достаточен лишь для повседневной бытовой ситуации, тогда как выход за ее пределы демонстрирует существенные пробелы в лексическом строе языка. Так, подробное специальное обследование позволяет установить незнание детьми названий частей лица и тела человека (локоть, переносица, носдри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (возит, танцует, пилит, рубит, строгает).

неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог, бегемот, жираф, морж, дятел, соловей, тетерев, щука, сом, паук, гусеница, червяк) и т. п. Сохраняется тенденция к множественным лексическим заменам (нора — «дыра», кастрюля — «миска», нырнул — «кутался»).

Лексические ошибки в речи детей:

— смешение названий предметов, схожих по внешним признакам и проявлениям (половник — «ложка», альбом — «книга», майка — «рубашка»);

— смешение названий предметов, сходных по назначению (кресло — «стул», диван — «кровать», чемодан — «сумка»);

— смешение названий предметов, ассоциируемых по ситуации применения (грабли — «лопата», душ — «водичка», вагон — «поезд»);

— смешение названий действий, сходных по назначению (рыть — «копать», готовить — «варить», пришивать — «шить»);

— замена названий частей предмета (обложка, страницы — «книга»; кабина, кузов — «машина»);

— замена названий предметов ситуативными высказываниями, включающими названия действий (умывальник — «чтобы мыть», светильник — «которая гореть», нора — «она там спит»);

— замена названий признаков названием предмета (овощной — «из овощей», резиновый — «резина», бумажный — «бумага»);

— замена видовых понятий родовыми и наоборот (насекомые — «жуки», розы — «цветочки», игрушки — «машинки»).

Эти и подобные им ошибки свидетельствуют о том, что дети с III уровнем ОНР используют многие слова в неточном, а именно в расширенном и диффузном значении. При этом в характере лексических замен часто прослеживается определенная закономерность: заменяющими являются слова, наиболее употребляемые в речи детей.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем ОНР отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Их возможности в составлении рассказов, пере-

сказов становятся выше, нежели чем у детей со II уровнем ОНР. Так, в самостоятельной речи дети уже используют не только простые распространенные предложения, но иногда — и сложные, могут передать основное содержание короткого текста. Но в то же время недостаточная сформированность связной речи отчетливо проявляется в детских диалогах и монологах. Об этом свидетельствуют трудности внутреннего планирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления.

Выраженность фрагментарного изложения, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, нарушение логико-временных и причинно-следственных связей в тексте подтверждают недостаточность связной речи детей с III уровнем ОНР.

Невозможность четкого изложения целостного текста обусловлена трудностями в понимании сюжетной линии, ограниченностью словарного запаса, недостаточностью используемых языковых средств. Составляя рассказ или пересказ, дети стремятся в основном к перечислению отдельных объектов, их признаков или действий, совершаемых с ними.

Нередко в процессе самостоятельного высказывания ребенок неоднократно возвращается к ранее сказанному, прерывает мысль, не может удержать сюжетную линию повествования, сводит рассказ к простому перечислению объектов или их действий. Приведенные ниже образцы детской речи иллюстрируют изложенные ограниченные возможности детей с ОНР.

Рассказ — описание игрушки

Эта машинка. У ней колёсы, вообще круглая. Она крётиса, ёдет, так годит. Машинка такая босая и на ней ёдет. На доёги ёдет, на гоёди ёдет, вездё ёдет. (Это машина. У ней колёсы, вообще круглая. Она крутится, едет, так гудит. Машина такая большая и на ней едет. На дороге едет, на городе едет, везде едет.)

Неваляшка. Она с музиком, касяется. Касная, на пувкамах. Касным светом вся. Пувкиш бёняя. Глазки, ротик, носик, ёетка. Она для детёв. (Неваляшка. Она с музыком, качаться. Красная, на пуговках. Красным цветом вся. Пуговки белая. Глазки, ротик, носик, щёчка. Она для детёв.)

Рассказ по картинке, серии картинок, пересказ

Наибольшее количество ошибок в речи детей встречается именно при составлении таких рассказов. Приводим примеры выполнения детьми соответствующих заданий.

Зайка въез от ёки. Бейка — на дёвева. Потом онй смолёли и не узнали. Потому ста зимá. Зайка бёвыйй. (Стало холодать. Зайчик спрятался под елкой, а белочка убежала к себе в дупло. Выпал снег. Звери сменили свои шубки. Зайчик стал совсем белый. Когда зайчик и белочка встретились, они не узнали друг друга.)

Жил зайц и лисá. У лисы дом стая со льдом. У зайца стая со снёгом. Лисá стáла хóдно, а зайц — теплó. Вот лисá пошлá и забрáла зайца дом. И не даёт. Петух гнал лису. И стáли жить оба. (Жили-были лиса и заяц. Заяц построил себе избушку лубяную, а лиса — ледяную. Наступила весна, у лисы дом и растаял. Пошла лиса и прогнала зайца из его дома. Идет заяц, плачет, а навстречу ему — медведь: «О чем, заяц, плачешь?» «Как же мне не плакать, была у меня избушка лубяная, а у лисы — ледяная. Растаяла у лисы изба, вот лиса и зашла мою избушку». «Не плачь, заяц, я лису прогоню». Пошел медведь лису гнать, гнал-гнал, да не выгнал. Вот снова идет заяц и плачет, а навстречу ему — петух. Узнал петушок о том, что случилось, взял косу и выгнал лису. Стали заяц да петух жить-поживать да добра наживать.)

Зайц сказáл: «Нóжки мáлечки». Стал смеяса. А чинарй-ха ужé. Не смéся, а то бóдет плóхо! Вот тебá и одобнáли. Пóсле кустáм. (Увидел как-то заяц черепаху и давай насмехаться: «У тебя лапки такие короткие, ты бегать не умеешь! Давай соревноваться, кто быстрее до куста добегит». Черепаха согласилась и тихонько поползла. А заяц со смеху на землю повалился. Отемеялся заяц вдоволь, глянь, а черепаха-то уже у куста стоит. Вот так черепаха обогнала зайца.)

Детальный анализ произносительных возможностей детей позволяет определить следующие ошибки в воспроизведении слов разной слоговой структуры: персеверации («бабарёт» — табурет); антиципации («гумага» — бумага); добавление лишних звуков («игруша» — груша); усеменение слогов («басбэлис» — баскетболист); перестановка

слогов («крóшун» — коршун); добавление слогов или сло-гообразующей гласной («калюбэника» — клубника); нарушение звукозаполняемости внутри слогов («сбсе» — солнце, «тра́тор» — трактор) и т. д.

Количество нарушенных звуков может быть различным: от 2—3 и до 10—12.

Недостаточность звукопроизношения во многом обусловлена неточностью и нечеткостью дифференциации звуков на слух. Как следствие — дети с трудом усваивают операции звуко-слогового анализа: выделение первого согласного и гласного звука в слове, деление слова на слоги и т. д. Таким образом, у детей с ОНР III уровня навыки языкового анализа и синтеза оказываются недостаточно сформированными, а это, в свою очередь, служит препятствием для полноценного овладения письмом и чтением.

Программа логопедической работы с детьми

(старшая — первый год обучения
и подготовительная — второй год обучения группы)

Логопедическая работа с детьми осуществляется с помощью поэтапной системы формирования речи в условиях специального детского сада или отдельных профильных групп для детей с нарушениями речи.

Система обучения и воспитания дошкольников с III уровнем ОНР рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы соответственно возрасту детей), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируются самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь; количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям; происходит усвоение фонетической системы родного языка, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе.

Основные цели коррекционного обучения:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;

- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, овладение слоговой структурой, развитие фонематического слуха и восприятия);
- подготовка к обучению грамоте и овладение ее элементами;
- развитие навыков связной речи.

Реализация обозначенных целей коррекционного воздействия осуществляется и в старшей и в подготовительной к школе специализированных (логопедических) группах. Задачи, содержание, методы и приемы работы с этими детьми носят дифференцированный характер в связи с различием возрастных возможностей, своеобразием речевых и когнитивных потенциалов дошкольников с ОНР III уровня.

Организация коррекционно-воспитательной работы в старшей группе

(первый год обучения)

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов. Режим дня и расписание занятий логопеда и воспитателя строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания.

Пятилетние дети с ОНР III уровня в большинстве случаев не могут полноценно овладеть учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим в начале учебного года целесообразно проводить занятия логопеда и некоторые занятия воспитателя по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

Занятия в специальной группе проводятся с сентября по июнь пять раз в неделю согласно расписанию. Логопедические занятия подразделяются на фронтальные (со

всей группой), подгрупповые (3—5 человек) и индивидуальные.

Фронтальные логопедические занятия (25—30 мин) проводятся в утренние часы, их количество зависит от периода обучения.

Логопедическая работа планируется с 9.00 до 12.25. В утренние часы, пока логопед проводит свое фронтальное занятие с одной подгруппой, воспитатель параллельно может заниматься с другой следующими видами учебной деятельности: математикой, лепкой, аппликацией, рисованием, конструированием, развитием речи и т. п. Некоторые занятия проводятся, согласно режиму дня, во второй его половине до или после прогулки. В зависимости от условий функционирования конкретного ДОО и требований программы воспитания и обучения в детском саду определяются те виды деятельности, которые необходимо осуществлять целой группой. Эти виды учебных занятий проводятся воспитателем в соответствии с сеткой занятий.

Во второй половине дня выделяется 30 мин на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда. Эти задания могут включать: выполнение с детьми различных упражнений, направленных на закрепление или дифференциацию уже поставленных звуков, на развитие внимания и памяти, фонематического слуха и восприятия, на закрепление навыков произношения слов разной слоговой структуры и т. п.

Фронтальные логопедические занятия

| Вид занятия | Количество занятий в неделю по периодам обучения* | | |
|--|---|----|-----|
| | I | II | III |
| Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи | 2 | 3 | 3 |
| Формирование правильного звукопроизношения (закрепление поставленных звуков, овладение звуковым анализом и синтезом) | — | 2 | 2 |

* На протяжении первого периода обучения работа по коррекции звукопроизводительной стороны речи проводится только на индивидуальных занятиях.

Примерный режим дня в старшей группе (5–6 лет)¹

| Режимные моменты | Время |
|--|-------------|
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство | 7.00–8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30–8.55 |
| Подготовка к занятиям, заигятия | 8.55–10.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 10.50–12.25 |
| Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия, проводимые во время прогулки; оформление логопедической документации | 10.50–12.25 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12.25–13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10–15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные и волновые процедуры, подготовка к полднику | 15.00–15.10 |
| Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда | 15.10–15.25 |
| Полдник | 15.25–15.40 |
| Игры детей, художественная и трудовая деятельность | 15.40–16.20 |
| Заигятия воспитателя (если они предусмотрены сеткой занятий) | 15.40–16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20–18.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 18.00–18.20 |
| Ужин | 18.20–18.45 |
| Игры, уход детей домой | 18.45–19.00 |

¹ Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Он может быть скорректирован с учетом работы конкретного ДОУ.

Примерный перечень занятий на неделю

| Тип занятий | Время (группа 1/ группа 2) [*] | Специалист |
|---|--|--------------------------|
| Понедельник | | |
| Конструирование и ручной труд | 9.00–9.25 | Воспитатель |
| Музыкальное занятие | 9.35–10.00 | Музыкальный руководитель |
| Рисование | 10.10–12.20 | Воспитатель |
| Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия | 9.00–12.25 | Логопед |
| Вторник | | |
| Фронтальное логопедическое занятие | 9.00–9.25/ 9.35–10.00 [*] | Логопед |
| Занятие по формированию элементарных математических представлений | 9.35–10.00 [*] / 9.00–9.25 | Воспитатель/ Логопед |
| Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия | 10.00–12.25 | Логопед |
| Рисование | Вечер | Воспитатель |
| Среда | | |
| Аппликация/Лепка | 9.00–9.25 | Воспитатель |
| Экологическое воспитание | 9.35–10.00 | Воспитатель |
| Занятие по ознакомлению с окружающим миром | 10.10–10.35 | Воспитатель |

Окончание таблицы

| Тип занятий | Время (группа 1/ группа 2)* | Специалист |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|
| Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия | 9.00–12.25 | Логопед |
| Физкультура | Вечер | Инструктор по физической культуре |
| Четверг | | |
| Занятие по развитию речи/Художественная литература | 9.00–9.25 | Воспитатель |
| Музыкальное занятие | 9.35–10.00 | Музыкальный руководитель |
| Знакомство с явлениями общественной жизни | 10.10–10.35 | Воспитатель |
| Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия | 9.00–12.25 | Логопед |
| Пятница | | |
| Фронтальное логопедическое занятие | 9.00–9.25/ 9.35–10.00* | Воспитатель/ Логопед |
| Занятие по формированию элементарных математических представлений | 9.35–10.00/ 9.00–9.25* | Воспитатель |
| Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия | 10.00–12.25 | Логопед |
| Физкультура | Вечер | Инструктор по физической культуре |

* Занятия группы 1 и группы 2 чередуются по времени.

Содержание логопедических занятий в старшей группе

Логопедические занятия в специальном детском саду являются основной формой коррекционного обучения, которая способствует развитию всех компонентов языка и подготовке детей к обучению в школе.

Основными направлениями коррекционного обучения детей с ОНР III уровня в старшей группе детского сада являются:

- 1) формирование лексико-грамматических средств языка;
- 2) формирование правильного звукопроизношения;
- 3) развитие связной речи.

Основное содержание занятий:

- развитие понимания речи;
- уточнение и расширение словарного запаса;
- формирование:
 - обобщающих понятий;
 - практических навыков словоизменения и словообразования;
- воспитание навыков употребления простых распространенных предложений и некоторых видов сложных синтаксических структур.

Формирование лексико-грамматических средств языка

Содержание лексико-грамматических занятий:

- развитие понимания речи: умение вслушиваться в обращенную речь и выделять названия предметов, действий, признаков, а именно: правильное восприятие обращенных вопросов, выполнение соответствующих инструкций; различение семантического значения слов, разных грамматических категорий слов, соотнесение пространственных характеристик со значением простых и некоторых сложных предлогов; понимание разницы в значении слов, связанной с изменением морфемных элементов (окончаниями, суффиксами, приставками), и т. п.;
- уточнение и расширение словарного запаса: формирование навыков употребления различных частей речи, слов, выходящих за рамки обиходного словаря; овладение навыками группировки слов по различным признакам и

качествам, средствами антонимии и синонимии; развитие способности к пониманию и употреблению слов и выражений с переносным либо отвлеченным значением и т. п.;

- формирование понятий, начиная с достаточно простых, обобщающих, закрепленных ранее (игрушки, посуда), до более конкретных, дифференцированных (одежда — летняя, зимняя и т. д.);
 - формирование практических навыков словоизменения и словообразования: образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, глаголов с разными приставками (*на-, вы-, по-*), прилагательных; овладение умением изменять части речи по грамматическим категориям; согласование слов в составе словосочетания, а затем и предложения; употребление в самостоятельной речи простых, а затем и сложных предлогов с соблюдением правил грамматического оформления фразы;
 - обобщенное значение слов;
 - развитие умения сравнивать слова по их длине (короткие и длинные слова);
 - употребление притяжательных местоимений *мой — моя* в сочетании с существительными мужского и женского рода;
 - практическое овладение навыками изменения числа и падежа существительных (дательный и винительный падежи, а также творительный в значении орудия, производителя и объекта действия), числа глаголов настоящего и прошедшего времени;
 - изменение повелительного наклонения глаголов единственного числа на изъявительное наклонение, третьего лица, настоящего времени (*спи — спит, сиди — сидит*);
 - овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действия, по картинке, по наглядно-графической модели:
- Им.п. существительного + согласованный глагол + прямое дополнение («Мама пьет чай», «Папа читает книгу» и т. п.);
- Им.п. существительного + согласованный глагол + 2 существительных в косвенных падежах («Мама шьет платье дочке, кукле», «Мама варит кашу сыну, дочке» и т. п.);
- подготовка к овладению диалогической формой речи.

Формирование правильного звукопроизношения

Основное содержание занятий:

- развитие фонематического слуха и восприятия;
- развитие навыков произнесения слов различной звуко-слоговой структуры;
- контроль за выитностью и выразительностью речи;
- подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.

Развитие связной речи

Основное содержание занятий:

- обучение детей построению самостоятельных высказываний;
- закрепление навыков построения различных типов предложений;
- обучение детей умению передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности;
- обучение связному и логичному изложению содержания текстов, составлению рассказов по картине и серии картин, описанию предметов и объектов.

Весь процесс коррекционного обучения имеет четкую коммуникативную направленность. Усваиваемые ребенком элементы языковой системы должны включаться в непосредственное общение. Важно научить детей применять отработанные на занятиях речевые операции в аналогичных или новых ситуациях, творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности.

Логопедические занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи строятся с учетом общедидактических и специальных (коррекционных) требований.

Логопеду следует:

- четко определить тему и цель занятия;
- выделить предметный, глагольный словарь и словарь признаков, которые дети должны усвоить в активной речи;
- подобрать лексический и грамматический материал с учетом цели и темы занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей. При этом допускается ненормативное фонетическое оформление детьми части речевого материала;

- обозначить основные этапы занятия (организационный, повторяющий, обучающий, закрепляющий, итоговый), показав их взаимосвязь с общей темой и целью занятия, с одной стороны, и взаимообусловленность этапов внутри общей структуры занятия — с другой;
 - подчеркнуть наличие обучающего момента и последовательного закрепления нового материала;
 - обеспечить постоянную смену видов заданий речевой и речемыслительной направленности, выстроенных в порядке нарастающей сложности;
 - включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения с элементами соревнования, контроля за своими действиями и действиями товарищей;
 - при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития дошкольника, его потенциальные возможности развития мыслительной деятельности, восприятия, внимания, памяти;
 - предусмотреть приемы, обеспечивающие вовлечение детей в активную речевую и познавательную деятельность;
 - планировать регулярное повторение пройденного ранее учебного материала.
- Логопед на данном этапе работы должен:
- подбирать лексический материал, насыщенный изучаемыми и правильно произносимыми звуками;
 - исключать смешиваемые и еще не изученные звуки;
 - включать изучаемый звук в разные части речи (по возможности);
 - употреблять на занятии (по возможности) такие слова, в которых изучаемый звук стоит в разной позиции (в начале, середине, конце слова).

На каждом занятии обязательно предусматриваются упражнения по закреплению правильного произношения данного звука (на материале слогов, слов, предложений и текстов), по развитию фонематического слуха и восприятия, по овладению навыками элементарного анализа и синтеза, а также задания по развитию слухоречевой памяти.

Занятие делится на несколько этапов, к каждому из которых логопед дает четкую и краткую инструкцию. На фронтальные занятия в качестве темы выносятся только

те звуки, которые уже предварительно отработаны на индивидуальных и подгрупповых занятиях. В связи с тем что эти звуки большинством детей произносятся правильно, использование на фронтальном занятии упражнений, включающих артикуляционную гимнастику, представляется нецелесообразным. Предусматривается постепенное усложнение условий для различения речевых звуков детьми. Отличительной особенностью этих занятий является также постепенное закрепление пройденных грамматических категорий. В этом случае логопед предъявляет требования к их правильному фонетическому оформлению.

Логопедические фронтальные занятия по формированию звукопроизношения строятся с учетом задач и содержания каждого периода обучения.

Обозначенные выше направления работы логопеда реализуются на логопедических занятиях на протяжении всего учебного года, который разбит на три периода.

Задачи логопедических занятий по периодам обучения в старшей группе

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ
(сентябрь, октябрь, ноябрь)

В течение первых двух недель сентября проводится обследование речевых и неречевых функций детей, заполнение речевых карт и планирование индивидуальной и подгрупповой работы.

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Развитие понимания устной речи, умения вслушиваться в обращенную речь, выделять в ней названия предметов, действий, признаков; понимание обобщенного значения слов.

2. Подготовка к овладению диалогической формой речи.

3. Практическое усвоение некоторых способов словообразования: существительных с уменьшительно-ласкательным значением и глаголов с разными приставками (*на-, вы-, по-*).

4. Развитие умения сравнивать слова по их длине (короткие и длинные).

5. Использование притяжательных местоимений *мой* — *моя* в сочетании с существительными мужского и женского рода.

6. Практическое овладение навыками изменения числа имен существительных, числа глаголов настоящего и прошедшего времени, падежной категории существительных (дательный и винительный падежи, а также творительный в значении орудия, производителя и объекта действия: земля покрыта снегом, топить дровами, пение хором).

7. Преобразование глаголов единственного числа повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица настоящего времени (спи — спит, сиди — сидит).

8. Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, навыками демонстрации действия по картинке и наглядно-графической модели:

а) Им. п. существительного + согласованный глагол + прямое дополнение («Мама пьет чай», «Папа читает книгу» и т. п.);

б) Им. п. существительного + согласованный глагол + 2 существительных в косвенных падежах («Мама шьет платье дочке, кукле», «Мама варит кашу сыну, дочке» и т. п.).

9. Усвоение навыков составления короткого рассказа.

Формирование правильного звукопроизношения

1. Уточнение произношения простых звуков типа: [a], [y], [o], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [в], [в'], [ф], [ф'], [б], [б'].

2. Постановка и первоначальное закрепление отсутствующих звуков: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [а'], [й], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р].

3. Различение на слух гласных и согласных звуков.

4. Выделение в слове первого ударного гласного звука (Аня, окунь).

5. Анализ звуковых сочетаний типа: ау, уа.

Приведенные выше задачи решаются на индивидуальных занятиях. Отработка звуков происходит таким образом, чтобы к моменту изучения каждого звука на фронтальном занятии (в течение второго и третьего периодов обучения)

все дети умели их правильно артикулировать, произносить и выделять в лексическом материале.

Поскольку в первом периоде формируются преимущественно речевые средства, то большее количество — 13—14 занятий выделяется на словарную и грамматическую работу, 6—7 занятий — на формирование первоначальных навыков связной речи.

Лексические темы: «Помещение детского сада», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Профессии людей», «Транспорт» и т. д.

ВТОРОЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (декабрь, январь, февраль, март)

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Уточнение представлений детей об основных цветах, о некоторых их оттенках и овладение соответствующим им словесным обозначением.

2. Практическое овладение по образцам способами образования относительных прилагательных, соотносящихся по значению с:

а) продуктами питания (рисовый, гороховый, вишневый и т. п.);

б) растениями (дубовый, березовый);

в) различными материалами (резиновый, деревянный, стеклянный, бумажный).

3. Выделение в словосочетаниях признаков предметов с помощью вопросов *какой? какая? какое?*; ориентирование на окончание вопросительного слова, совпадающее с окончанием прилагательного; усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде и числе.

4. Изменение форм глаголов сначала в двух, а затем в трех формах (лежи — лежит — лежу), изменение формы глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го и 2-го лица единственного числа, а затем 1-го лица множественного числа (идет — иду — идешь — идем).

5. Употребление предлогов *на, под, в, из*, обозначающих пространственное расположение предметов, в соче-

тании с соответствующими падежными формами существительных.

6. Совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации) по опорным словам, вопросам, демонстрации действий детей.

7. Закрепление навыка построения предложений, расширение предложений путем введения однородных членов, первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

8. Составление коротких рассказов по картине, серии картин, рассказов-описаний, пересказов.

Формирование правильного звукопроизношения

1. Закрепление правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода; постановка и автоматизация отсутствующих и коррекция искаженно произносимых звуков.

2. Дальнейшее усвоение слоговых структур и слов доступного звукослогового состава.

3. Формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость.

4. Приобретение навыков звукового анализа и синтеза.

На индивидуальных занятиях уточняется произношение поставленных ранее звуков в речевом потоке. Коррекции и постановке подлежат следующие звуки: [л], [л'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [р].

Осуществляется работа по выделению звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов, по определению наличия звука в слове, ударного гласного в слове и начального сочетания, выделению гласного звука в прямом слоге и односложных словах. Последовательность и сроки изучения определяются индивидуально с учетом особенностей звуковой стороны речи.

Лексические темы: «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Продукты питания», «Домашние и дикие животные», «Части тела человека», «Зима», «Праздник Новый год», «Рождество», «Крещение», «Святки», «День защитника Отечества», «Масленица», «8 Марта», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы» и др.

ТРЕТИЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(апрель, май, июнь)

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Закрепление навыков употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий (выехал — подъехал — въехал — съехал и т. п.).

2. Закрепление навыка образования относительных и притяжательных прилагательных с использованием суффиксов *-ов-*, *-ев-*, *-ин-*, *-ын-*, *-ий-*, *-ья-*, *-ье-*, *-ан-*, *-ян-*.

3. Образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных (волчий, лисий, воронье, орлиное, петушиный).

4. Образование прилагательных, имеющих ласкательное значение, с использованием суффиксов: *-еньк-*, *-оньк-* (беленький, легонький); усвоение наиболее доступных антонимических отношений между словами (добрый — злой, высокий — низкий, широкий — узкий).

5. Уточнение значений обобщающих слов.

6. Формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: а) с основой на твердый согласный (новый, новая, новос, нового и т. п.);

б) с основой на мягкий согласный (зимний, зимняя, зимнюю и т. п.).

7. Расширение значения предлогов (употребление предлога *к* с дательным, *от* — с родительным падежом, *с/со* — с винительным и творительным падежами).

8. Отработка словосочетаний с названными предлогами в соответствующих падежах.

9. Составление разных типов предложений:

а) простых распространенных из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);

б) предложений с противительным союзом *а* в облегченном варианте («Сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с разделительным союзом *или*;

в) сложноподчиненных предложений с разными придаточными и союзами (*потому что*; *чтобы*).

10. Преобразование предложений путем изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога (встретил брата — встретился с братом; брат умывает лицо — брат умывается и т. п.); изменения вида глагола (мальчик писал письмо — мальчик написал письмо; мама варила суп — мама сварила суп).

11. Определение количества слов в предложении в собственной и чужой речи (два, три, четыре).

12. Выделение предлога как отдельного служебного слова.

Развитие и усложнение навыка передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий (*Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаши. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе.*).

13. Закрепление навыка составления рассказов по картине из серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).

14. Составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций. Используется лексический материал ранее отработанных и новых тем.

Формирование правильного звукопроизношения

Фронтальные занятия по формированию звуковой стороны речи проводятся 2 раза в неделю и предусматривают следующую работу.

1. Усвоение звуков [ы], [и], [л], [с], [ш], [з], [р], [л] (согласные звуки — в твердом и мягком варианте, в прямых слогах).

2. Дифференциация звуков по звонкости — глухости [с]—[з], по признакам твердости — мягкости [л]—[л'], [т]—[т'], по месту образования [с]—[ш].

3. Овладение навыками звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога (*ат — та*), односложных слов типа «суп».

Лексические темы: «Весна», «Труд людей весной», «Перелетные птицы», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Лето», «Сад — огород», «Транспорт», «Профессии», «Мебель», повторение всех ранее пройденных тем.

Организация коррекционно-воспитательной работы в подготовительной группе

(второй год обучения)

Занятия в специальной группе проводятся с сентября по июнь пять раз в неделю согласно расписанию. Логопедические занятия подразделяются на фронтальные (со всей группой), подгрупповые (3—5 человек) и индивидуальные.

Фронтальные логопедические занятия (30—35 мин) проводятся в утренние часы, их количество зависит от периода обучения. Воспитательские занятия проводятся после логопедических, а некоторые из них, согласно режиму дня, во второй его половине до или после прогулки.

Индивидуальная или фронтальная логопедическая работа планируется с 9.40 до 13.00. Во второй половине дня выделяется 30 мин на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда. Начиная с июня логопед проводит индивидуальную и подгрупповую работу.

Содержание логопедической работы на втором году обучения нацелено на дальнейшее развитие связной речи детей (диалогической и монологической). Для решения этой задачи продолжается уточнение и расширение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи, практическое овладение сложными грамматическими формами. На занятиях предусматривается последовательная работа над словом, предложением и связной речью.

Подбор речевого материала для логопедических занятий, методические приемы определяются общими целями коррекции с учетом конкретных представлений, речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы воспитателя по различным разделам программы детского сада.

Фронтальные логопедические занятия

| Вид занятия | Количество занятий в неделю по периодам обучения | | |
|--|--|----|-----|
| | I | II | III |
| Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи | 3 | 2 | 2 |

Окончание таблицы

| Вид занятия | Количество занятий в неделю по периодам обучения | | |
|--|--|----|-----|
| | I | II | III |
| Формирование правильного звукопроизношения | 2 | 2 | 1 |
| Обучение элементам грамоты | — | 1 | 2 |

Необходим тщательный подбор и правильная группировка различного наглядного и словесного материала, игровых упражнений, дидактических игр, обеспечивающих практическое овладение словообразованием и словоизменением.

При проведении коррекционно-воспитательной работы логопед и воспитатель широко опираются на непосредственный опыт детей, их предметно-практическую деятельность, что позволяет обеспечить комплексный характер обучения.

В процессе решения названных задач особое внимание уделяется самостоятельности и произвольности речи.

В каждом периоде обучения выделяются лексические темы, связанные с ближайшим окружением детей, имеющие большую практическую значимость и важные для организации общения. Намечается объем работы по совершенствованию словарного запаса, воспитанию навыка словообразования, усвоению грамматических категорий самостоятельной речи.

Существует определенная преемственность в прохождении тематического речевого материала в каждом из периодов обучения. При углубленном изучении любой темы дети сравнивают предметы, выделяя их различие и сходство, закрепляя навык употребления существительных и прилагательных с уменьшительными и увеличительными оттенками (воробышек, волчище, большущие сапожки и т. д.); глаголов с оттенками действий (кронть, перекраивать, подливать, обливать и т. д.), прилагательных с различными значениями соотнесенности (фарфоровая чашка, клюквенный морс, сосновый бор и т. д.), сложных слов (листопад, хлеботорб, снегопад и т. д.). В каждое

логопедическое занятие включаются упражнения по распространению предложений путем введения однородных членов, изменению форм глаголов в зависимости от поставленных вопросов (что делает? что будет делать?). Во втором, третьем периоде обучения широко используются задания на закрепление в речи сложных предложений со значением противопоставлений (зимой деревья голые, а весной появляются листочки), разделения, а также предложные конструкции с вопросами *когда? почему? зачем?* Особое внимание уделяется закреплению навыка связного, последовательного, выразительного пересказа литературных произведений, умению передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей. Значительное время отводится на упражнения по составлению сложных сюжетных рассказов, сказок, рассказов из собственного опыта детей.

Примерный режим дня в подготовительной группе (5–6 лет)¹

| Режимные моменты | Время |
|--|-------------|
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство | 7.00–8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30–8.50 |
| Подготовка к занятиям, занятия по подгруппам и фронтальные (групповые) | 8.50–11.05 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 11.05–12.35 |
| Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия на прогулке; оформление логопедической документации | 11.05–13.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12.35–13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15–15.00 |

¹ Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Он может быть скорректирован с учетом работы конкретного ДОУ.

Окончание таблицы

| Режимные моменты | Время |
|---|-------------|
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику | 15.00—15.25 |
| Полдник | 15.25—15.40 |
| Игры детей, художественная и трудовая деятельность | 15.40—16.30 |
| Занятия воспитателя (если они предусмотрены сеткой занятий), а также индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда | 15.40—16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30—18.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 18.00—18.20 |
| Ужин | 18.20—18.45 |
| Игры, уход детей домой | 18.45—19.00 |

Примерный перечень занятий на неделю

| Тип занятий | Время (группа 1/ группа 2') | Специалист |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|
| Понедельник | | |
| Фронтальное логопедическое занятие | 9.00—9.30 | Логопед |
| Занятие по ознакомлению с окружающим миром | 9.40—10.10 | Воспитатель |
| Лепка/Аппликация | 10.20—10.55 | Воспитатель |
| Физкультура | Вечер | Инструктор по физической культуре |
| Вторник | | |
| Фронтальное логопедическое занятие | 9.00—9.30 | Логопед |
| Занятие по развитию элементарных математических представлений | 9.40—10.10 | Воспитатель |

Окончание таблицы

| Тип занятий | Время (группа 1/ группа 2') | Специалист |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|
| Рисование | 10.20—10.55 | Воспитатель |
| Физкультура | Вечер | Инструктор по физической культуре |
| Среда | | |
| Фронтальное логопедическое занятие | 9.00—9.30 | Логопед |
| Конструирование и ручной труд | 9.40—10.10 | Воспитатель |
| Музыкальное занятие | 10.20—10.55 | Музыкальный руководитель |
| Занятие по развитию речи | Вечер | Воспитатель |
| Четверг | | |
| Фронтальное логопедическое занятие | 9.00—9.30 | Логопед |
| Занятие по развитию элементарных математических представлений | 9.40—10.10 | Воспитатель |
| Рисование | 10.20—10.55 | Воспитатель |
| Физкультурное занятие | Вечер | Инструктор по физической культуре |
| Пятница | | |
| Фронтальное логопедическое занятие | 9.00—9.30 | Логопед |
| Музыкальное занятие | 9.40—10.10 | Музыкальный руководитель |
| Художественная литература | 10.20—10.55 | Воспитатель |
| Занятие по развитию речи | Вечер | Воспитатель |

* Занятия группы 1 и группы 2 чередуются по времени.

Содержание и планирование логопедических занятий в подготовительной группе

В подготовительных группах для детей с ОНР III уровня (второй год обучения), как правило, находятся дети, успешно усвоившие программу старшей группы, но имеющие еще определенное отставание как в развитии языковых средств, так и в их использовании в повседневном речевом общении.

В начале учебного года проводится повторное обследование речевого развития детей. При этом используются более разнообразные приемы обследования и сопоставления новых результатов с предыдущими, полученными в конце учебного года. На втором году обучения обследованию подлежат все стороны речи, но узловым моментом является выявление навыка свободного пользования развернутой связной речью. При этом оценка результатов проводится с учетом программных требований данной возрастной группы для детских садов общего типа.

Особое внимание обращается на умение детей самостоятельно строить свои высказывания: насколько они логичны и последовательны; как переданы временные, целевые, причинно-следственные отношения; как правильно грамматически и фонетически оформлены предложения.

Обследование словарного запаса предполагает выявление как количественных, так и качественных характеристик. Важно проследить, как дети пользуются не только часто встречающимися в обиходе словами, но и менее употребительными (кнопка, петля, молния; дупло, берлога; табурет; раскладушка, диван-кровать, кресло; мясорубка, соковыжималка; светофор, станция, рельсы и т. д.). В процессе обследования выясняется, насколько ребенок умеет самостоятельно образовывать и употреблять в речи прилагательные, образованные от существительных (каменный, картонный, кирпичный); глаголы с разным лексическим значением в зависимости от префикса (переписать, донести, выписать, обрезать, подрезать, вырезать); подбирать антонимы, родственные слова; вставлять в предложение недостающее слово, точно соответствующее данному контексту.

Одновременно оцениваются устойчивость грамматических навыков, степень сформированности фонети-

ко-фонематических представлений, возможности звукового анализа и синтеза. Важно в этот период выявить навыки владения названными компонентами языка не только на логопедических занятиях, но и во время режимных процессов, игровой деятельности и в ходе подготовки к утренникам.

Общими целями коррекционно-логопедического воздействия являются закрепление и совершенствование тех речевых умений и навыков, которые были сформированы у детей ранее, а также дальнейшее развитие всех компонентов языковой системы, позволяющее подготовить дошкольников к обучению в школе. В связи с этим планируется проведение фронтальных занятий по формированию лексико-грамматических и фонетических средств языка, связной речи, обучению элементам грамоты.

Формирование лексико-грамматических средств языка

Занятия направлены на упрочение навыков составления и использования простых двусоставных предложений, на последующее их распространение за счет введения однородных подлежащих, сказуемых и впоследствии — дополнений и определений. При этом пристальное внимание должно уделяться умению правильно согласовывать члены предложения в роде, числе, падеже. Важно продолжать формировать пространственные представления и на их основе — адекватное понимание и использование предлогов (простых и сложных). В дальнейшем детей учат грамотно использовать предлоги в составе высказываний, выделяя каждый раз предлог как самостоятельное слово в предложении. При проведении этой работы целесообразно опираться на наглядно-графические модели (схемы), позволяющие детям увидеть структуру и состав той или иной предложной конструкции. Продолжением работы, начатой в старшей группе, является развитие и усложнение навыков словоизменения и словообразования. Детей учат замечать изменения, произошедшие в морфемном составе слов и понимать их значение. В связи с этим ведется работа над пониманием и употреблением в речи глагольных форм разного времени (настоящего, прошедшего, будущего), форм существительных разного числа и рода (женского, мужского, среднего). Вместе с тем внима-

ние детей направляется и на обучение образованию слов с уменьшительным и увеличительным значением, со значением детенышей животных, сложносоставных слов, приставочных глаголов, притяжательных и относительных прилагательных. При этом важно научить детей перенести сформированные навыки на новый, аналогичный изученному, лексический материал. Работа, направленная на развитие лексического строя языка, должна базироваться в первую очередь на воспитании у детей внимательного отношения к значениям слов. Дети должны научиться понимать, объяснять и употреблять слова, относящиеся к разным частям речи (существительным, прилагательным, глаголам, наречиям). Показателем достаточной сформированности лексических единиц служит их адекватное употребление в контекстной речи.

Формирование связной речи

Опираясь на сформированные навыки составления простых и отдельных сложных предложений, детей учат объединять несколько фраз в рассказ. При этом важно, чтобы у детей сложились правильные представления о рассказе как о комплексе предложений, объединенных целостной сюжетной линией и единством стилистических и лексико-грамматических средств. Для этого дошкольников учат выделять начало, середину (кульминацию) и логическое завершение сюжетной линии текста, осознавать роль главных персонажей и действий, ими совершаемых, устанавливать логическую и временную зависимость между событиями. Параллельно формируются умения вычленять различные характеристики объектов (предметов), значимые для их описания, устанавливать плановую последовательность их описания и т. д. Немаловажную роль при этом играет воспитание у ребенка желания составлять рассказы или пересказы. Опорой этому служит не только развернутая, эстетичная речь самого логопеда, но заинтересованность ребенка эмоционально-содержательными аспектами рассказов. Положительную роль играет постепенное включение в процесс рассказывания тех или иных творческих элементов. На втором году обучения детям с III уровнем речевого развития становится доступным составление рассказов с частичным из-

менением сюжетной линии, с заменой (полной или фрагментарной) действующих лиц, с добавлением фантазийных элементов сюжета, не имеющих аналогов в реальной действительности. Традиционно обучение составлению рассказов и пересказов проводится с опорой на разнообразные средства наглядности, такие как: картины, серии сюжетных картин, графические схемы и планы, карточки-символы для обозначения качеств и свойств описываемых предметов и т. д.

Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты

Основное содержание занятий:

- формирование у детей системы четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем;
- обучение произношению слова различной слоговой сложности;
- обучение детей свободному использованию приобретенных навыков в самостоятельной речи.

В первую очередь специальными логопедическими приемами исправляется произношение дефектных звуков и уточняется артикуляция имеющихся. Выработка правильных артикуляционных навыков является лишь одним из условий, обеспечивающих успешное решение поставленных задач.

Специальное время отводится на развитие фонематического восприятия и слуховой памяти, т. е. дети учатся вслушиваться в речь, различать и воспроизводить ее отдельные звуковые элементы, запоминать воспринятый на слух материал, сравнивать звучание чужой и собственной речи, слышать и исправлять обнаруженные ошибки.

Развитие артикуляционных навыков и фонематического восприятия происходит одновременно с развитием анализа и синтеза звукового состава речи. Упражнения в звуковом анализе и синтезе с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения, в свою очередь, способствуют овладению звуками речи. Это имеет большое значение для введения в речь поставленных или уточненных в произношении звуков. Таким образом, упражнения, направленные на закрепление навыка анализа и синтеза звукового состава слова, помогают нормализовать

процессе фонемообразования и подготавливают детей к освоению грамоты.

На всех этапах коррекционного обучения закрепление правильного произношения звуков сочетается с развитием дикции и устранением затруднений в произношении слов сложного звукослового состава.

На этапах окончательного закрепления правильного произношения каждого из изучаемых звуков и слов различного звукослового состава материал коррекционных упражнений подбирается с учетом одновременного развития лексических и грамматических элементов речи.

Учитывая, что для детей с ОНР характерны отвлекаемость, пониженная восприимчивость к языковым явлениям, плохое запоминание речевого материала, в системе коррекционного обучения предусмотрены специальные упражнения, направленные на развитие внимания и произвольного запоминания, а также проведение в середине занятия динамической паузы длительностью 10—15 мин.

Формирование произношения осуществляется на индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятиях. Одновременно осуществляется обучение начальным основам грамоты.

Цели коррекционного обучения по данному разделу:

--- сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;

— научить детей чтению и письму, предупредить дисграфию и дислексию.

Обучение грамоте проводится на материале звуков, предварительно отработанных в произношении. В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукоречевого анализа и обучением чтению и письму.

В течение всего года максимальное внимание уделяется автоматизации и дифференциации поставленных звуков в самостоятельной речи. Одновременно детей учат делить слова на слоги, используя в качестве наглядной опоры разные схемы, состоящие из ранее отработанных звуков.

Обозначенные выше направления работы логопеда реализуются на логопедических занятиях на протяжении всего учебного года, который разбит на три периода.

Задачи логопедических (фронтальных) занятий по периодам обучения

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(сентябрь, октябрь, первая половина ноября)

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Расширение словарного запаса.

2. Обучение навыкам образования:

а) слов с ласкательными и увеличительными оттенками (яблочко, горошек, ботиночки, половничек, блюдечко, воробышек, лисячка; волчище, медведище, пожище, ручища и т. д.);

б) глаголов с оттенками значений (переливать, выливать, шить, подшивать, кроить, перекраивать, выкраивать и т. д.);

в) прилагательных со значениями соотнесенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалом (бархатный костюм, фарфоровая чашка), растениями (сосновый лес, дубовая роща);

г) сложных слов (хлебороб, садовод, листопад), употребление слов с эмоционально-оценочным значением (хитрая лиса, масляная головушка, шелковая борода, мягкие лапки). Объяснение переносного значения слов: осень золотая, золотой ковер, золотые листья.

3. Закрепление правильного употребления грамматических категорий:

а) употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы *что делать? что делает? что сделал? что будет делать?* (копать картофель, печь пироги, жарить блины);

б) практическое использование в речи глаголов и существительных в единственном и множественном числе: *улетает(-ют), собирает(-ют), покрывает(-ют) на стол, птица(-ы), колхозник(-и), дежурный(-ые)* и т. д.;

в) согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет (оттенки), форму, размер, вкус (кислое яблоко, длинное платье, голубое блюдо, треугольная крыша);

г) подбор прилагательных к существительному, практическое употребление притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора, беличье дупло).

4. Развитие самостоятельной связной речи:
- а) составление предложений по вопросам, демонстрации действий, картине;
 - б) распространение предложений однородными членами;
 - в) составление рассказов по картине (в объеме 5—7 предложений);
 - г) пересказ с изменением времени действий, умение рассказать от имени другого действующего лица;
 - д) составление рассказа-описания овощей, фруктов по заданному плану;
 - е) рассказывание сказок-драматизаций;
 - ж) составление рассказов-описаний животных, птиц, описание их повадок.

Формирование правильного звукопроизношения

1. Формирование операций звукового анализа и синтеза: при помощи интонации в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывных звуков. Подчеркнутая артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схема звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняется фишками — заместителями звуков.

2. Усвоение понятий **слог, слово, звук, предложение**.

3. Дифференцирование звуков по признакам твердости, звонкости, мягкости, глухости, овладение навыками деления слов на слоги.

Лексические темы: «Осень», «Овощи и фрукты», «Сад — огород», «Сезонная одежда, обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Птицы, звери, их детеныши».

ВТОРОЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(вторая половина ноября, декабрь, январь, февраль)

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:

а) закрепление знаний детей о различных свойствах предметов. Образование сравнительной степени прилагательных.

Усвоение простых случаев переносного значения слов (вьюга злится; ветер бушует, воет; лес уснул). Многозначность слов: снег идет, человек идет, поезд идет, часы идут;

б) образование сложных (снегопад) и родственных (снег, снеговик, снежинка, снежок) слов;

в) подбор однородных определений (зима снежная, холодная, суровая; весна ранняя, теплая, дождливая); сказуемых (снег падает, ложится, идет; снежинки летят, кружатся, вьются; дождь моросит, шумит, шелестит, стучит по крыше); усвоение слов с противоположным значением (дом высокий, низкий; улица длинная, короткая).

2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.

3. Закрепление навыка употребления в речи предложений с однородными членами. Правильность их согласования.

4. Составление рассказа о любой игрушке с использованием описательных приемов в самостоятельной речи.

5. Практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду — пошел).

6. Употребление в речи глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей *-ся* и без нее (буду кататься — покатаюсь; буду купаться — искупаюсь; буду учиться — поучусь).

7. Самостоятельное использование предлогов для обозначения совместности действия, пространственного расположения предметов. Употребление сложных предлогов **из-за, из-под**.

8. Введение в самостоятельную речь названий профессий и действий, связанных с ними. Формирование самостоятельных высказываний в виде небольших рассказов о людях разных профессий.

9. Употребление в речи простых и сложных предложений со значением противопоставления (с союзами *а, но*), разделения (с союзом *или*). Например: *Зимой деревья голые, а весной появляются листочки; Наша семья большая, а Танина — маленькая; Физкультурники выйдут на площадь или на улицу.*

10. Употребление в речи целевых, временных, причинных конструкций в соответствии с вопросами *когда? почему? зачем?*

Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты

1. Закрепление навыков деления слов на слоги с помощью наглядно-графических схем (длинная полоска обозначает само слово, короткие полоски — слоги в нем, круглые фишки разного цвета: красные, зеленые, синие — звуки).

2. Изучение букв, соответствующих гласным [а], [у], [о], [и] и согласным звукам [м], [п], [г], [к], [с].

3. Сложение из букв разрезной азбуки слогов типа *па, са, му, ту*, а также простых односложных слов типа *суп, мак*.

4. Обучение в игровой форме придумывать по заданному количеству хлопков слово, а по заданному слогу целое слово, добавлять недостающий слог в двух-трехсложное слово, отбирать картинки, в названии которых имеется 1–3 слога. По мере знакомства с буквами они записываются в схему слова.

Упражнения в составлении схем слова сначала включаются в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.

Большое внимание уделяется упражнениям на преобразование слов путем замены, перестановки, добавления звуков. При этом подчеркивается необходимость осмысленного чтения.

Лексические темы: «Зима», «Новогодний праздник», «Семья», «Мебель», «Наш город», «Наша улица», «Профессии», «Транспорт», «Весна», «Сад — огород», «Рождество», «Крещение», «Масленица».

ТРЕТИЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ
(март, апрель, май, начало июня)

Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи

1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:

а) подбор однородных определений, дополнений, сказуемых (дом — строят, красят, ломают; красят — крышу, стену, забор, потолок, двери). Самостоятельная постанов-

ка вопросов («Весна какая?», «Дом какой?», «Солнышко какое?»); закрепление слов-антонимов («Улица какая? Чистая (грязная), широкая (узкая), знакомая (незнакомая)» и т. д.);

б) образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее, светлее, чище);

в) образование существительных от глаголов (учить — учитель; воспитывать — воспитатель; убирать — уборщица; регулировать — регулировщик; строить — строитель и т. д.).

2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.

3. Практическое усвоение и употребление в речи предлогов **над, между, из-за, из-под**, выражающих пространственное расположение предметов.

4. Практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 куклы — 5 кукол; 2 медведя — 5 медведей); прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей, много ловких обезьян).

5. Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста. Использование диалога как средства отражения выразительной интонационной окраски речи разных героев. Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей. Умение придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения.

Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты

1. Расширение объема изучаемых звуков: [с]—[ш], [р]—[л], [с], [з], [ц], [ч], [ш] и букв.

2. Проведение анализа и синтеза: односложных слов со стечением согласных типа *стола, шарф*; двухсложных слов со стечением согласных в середине слова (кошка), в начале (стакан); трехсложных слов типа *панамы, капуста, стаканы*.

3. Нахождение пропущенных букв в напечатанных карточках.

4. Чтение слогов в лентах-полосках, составление из этих слогов слова, слитное их чтение с объяснением смысла прочитанного.

5. Преобразование слогов в слово: *ко — ико — школа*.

Лексические темы: «Весна», «Международный женский день», «Пасха», «Лето», «Сад — огород», «Школа», «Наш дом», «Наша улица», «Наш город». Повторение ранее пройденных тем.

ИТОГИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

В итоге обучения дети должны овладеть грамматически правильной разговорной речью. Однако их развернутая речь может иметь лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

IV УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Психолого-педагогическая характеристика детей

Данный уровень речевого развития характеризуется остаточными проявлениями нерезко выраженного недоразвития лексики, грамматики, фонетики и связной речи. Речь таких детей на первый взгляд производит вполне благополучное впечатление. Так, дети свободно общаются с другими людьми, пользуясь структурой не только простых, но иногда и сложных предложений. Эти дети довольно охотно вступают в диалог, могут самостоятельно задать несложные вопросы и вполне адекватно ответить на вопросы окружающих. У них нет грубых нарушений звукопроизношения, они пользуются наиболее употребительными грамматическими категориями и владеют некоторыми наиболее продуктивными способами словообразования. Опираясь на вопросный план и помощь взрослых, могут составить несложный рассказ по картине или серии картинок, описать предметы и игрушки. И лишь де-

тальное углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления ОНР.

Характерным диагностическим симптомом ОНР IV уровня являются затруднения при воспроизведении слов сложного слогового состава и звуконаполняемости. По мере развития речи это явление постепенно сглаживается, но обнаруживается каждый раз, как только ребенок сталкивается с произнесением новой для себя сложной звукослоговой и морфологической структурой слова (например, экскаваторщик, волейболистка, велосипедистка и т. д.). При специальном обследовании у таких детей выявляется специфическое своеобразие в воспроизведении слов, имеющих сложную слоговую структуру. Это проявляется в основном не столько в нарушении количества и последовательности слогов, сколько в их искаженной звуконаполняемости («*шматматист*» — шахматист, «*физтутульник*» — физкультурник, «*пиджак*» — пиджак, «*комсо́нат*» — космонавт, «*гимнасты*» — гимнасты, «*качиха*» — ткачиха, «*оввооци*» — овощи, «*гимнастёрка*» — гимнастерка, «*друскета*» — дискета и т. п.).

Специально подобранные задания позволяют выявить несоответствие словарного запаса возрастным требованиям. Дети затрудняются в понимании и употреблении слов, обозначающих некоторых животных и птиц, частей их тела (бивни, клыки, копыта, грива), частей растений (корни, ствол, листва), частей тела человека (висок, подбородок, позвоночник, поясница), названий профессий мужского и женского рода (скрипач — скрипачка, писатель — писательница). Дети смешивают видовые и родовые понятия. Характерным проявлением недоразвития речи остается смешение слов, близких по функциональной направленности, по ситуации (фонтан — душ, град — снег; переписал — дописал — выписал, овальный — круглый и т. д.).

Грамматное обследование позволяет выявить трудности понимания и передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Так, дети с IV уровнем ОНР плохо справляются с подбором антонимических пар в следующих случаях: бег — хольба («не бег»), жадность — щедрость («не жадность», «добрый»), радость — грусть («не радость, злой») и т. п. Абсо-

лютно недоступными являются задания на подбор антонимов к отвлеченным существительным. Например: молодость, свет, горе и т. д. В этих случаях дети либо отказываются отвечать, либо добавляют к заданному слову частицу «не»: «немолодость», «несвет», «негоре» и т. д.

Диагностически точным проявлением недоразвития речи остаются словообразовательные ошибки. Несмотря на возросшие словообразовательные возможности, дети с IV уровнем ОНР по-прежнему затрудняются в продуцировании увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (носище — «носичик», «нощичка»; животное — «животин»; головушка — «гольбушка»), наименований единичных предметов (пушинка — «пухошкa», горошинка — «горошкa»), прилагательных (ржаной — «рожной», городской — «городной», заводской — «заводной»), сложных слов (ледокол — «ледяничок», книголюб — «книжечник»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо приподнял — «наподнял»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований (кофейник — «кофе даёт», садовник — «все садит», писатель — «это Пушкин» и т. п.). Подобные высказывания наглядно демонстрируют фрагментарность понимания значений слов и невозможность их адекватного объяснения. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует в дальнейшем своевременному формированию готовности к овладению орфографическими правилами, операциями морфемного анализа и синтеза, что, безусловно, окажет впоследствии негативное воздействие и на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем ОНР неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «румян как яблоко» трактуется как «яблоко наелся», а фраза «не в свои сани не садись» интерпретируется буквально — «сел в чужие санки». Схожие затруднения отмечаются и при предъявлении других пословиц и поговорок («не рой яму другому» («нельзя копать так»), «за двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь» («никого зайцев не поймал»).

Допускаются ошибки в согласовании существительных родительного и винительного падежей множествен-

ного числа с другими членами предложения («в мультфильме казали четыре смешиариках»), отдельных предлогов (лежит между стульев — «при стульев», встал около шкафа — «встал кола шкафа»).

Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании прилагательных и числительных с существительными мужского и женского рода («рисовую желтою ручком и красным карандашом»; «я умею казать двумя пальцами»), неправильное употребление единственного и множественного числа («я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком»). Особую сложность для детей указанной категории представляют конструкции предложений с разными типами прилагательных. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («одела пальто, какая получше»).

Своеобразие связной речи продолжает оставаться особенностью речи детей с данным уровнем. По-прежнему дети недостаточно понимают логическую последовательность сюжетной линии, «застревают» на незначительных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, многократно повторяют отдельные эпизоды и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно элементы перечисления, короткие малоинформативные предложения. У рассказчика возникают сложности, связанные с изложением истории от третьего лица, с включением в известный сюжет новых элементов, с изменением концовки рассказа и т. д. Приведенные ниже речевые фрагменты иллюстрируют множественные ошибки пересказа.

Сказка «Петушок и бобовое зернышко»

Жили-были курочка и петушок. Он и заглотил косточку и не может. А курица побежала и говорит: «Дай маслица». А она не может, говорит: «Дай молока». Не дала. Побежала, потом говорит: «Дай траву». А он дал граблю. И петушок проглотил крошки и закричал.

Рассказ Л. Толстого «Два товарища»

Шли два товарища. А тут на них прыгнул медведь. Этот влез на дерево, а этот — как умер. И медведь не съел. Только в него смотрел. И не съел. А на ухо сказал. Он сказал, что тот плохой. Потому что убежали плохие все.

Программа логопедической работы с детьми (подготовительная группа)

Целью работы в подготовительной (выпускной) группе является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также с подготовкой детей к овладению грамотой. При этом логопеду необходимо иметь четкое представление о:

- сохраненных компонентах языковой системы ребенка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;
- степени и характере остаточных проявлений недоразвития речи ребенка;
- особенностях психического и моторного развития ребенка, важных для полноценного преодоления недоразвития речи.

В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей:

- способности к сосредоточению;
- умения войти в общий ритм и темп работы и способности удерживать его в течение занятия;
- умения следовать единому замыслу работы в процессе индивидуальных и совместных усилий;
- умения реализовывать замысел работы, доводить начатую деятельность до предполагаемого результата;
- способности принять при необходимости помощь в работе от другого ребенка.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Организация коррекционно-воспитательной работы

Занятия в специальной группе проводятся с сентября по июнь пять раз в неделю согласно расписанию. Логопедические занятия подразделяются на фронтальные (со

всей группой), подгрупповые (3—5 человек) и индивидуальные.

Фронтальные логопедические занятия (30—35 мин) проводятся в утренние часы, их количество зависит от периода обучения. Занятия воспитательские проводятся после логопедических, а некоторые из них, согласно режиму дня, во второй его половине до или после прогулки.

Индивидуальная или фронтальная логопедическая работа планируется с 9.00 до 12.25. В утренние часы, пока логопед проводит свое фронтальное занятие с одной подгруппой, воспитатель параллельно может заниматься с другой одним из следующих видов учебной деятельности: математикой, лепкой, аппликацией, рисованием, конструированием, развитием речи и т. п. В зависимости от условий функционирования конкретного ДОУ и требований программы воспитания и обучения в детском саду определяются те виды деятельности, которые необходимо осуществлять целой группой. Эти виды учебных занятий проводятся воспитателем в соответствии с сеткой занятий.

Во второй половине дня выделяется 30 мин на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда. Эти задания могут включать: выполнение с детьми различных упражнений, направленных на закрепление или дифференциацию уже поставленных звуков, по развитию внимания и памяти, фонематического слуха и восприятия, по закреплению навыков произношения слов разной слоговой структуры и т. п.

Фронтальные логопедические занятия

| Вид занятий | Количество занятий в неделю по периодам обучения* | |
|---|---|----|
| | I | II |
| Совершенствование фонетического строя языка | 1 | 1 |
| Совершенствование лексико-грамматического строя языка | 2 | 1 |
| Развитие связной речи | 1 | 2 |
| Подготовка к овладению элементами грамоты | 1 | 1 |

* Распределение логопедических занятий в каждом периоде обучения может варьироваться в зависимости от речевых возможностей детей.

*Примерный режим дня в подготовительной группе
(5–6 лет)¹*

| Режимные моменты | Время |
|--|-------------|
| Прием детей, игры, утренняя гимнастика, дежурство | 7.00–8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30–8.50 |
| Подготовка к занятиям, занятия по подгруппам и фронтальные (групповые) | 8.50–11.05 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 11.05–12.35 |
| Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия на прогулке; оформление логопедической документации | 11.05–13.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12.35–13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15–15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику | 15.00–15.25 |
| Полдник | 15.25–15.40 |
| Игры детей, художественная и трудовая деятельность | 15.40–16.30 |
| Занятия воспитателя (если они предусмотрены), а также индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда | 15.40–16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30–18.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 18.00–18.20 |
| Ужин | 18.20–18.45 |
| Игры, уход детей домой | 18.45–19.00 |

¹ Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Он может быть скорректирован с учетом работы конкретного ДОУ.

Примерный перечень занятий на неделю

| Тип занятий | Время (группа 1/ группа 2') | Специалист |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|
| Понедельник | | |
| Фронтальное логопедическое занятие | 9.00–9.30 | Логопед |
| Занятие по ознакомлению с окружающим миром | 9.40–10.10 | Воспитатель |
| Лепка/Аппликация | 10.20–10.55 | Воспитатель |
| Физкультура | Вечер | Инструктор по физической культуре |
| Вторник | | |
| Фронтальное логопедическое занятие | 9.00–9.30 | Логопед |
| Занятие по развитию элементарных математических представлений | 9.40–10.10 | Воспитатель |
| Рисование | 10.20–10.55 | Воспитатель |
| Физкультура | Вечер | Инструктор по физической культуре |
| Среда | | |
| Фронтальное логопедическое занятие | 9.00–9.30 | Логопед |
| Конструирование и ручной труд | 9.40–10.10 | Воспитатель |
| Музыкальное занятие | 10.20–10.55 | Музыкальный руководитель |
| Развитие речи | Вечер | Воспитатель |

Окончание таблицы

| Тип занятий | Время (группа 1/ группа 2*) | Специалист |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|
| Четверг | | |
| Фронтальное логопедическое занятие | 9.00–9.30 | Логопед |
| Занятия по формированию элементарных математических представлений | 9.40–10.10 | Воспитатель |
| Рисование | 10.20–10.55 | Воспитатель |
| Физкультура | Вечер | Инструктор по физической культуре |
| Пятница | | |
| Фронтальное логопедическое занятие | 9.00–9.30 | Логопед |
| Музыкальное занятие | 9.40–10.10 | Музыкальный руководитель |
| Художественная литература | 10.20–10.55 | Воспитатель |
| Занятие по развитию речи | Вечер | Воспитатель |

* Занятия группы 1 и группы 2 чередуются по времени.

Содержание логопедических занятий

Совершенствование фонетического строя языка

Состояние звукопроизношения детей с ОНР IV уровня хотя и характеризуется отсутствием ярко выраженных нарушений, однако продолжает оставаться несовершенным, что проявляется в неточных дифференцировках оппозиционных фонем, искажениях слоговой структуры слов и т. п.

Основное содержание занятий:

- развитие у детей умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи (свистящие — шипящие,

звонкие — глухие, твердые — мягкие, [p]—[л]) с последующей отработкой этих дифференцировок в произношении;

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. При этом акцент делается на правильность их употребления в составе слов, включенных в самостоятельные высказывания. (Например: термометр — это градусник; нержавеющая кастрюля; открывалка для консервов; теннисистки победили на турнире и т. п.);
- формирование и закрепление навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие выразительности речи;
- закрепление навыков четкого произношения гласных и согласных звуков, имеющих в речи детей;
- исправление произношения нарушенных звуков;
- формирование сложного дифференцирования звуков ([t']—[ч]—[с]—[щ]—[с']; [p]—[p']—[л]—[л']—[j]);
- расширение словаря детей включением в него слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости;
- совершенствование фонематического слуха, обучение осознанному восприятию звукового состава слова, выделению звуков из слов и сравнение их с опорой на акустические и артикуляционные признаки;
- обучение правильному темпу, ритму речи и интонированию.

Совершенствование лексико-грамматического строя языка

Логопедическая работа, проводимая в рамках данного раздела, направлена на изменение не столько количественных, сколько качественных параметров развития лексики и грамматики.

Основное содержание занятий:

- уточнение и расширение значений слов;
- активизация словообразовательных процессов;
- формирование семантической структуры слова;
- введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь;
- закрепление навыков употребления в речи уже усвоенных грамматических форм;

- формирование умения применять языковое правило на новом лексическом материале;
- обучение новым навыкам грамматического изменения различных частей речи;
- совершенствование навыков употребления предложных конструкций.

Логопед учит детей:

- навыкам практического употребления в речи существительных с уменьшительным и увеличительным значением (кулак — кулачок — кулачище; сапог — сапожок — сапожище; голос — голосок — голосище; нос — носик — носище; нога — ножка — ножница);
- понимание и употреблению антонимов:
 - существительных (холод — тепло; вежливость — грубость; бег — ходьба; жадность — щедрость);
 - глаголов (пригнуть — отогнуть; впусить — выпустить; вкатить — выкатить; вползти — выползти);
 - прилагательных (сухая — мокрая; нижняя — верхняя; мягкое — жесткое; румяный — бледный);
- образованию и применению в высказываниях сложных слов (книголюб, мышеловка, пчеловод, ледакол);
- навыкам толкования значения слова с опорой на его словообразовательную структуру (грибник — человек, который собирает грибы);
- изменению категории вида, лица и времени глагола;
- согласованию прилагательных и существительных, прилагательных и числительных в роде, числе, падеже;
- употреблению в речи простых и сложных предлогов;
- образованию сравнительной степени прилагательных.

Развитие связной речи

Основное содержание занятий:

- сравнение предметов, сходных по внешнему виду и назначению (табуретка — стул, стул — кресло, кровать — диван, ваза — бутылка, миска — тарелка, чашка — кружка и т. д.). Составление рассказов-описаний каждого из них;
- самостоятельное составление загадок на основе отличительных особенностей предмета;
- подбор рифмующихся слов и сочетаний (матрешка — картошка — лукошко). Заучивание потешек («Рома — сладкий абрикос, за лето здорово подрос»);

- перечисление дробных составляющих единого процесса («В а р и т ь б о р щ — брать овощи, вымыть овощи, потереть их, порезать, налить воду в кастрюлю, посолить, вскипятить, положить туда вымытые овощи, обжарить лук с томатом, заправить им борщ. С т и р а т ь — собрать грязное белье, положить в таз, налить теплую воду в таз, насыпать порошок и намылить белье, постирать его, прополоскать в чистой воде, отжать и повесить сушиться);
- запоминание и оречевление цепочки выполненных действий, распространение названных логопедом предложений;
- подбор признаков к действию, использование их при распространении предложений (поет (как?): громко, тихо, выразительно);
- подбор однородных определений к предмету в игре «Найди побольше друзей» (лес — густой, хвойный, редкий, лиственный, березовый, сосновый, грибной, ближний, дальний; снег — идет, лежит, кружится, сверкает, тает);
- составление коротких рассказов по логически выстроенным сюжетным картинкам. Распространение рассказов путем дополнения отдельных эпизодов (разбить окно, мальчик идет с мячом; девочка катается на санках, девочки с санками идут к горке; свитое птичье гнездо, гнездо с яйцами, птенчики выглядывают из гнезда);
- составление предложений по опорным словам и включение их в рассказ (Например, творог — ватрушка. «Был предпраздничный день. Таня с мамой испекли из *творога ватрушки*. Они были вкусные, сладкие, пышные. Всем очень понравились эти *теплые ватрушки*».);
- составление предложений, а затем коротких рассказов с элементами необычия или забавных событий (гусеницы, бальное платье, карета, парашют, медвежонок, самолет, дугло, ягоды, заяц);
- составление предложений о животных по теме «Кто кем будет» и включение их в рассказ. Детишки и взрослые животные — кто? — кем будет, когда вырастет? — какую принесет пользу? (жеребенок — лошадь — перевозит грузы, распаивает поле; теленок — корова — дает молоко);
- установление причинно-следственных связей. Составление предложений и включение их в рассказ (дети игра-

ют в футбол — разбитое окно; мышка ест сало — кошка поймала мышку);

- придумывание рассказа по началу и концу, заданным логопедом («Мальчик собирается на рыбалку... Мальчик возвратился домой, неся в ведре щуку»; «Зима. Девочка вышла гулять и сбивает сосульку... Девочка лежит с завязанным горлом на больничной койке».);
- составление предложений с элементами фантазии и включение их в короткие рассказы — игра «Веселые фантазеры». («Дети спрятались под крышей, потому что пошел шоколадный дождь. На огороде выросла кремовая морковка. В дупле сидела ореховая белка».);
- пересказы рассказов, сказок:
 - с использованием опорных картинок;
 - по вопросному плану;
 - с придумыванием своего начала, концовки, заголовка;
 - с распространением предложений;
 - с добавлением эпизодов;
 - с элементами рассуждений;
- составление рассказов по картине, серии картин;
- заучивание стихотворений.

Подготовка к овладению элементами грамоты

Логопедическая работа в рамках этого раздела предполагает развитие у детей, прежде всего, предпосылочных условий, обеспечивающих готовность дошкольников к полноценному овладению элементами грамоты.

Основное содержание занятий:

- развитие произвольного внимания, слуховой памяти;
- развитие фонематического слуха и восприятия;
- формирование операций:
 - звукового анализа и синтеза;
 - слогового анализа и синтеза;
- ознакомление детей с буквами;
- формирование навыков:
 - звуко-буквенного анализа и синтеза;
 - чтения слитным послоговым методом;
- развитие графомоторных навыков;
- развитие оптико-пространственных ориентировок;
- формирование представлений и знаний о синтаксической и лексико-грамматической структуре предложения.

Обозначенные выше направления работы логопеда реализуются на логических занятиях в течение учебного года, который разбит на два периода.

Задачи логопедических занятий по периодам обучения

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь)

Совершенствование фонетического строя языка

1. Закрепление навыков четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей.
2. Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохраняемые звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.
3. Исправление произношения нарушенных звуков ([л], [л'], [й], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.).
4. Развитие умения дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.).
5. Закрепление произношения звуков в составе слогов, слов, фраз, текстов.
6. Отработка произношения многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без него.
7. Введение слов сложной слоговой структуры в самостоятельные высказывания.
8. Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

Совершенствование лексико-грамматических средств языка

1. Уточнение и расширение значений слов (черепаха, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка).
2. Активизация словообразовательных процессов. Употребление сложных слов (пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая, длинноволосая девочка, громкоговоритель); относительных прилагательных (плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т. д.); существительных с увеличительным значением (голосище, носи-

ше, домище); антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (вкатить — выкатить, внести — вынести, жалность — щедрость, бледный — румяный).

3. Подбор синонимов и употребление их в речи (скупой, жадный; храбрый, смелый; неряшливый, неаккуратный, грязнуля).

4. Объяснение значения слов с опорой на его словообразовательную структуру (футболист — спортсмен, который играет в футбол; скрипач — человек, играющий на скрипке, а скрипачка — это женщина, играющая на скрипке).

5. Употребление в речи простых и сложных предлогов.

6. Образование сравнительной степени прилагательных (выше, ниже, дальше); сложных составных прилагательных (темно-зеленый, ярко-красный).

7. Объяснение переносного значения слов (сгореть со стыда).

8. Изменение рода существительных, обозначающих профессию (воспитатель — воспитательница, баскетболист — баскетболистка).

9. Подбор однокоренных слов, относящихся к разным частям речи (танец — танцевать — танцовщик — танцовщица, танцующий).

Развитие связной речи

1. Выделение отличительных признаков предметов, объектов. Составление загадок с опорой на эти признаки.

2. Сравнение предметов, объектов. Составление рассказов-описаний каждого из них.

3. Подбор слов-рифм. Составление пар, цепочек рифмующихся слов. Составление словосочетаний с рифмами.

4. Составление предложений по опорным словам.

5. Составление повествовательного рассказа на основе события, процесса, дробно разделенного на отдельные действия.

6. Распространение предложений путем введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).

7. Анализ причинно-следственных и логико-временных связей, существующих между частями сюжета.

8. Составление рассказа:

а) по картине;

б) по серии сюжетных картинок.

9. Заучивание потешек, стихотворений.

10. Пересказ рассказа, сказки по картине с опорой на вопросный план.

11. Творческое составление предложений (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).

12. Составление рассказов с элементами творчества (путем дополнения, изменения отдельных эпизодов).

Подготовка и овладение элементами грамоты

1. Развитие произвольного внимания, слуховой памяти.

2. Закрепление понятия «звук», «слог».

3. Совершенствование навыков различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования, и т. д.

4. Формирование умения выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (у-тка).

5. Анализ звукового ряда, состоящего из двух—четырех гласных звуков.

6. Анализ и синтез обратного слога типа *ан*.

7. Формирование умения выделять:

а) последний согласный звук в слове типа *мак*;

б) первый согласный звук в слове типа *кот*;

в) гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).

8. Анализ и синтез прямых слогов типа *са, па*.

9. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам; анализ их опико-пространственных и графических признаков.

10. Составление из букв разрезной азбуки слогов: сначала обратных, потом — прямых.

11. Звуко-буквенный анализ и синтез слогов.

12. Развитие:

а) опико-пространственных ориентировок;

б) графомоторных навыков.

Лексические темы: «Помещение детского сада», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Профессии людей», «Транспорт» и т. д.

ВТОРОЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(январь, февраль, март, апрель, май, июнь)

Совершенствование фонетического строя речи

1. Дальнейшее закрепление и автоматизация поставленных звуков в самостоятельной речи.

2. Развитие умения:

а) дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р]—[л], [с]—[ш], [ш]—[ж] и т. д.); формирование тонких звуковых дифференцировок ([т]—[т']—[ч], [ш]—[щ], [т]—[с]—[ц], [ч]—[ш] и т. д.);

б) анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.

3. Продолжение работы по исправлению нарушенных звуков ([р], [р'], [ч], [ш]).

4. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.

5. Продолжение работы по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.

Совершенствование лексико-грамматических средств языка

1. Уточнение и расширение значений слов (с опорой на тематические циклы, например: транспорт — воздушный, водный, наземный).

2. Активизация словообразовательных процессов: объяснение и употребление сложных слов (стекловата, Златовласка, Белоснежка, узкоколейка); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (кулак — кулачок — кулачине).

3. Подбор синонимов (прекрасный, красивый, замечательный, великолепный). Употребление этих слов в самостоятельной речи.

4. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

5. Согласование числительных с существительными в роде, падеже.

6. Подбор синонимов и их употребление в самостоятельной речи (умолять — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать).

7. Преобразование одних грамматических форм в другие (веселье — веселый — веселиться — веселящийся).

8. Объяснение и практическое употребление в речи переносного значения слов (смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, пуп земли).

Развитие связной речи

1. Закрепление навыков выделения отдельных частей рассказа, анализа причинно-следственных и логико-временных связей, существующих между ними.

2. Дальнейшее совершенствование навыков распространения предложений путем введения в них однородных членов.

3. Пересказ сказок, рассказов с:

а) использованием распространенных предложений;

б) добавлением эпизодов;

в) элементами рассуждений;

г) творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).

4. Заучивание стихотворений, потешек.

5. Совершенствование навыков составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).

6. Продолжение обучения составлению рассказа по картине, серии картин.

7. Закрепление умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.

8. Совершенствование навыков составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении путем подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.

Подготовка к овладению элементами грамоты

1. Дальнейшее развитие оптико-пространственных ориентировок.

2. Совершенствование графомоторных навыков.

3. Закрепление понятий, характеризующих звуки: глухой, звонкий, твердый, мягкий, введение нового понятия **ударный гласный звук**.

4. Закрепление изученных ранее букв, формирование навыка их написания.

5. Знакомство с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с]---[ш], [с]---[з], [п]---[б] и т. д.).

6. Закрепление графических и опτικο-пространственных признаков изученных букв, формирование навыков их дифференциации.

7. Дальнейшее формирование навыков деления слова на слоги.

8. Формирование операций звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем (слова типа *вата, кот*).

9. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова.

10. Обучение чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.

11. Формирование навыков написания слогов; слов типа *зана*.

12. Знакомство со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка), их анализ, выкладывание из букв разрезной азбуки, чтение и написание.

13. Формирование навыков преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му - пу, мушка, пушка, кол - укол и т. д.).

14. Анализ, выкладывание и чтение небольших предложений.

Лексические темы: «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Продукты питания», «Домашние и дикие животные», «Части тела», «Зима», «Праздник Новый год», «Рождество», «Крещение», «Святки», «День защитника Отечества», «Масленица», «8 Марта», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы» и др.

ИТОГИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

В результате логопедического воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в свободном, безоши-

бочном владении диалогической и монологической речью, а именно: в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т. д. Соответственно с этим у детей должен быть сформирован и лексико-грамматический строй языка. Так, дети должны адекватно понимать и употреблять в речи слова, относящиеся к различным частям речи, простые и сложные предлоги, владеть в полном для указанного возраста объеме навыками словообразования и словоизменения. Фонетическое оформление речи детей должно в полной мере соответствовать нормам родного языка. Кроме того, у детей должны быть достаточно сформированы операции звуко-слогового анализа и синтеза и элементарные навыки грамоты (чтение и печатание некоторых букв, слогов, коротких слов).

РАБОТА ВОСПИТАТЕЛЯ В ГРУППЕ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Ряд особенностей, характерных для детей с ОНР: несовершенство их коммуникативных возможностей, а также в большинстве случаев специфика в протекании процессов внимания, памяти, восприятия, отклонения в формировании моторных навыков и т. д. — вызывает необходимость предъявления особых требований к работе воспитателя в логопедической группе. В первую очередь это вызвано тем, что данный специалист выполняет, помимо общобразовательных, и ряд коррекционных задач, направленных на устранение недостатков сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сфер, обусловленных особенностями речевого дефекта.

Именно поэтому в процессе педагогического обследования детей воспитатель должен составить четкие представления о состоянии у них:

- психологических предпосылок для развития речи (мыслительных операций; слухового, зрительного и тактильного восприятия; объема и укрепления памяти; устойчивости и переключаемости внимания; эмоционально-волевой зрелости и т. п.);
- оптико-пространственных ориентировок;
- моторных возможностей (мелкой, общей и артикуляционной моторики, а также графических навыков);
- ведущего вида деятельности соответственно возрасту (овладение различными видами игр);
- компонентов языковой системы (лексики, грамматики, фонетики и связной речи);
- фонематического слуха и навыков звукового анализа;
- знаний и умений по всем видам учебной деятельности в соответствии с требованиями программы детского сада.

В первые две недели учебного года воспитатель проводит детальное обследование каждого ребенка, зачисленного в логопедическую группу.

Примерная схема обследования воспитателем детей, зачисленных в логопедическую группу

1. Развитие элементарных математических представлений.

Проверяются умения ребенка:

- считать в пределах 5—10;
- сравнивать предметы по основным признакам;
- отбирать предметы по заданному числу;
- сопоставлять предметы по величине (большой — маленький, узкий — широкий, высокий — низкий, длинный — короткий и т. д.);
- различать геометрические формы;
- ориентироваться в пространстве.

2. Изобразительная деятельность, лепка, аппликация.

Проверяются умения ребенка:

- правильно держать карандаш;
- проводить горизонтальную и вертикальную линии;
- рисовать круг, овал;
- лепить фигуры (шарик, колбаску, баранку) из пластилина (глины) с опорой/без опоры на образец;
- правильно держать ножницы;
- разрезать бумагу вдоль и поперек (прямой и волнистой линией);
- вырезать круг, овал.

3. Конструирование с опорой/без опоры на образец.

Проверяются умения ребенка:

- сложить целый предмет из частей (картинки, кубики);
- сложить фигуру из палочек, спичек и т. п.

4. Моторное развитие.

Проверяются умения ребенка:

- прыгать на правой/левой ноге поочередно, с продвижением вперед/назад, перепрыгивать через предметы;
- подбрасывать, перебрасывать, ловить мяч, ударять его об пол;
- лазать по гимнастической лесенке вверх/вниз;
- держать равновесие при выполнении других движений (стоянии на одной ноге, ходьбе по доске и проч.).

5. Самообслуживание и бытовой труд.

Проверяются умения ребенка:

- застегивать и расстегивать пуговицы, молнию, зашнуровывать и расшнуровывать обувь;
- правильно мыть руки, пользоваться мылом и полотенцем, чистить зубы;
- правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой;
- накрывать на стол, убирать постель, расставлять игрушки.

6. Игровые умения и навыки:

- участвовать в подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и других играх;
- целенаправленно соблюдать правила, последовательность и взаимосвязь игровых действий.

Полученные в ходе обследования данные воспитатель сопоставляет с требованиями программы относительно соответствующей и более младшей возрастной группы.

Уже на текущем этапе работа воспитателя оказывается тесно связанной с деятельностью логопеда. Так, воспитатель знакомится с результатами логопедического обследования детей, изучает информацию, зафиксированную в речевых картах и медицинской документации, знакомится с логопедическими заключениями.

Четкая координация работы воспитателя и логопеда является залогом высокой эффективности коррекционно-педагогического воздействия. Исходя из сказанного, можно определить весьма важные компоненты деятельности воспитателя, характеризующие специфику его работы в логопедической группе. Прежде всего в задачу воспитателя входит создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры детей в собственные возможности, сглаживание отрицательных переживаний, связанных с нарушенными речевыми возможностями, формирование интереса к занятиям. Воспитатель должен уметь разбираться в различных негативных проявлениях поведения ребенка, вовремя замечать признаки повышенной нервной возбудимости, конфликтности. В работе необходимо учитывать возможные факторы повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости детей. Правильно организованное психолого-педагогиче-

ское воздействие воспитателя в значительном большинстве случаев позволяет предупредить появление нежелательных отклонений в поведении, а также сформировать в группе коллективные, социально приемлемые отношения.

В задачу воспитателя входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса, контроль за их речевой активностью, за правильным употреблением в речи тех звуков, лексико-грамматических конструкций, словоформ, которые были сформированы и закреплены на логопедических занятиях. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме поправляет ребенка, следит за тем, чтобы его речь была неторопливой, внятной, четкой, интонационно выразительной. Соответственно, речь самого воспитателя должна служить образцом для детей с речевой патологией. Для этого воспитателю рекомендуется регулировать темп своей речи, следить за правильным употреблением слов по значению, избегать чрезмерно сложных конструкций, оборотов, затрудняющих понимание высказываний.

Воспитателю следует быть информированным об индивидуальных особенностях детей с недоразвитием речи. С этой целью воспитатель может регулярно посещать занятия логопеда с тем, чтобы выявить, какие затруднения испытывает тот или иной ребенок и какие специфические методы и приемы коррекционного воздействия при этом используются.

Работа воспитателя по развитию речи теснейшим образом коррелирует с деятельностью логопеда. Так, на своих занятиях по различным направлениям учебной деятельности воспитатель во многом создает основу для последующих логопедических занятий. Например, на занятиях по рисованию у детей формируется первичное представление о названиях основных цветов и их оттенков. Впоследствии на своих занятиях логопед учит детей правильному согласованию качественных прилагательных (названий цветов) с именами существительными. Аналогичным образом происходит и усвоение элементарных математических представлений: воспитатель учит детей считать, определять простые категории величины

предметов, а логопед формирует навыки правильного грамматического оформления сочетаний существительных с числительными. Одной из задач воспитателя является закрепление результатов, достигнутых на логопедических занятиях. Эта работа осуществляется воспитателем как на собственных занятиях, так и вне их. Так, ориентируясь на записи логопеда в специальной тетради для воспитателя, во время режимно-бытовых моментов (например, на прогулке или во время игр) либо в вечерние часы он выполняет с детьми специальные задания и упражнения, направленные на улучшение произношения и различение звуков, понимание и употребление предлогов, составление коротких тематических рассказов, отработку навыков адекватного понимания и использования слов и т. д. Наряду с этим воспитатель уделяет большое внимание развитию у детей мелкой моторики. Этому могут способствовать игры с мелкими предметами, складывание мозаик и пазлов, игры с песком и водой, а также тренировочные упражнения с предметами, имеющими шнуровку, пуговицы, молнии и т. п. Реализуя вышеназванные направления работы, важно помнить о необходимости постоянного расширения деятельности детей, имеющих такое сложное нарушение, как ОНР.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Образцы речи детей

1 уровень развития речи

Алеся К., 4 года

Ая-япа — курочка-ряба

Мететь а-га — медведь съел

Пёка — плохой

Кова — корова

Кова му — корова мычит

Тён бека — черная белка

Бека ба — белка упала

Кай-кай — ворона

Нати — спасибо (кивает головой)

Аня В., 3 года 8 мес.

Кой — открой, закрой

Тё тяка — дай чашку

Ути фу — ручки грязные

Тё пая — хочу спать

Гуська — игрушка

Тё кафоси — хочу картошку

Ака-ака — пока-пока (прощаясь, машет рукой)

Артур Р., 3 года 10 мес.

Тавит де — грузовик здесь

Атоби — автобус

Атоби пва — автобус едет

Иска — яичко

Баба ия — баба била (яичко)

Миська пва — мышка бежала

Иска бва — яичко разбилось (разводит руками в разные стороны)

Женя И., 4 года 1 мес.

Ута Пата — кукла Тата

Атень — бантик

Ате — платье

Оки — ножки

Нотя — носик, ходит

Во потя — вот ходит

Во отя — вот ротик

Вава бай — собачка спит (складывает ладонки под щекой)

Вава бай нить — собачка не спит (отрицательно кивает головой из стороны в сторону)

Няма нить — не буду есть (сопровождается отрицательным жестом)

Фафа том — Сева дома

Зика тават — зайка в кровати (сопровождается указательным жестом)

II уровень развития речи

Оля И., 4 года

Лози кукла бай — укладывает куклу спать

Мама купи асаику таку — мама, купи мозанку такую

Иёёи са волосы — причесывает свои волосы

Эта везё а санки сега — эта катается на санках

Кажи, я не ви — покажи, я не вижу

Тётю сясь посим — тетю сейчас попросим

Мальчик киги титат — мальчик читает книжку

Лёт титотьки, лёт бадика — поливает цветочки водичкой

А эта адуська спать уозит — а эта кладет подушку на кровать

Навать бадика — плавает в водичке

Слоськи кусас — ложкой кушает

Кукля малинитька — кукла маленькая

Женя А., 4 года 10 мес.

Кокеики тоних и беих — хоккеисты в черных и белых (майках)

Атаму, ста мока — потому, что мокро

Атаму, ста хона — потому, что холодно

Как сеи надо — как следует надо

Нога ведов — много ведер

Нога тивёнкив — много цыплят

Деватя и матик таит камели. *Баба сиди камелька* — девочка и мальчик стоят на качелях (т. е. качаются), а баба сидит на скамейке

Валя К., 4 года 6 мес.

Фая басьяка — Валя большая

Одю тядик — хожу в садик

Исчитатся Итмия Феарна — воспитательница Людмила Федоровна

Исутьки игая — в игрушки играла

Я ибью куквы игать — я люблю в куклы играть

Бейка ивезия а дивевы — белка залезла на деревья

Кафоты доитый — колготы желтые

Фаратаи тиний — сарафан синий

Батотьки бейий — босоножки белые

Мога пайтсы — много пальцев

Мога ноги — много ног

Игорь Ж., 4 года 8 мес.

Сабт — самолет

Таэт — вертолет

Паит — танк

Мидисес — Мерседес

Авалим — аквариум

Иибька авалим пават — рыбка плавает в аквариуме

Коймит иибька — кормит рыбку

Титька коски диват — птичкам крошки дает

Гули, олоби, дугие титьки — голуби, воробьи, другие птички

Мотлит окно — смотрит в окно

А там ходит нек — а там ходит снег

Нада шапка, куйка, пасяты, шапки — надо шапку, куртку, перчатки, шапки

Зав шапка, куйка — тепло — взял (одел) шапка, куртка — тепло

И нека итими — из снега лепили

III уровень развития речи

Таня Д., 5 лет

Девочка а улику собилаеца гулять — девочка на улице собирается гулять

Мальчик а лавочке сидит и балайку иглает — мальчик

сидит на лавке и играет на балалайке
Девочка иглает собачким, а соник а камейке — девочка играет с собачкой, а слоник на скамейке

Вытирает с полотенцами — вытирается полотенцем
Мам, купи мешочек с иглушками, и я буду иглать — мама, купи мешочек с игрушками, и я буду играть

Вася Ж., 4 года 11 мес.

Потому лифа куфайт кафу талелка — потому что лиса кушает кашу из тарелки

Матос-сада мотит нокиль — матрос-солдат смотрит в бинокль

Девятка вытирает много мотлэски, а мальчик скадэйт пирамидки — девочка вытирает много матрешек, а мальчик складывает пирамидку

Магнитик мася? Все-таки ни мася — магнитик вынимается? Все-таки не вынимается

Тоби песок вот так ять — чтобы песок вот так ровнять

Потому сто везет сякие усии — потому что везет всякие игрушки

Натель-сада видит тоб масины узяли — милиционер-солдат смотрит, чтобы машины проезжали

А де мои сапоги? — а где мои сапоги?

Почему нет замока? — почему нет замка?

Причесается — причесать

Пописал — написал

Порисовал — нарисовал

Помоет — вымыл

Застёгнул — застегнул

Покупался — искупался

Склял — сложил

Сняй — снимает

Повесит — вешает

Не может — не могут

Отскочился — отскочил

Рисоват — рисует

Спят — спят

Нагнался — нагнулся

Стоют — стоят

Лёгла — легла

Кукалекивает — кукарекает

Ловут — ловят

Уловила — поймала

Бежут — бегут

Мехная — меховая

Железина — железная

Делевяшый — деревянный

Пухина — пуховая

Алюминийный — алюминитиевый

Шелестоватая — шерстяная

Петухин дом — дом петуха

Тёколёсы — трехколесный

Зубальна — зубная

Гонская — гоночная машина

Кусоки, кусоки — куски, куска

Молотоки, молотоком — молотки, молотком

Левы, лева — львы, льва

Осёлы, осёлики — ослы, ослики

Пени, пеня — пни, пня

Сачоки, сочком — сачки, сачком

Чулоки — чулки

Носоки — носки

IV уровень развития речи

Гоша А., 6 лет

Котой ходит йибку ловить понамуста — про пословицу «Без труда не выловить и рыбку из пруда»

Понамуста дйужить нада — про пословицу «Дружбу и топором не разрубишь»

Тенниска — теннисистка

Велосетка — велосипедистка

Маленький сваец — скворушка

Писемка — письмецо

Дйужу с бьятими Петъёвым — дружу с братьями Петровыми

Котенок вылеи спод забоем — котенок вылез из-под забора

Сделил воды в тазе, сделал тлянку и мыл пол — палил воды в таз, намочил тряпку и вымыл пол

Толя М., 6 лет 7 мес.

Пересказ сказки «Лиса и журавль»

Вот лиса захотела жулавйа и однажды позвайа. Тот пйишел и смотрит — кушай-кушай, а из тайелки и не мо-

жет. Стук-стук носом и не может кану, а лиса все может. Тогда и он назло. Кушай, лиса. А сам свой нос туда засунул и все съел. А лиса не может, голова не лезет потому что. А он может и все съел, а она не съела. И большие не дужжат.

Оля Б., 6 лет 2 мес.

*Школьница ушца в школе — школьница учится в школе
Азряной мальчишка лез на пакатоник — озорной мальчишка влез на подокошник*

Искурсают правотит итнересную истурсию -- экскурсовод проводит интересную экскурсию

Вова С., 6 лет 4 мес.

Пересказ сказки «Когда можно плакать?»

Мама плакала, а видит — Петушок говорит: «Не надо плакать, ты мне мешаешь». Тогда опять плакала и снова говорит: «Ты мне мешаешь». Тогда они квакают: «Ты мне мешаешь». А когда же можно плакать? А никогда нельзя, потому что это плакса называется.

Примерный перечень игр, заданий и упражнений для детей с I и II уровнем развития речи

Игры на развитие понимания речи

1. «Веселый Петрушка».

Появляется Петрушка с волшебным мешком. Логопед просит найти куклу, медвежонка, котенка, щенка. Вызванный ребенок находит эти игрушки на ощупь в мешке.

Всех зверей выстраивают на столе. Логопед предлагает показать, где глазки, носик у куклы, медвежонка, котенка, щенка. Рассматривая фотографии мамы, папы, бабушки, дедушки, ребенок показывает глаза и нос у себя и на фотографиях.

Логопед обращает внимание ребенка на то, что у животных, птиц есть части тела такие же, как у человека (голова — морда, руки — лапы, рот — пасть, нос — клюв, волосы — шерсть), учит соотносить плоскостное изображение с реальным.

2. «Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем».

Дети раскладывают на столе предметы (картинки), которые помогут угадать действия, выполняемые с их помощью:

стиральная машинка — посуда, порошок, вода;
швейная машинка — спицы, шерстяные нитки;
велосипед — ванная, водопроводный кран.

Логопед предлагает детям взять предметы, с помощью которых они смогут продемонстрировать:

стирку белья — мытье посуды;
вязание шарфа — пошив фартука;
катание на велосипеде — мытье в ванной.

Затем дети находят в группе сюжетные картинки с изображением этих действий. Логопед просит детей показать, кто моет, кто стирает, шьет, вяжет, купает, катается и т. д.

Дети поднимают соответствующие карточки.

3. «Волшебные художники».

На доске вывешивается фланелеграф, на котором дети складывают определенный сюжет. (Ребята взяли корзины и пошли в лес. Вместе с ними бежит собака Пушок. В лесу дети собирают грибы и ягоды. Вечером с полными корзинами дети возвращаются домой.)

Логопед спрашивает:

«Кто идет в лес?», «Что в руках у детей?», «Что собирают дети в лесу?», «Куда возвращаются дети?», «Откуда они возвращаются с полными корзинами?»

Дети отвечают показом, жестами.

Постепенно детей учат различать вопросительные слова при одинаковых глаголах: «Куда дети пошли?», «Откуда дети пришли?», «Зачем дети пошли в лес?»

4. «Один — много».

На доске вывешивается панно, на котором нарисовано одно дерево и много деревьев.

Детям раздаются карточки с изображением одного и нескольких предметов. Они должны их распределить под одним или несколькими деревьями. Далее логопед предлагает показывать карточки: «Где шар-ы, гриб-ы, кот-ы, стол-ы?»

Можно усложнить задание, предложив двухступенчатую инструкцию:

«Мне дай шар, себе возьми шары»;
«Себе возьми гриб, а Мне дай грибы».

5. Вариант игры «Один — много».

На фланелеграфе оформляется несколько сюжетов: аквариум с одной рыбкой и с несколькими рыбками, бассейн с одним ребенком и с несколькими детьми, один летающий шар и несколько таких же.

Дети должны показать, про кого можно сказать: летят — летит, плывет — плывут и т. д.

6. «Слушай, запоминай действия, всё выполняй».

Куклы «селятся» в круг, в центре которого находится одна из них. Ведущий выполняет инструкцию логопеда, определяя, к кому она относится — к одной или нескольким куклам (прыгай — прыгайте; встань — встаньте; хлопай в ладоши — хлопайте в ладоши и т. д.).

7. «Угадай, кто что делал?»

Оборудуется игровая комната, в которой находятся мальчики и девочки с одинаковыми именами: Женя, Саша, Валя. Они имитируют одинаковые действия, после чего логопед задает вопрос: «Где Женя рисовал — рисовала?», «Саша строил дом — строила дом?», «Валя шила платье — шила платье?»

Дети отвечают.

8. «Наши гости».

Игрушечные животные, птицы «расселяются» на «поляне». Логопед описывает каждого из них.

(Хитрая, рыжая, с пушистым хвостом, кур ворует.

Серый, колючий, яблоки таскает.

Рыжая, пушистая, живет на дереве в дупле, щелкает орешки, сушит грибы, ягоды.)

Дети должны по описанию узнать их.

9. «Кому что нужно».

На столе разложены орудия труда.

Первый вариант

Логопед называет действия, а ребенок выбирает соответствующий для этого предмет:

резать — нож, ножницы;

раскрашивать — кисточки, краски;

рубить дрова — топор;

пилить дерево — пила.

Второй вариант

Для определения причинно-следственных связей дети подбирают предметные картинки:

дождь — взять зонт;

снег — взять коньки, санки;

грязные руки — мыло, вода, полотенце.

Игровые задания на развитие внимания, памяти

Задание 1.

На столе выставлены знакомые детям игрушки. Их количество последовательно увеличивается на протяжении нескольких игр, начиная с двух и далее. Названия игрушек проговариваются детьми. Далее ребенку предлагается закрыть глаза или повернуться спиной к столу. В это время логопед или воспитатель — в зависимости от того, кто моделирует учебно-игровую ситуацию — убирает одну игрушку. Открыв глаза, ребенок должен посмотреть на оставшиеся предметы и угадать, какую игрушку убрали со стола. В усложненном варианте игры взрослый ведущий может убрать не одну, а две и даже больше игрушки. Каждый правильный ответ ребенка обязательно должен получить поощрение. Так, если в игре принимают участие несколько детей, каждый из них может за правильный ответ получить разноцветные фишки.

Задание 2.

На столе выставлены 2—4 знакомые ребенку игрушки. Их название проговаривается. Логопед предлагает рассмотреть и запомнить предметы. Ребенок становится спиной к столу, а логопед добавляет еще одну игрушку. Осмотрев игрушки, ребенок должен показать и назвать, какая новая игрушка появилась. В усложненном варианте игры логопед добавляет в ряд предметов не одну, а несколько игрушек.

Задание 3.

На столе выставлены 2—4 игрушки. Ребенку дается время внимательно их рассмотреть. Потом игрушки убираются. Ребенок по памяти находит те игрушки, которые были выставлены на столе, и восстанавливает их последовательность.

Полобную работу можно провести и на материале картинок. Однако следует учесть, что детям с низким уров-

нем речевого развития гораздо интереснее и легче работать с игрушками, так как они им больше нравятся и создают положительный эмоциональный настрой.

Задание 4.

Из детского лото выбираются несколько картинок с изображением хорошо знакомых детям предметов. Количество этих картинок будет зависеть от возраста ребенка, уровня его речевого и умственного развития. Картинки должны быть одинакового размера и определенной тематики (одежда, мебель, посуда, транспорт и т. д.). Вначале логопед быстро показывает ребенку 2–3 картинки из общей стопки, а затем раскладывает их вместе с другими. Ребенок должен показать, а если сможет, то и назвать, те картинки, которые ему были предъявлены вначале.

Задание 5.

Является усложненным вариантом предыдущего задания. Ребенок должен не только найти заданные картинки, но и расположить их в той последовательности, в которой их показывал логопед.

Задание 6.

Логопед произносит ряд слов, а ребенок выбирает соответствующие изображения среди картинок, выставленных на фланелеграфе.

Задание 7.

Логопед выкладывает на столе несколько картинок в определенном порядке. Затем он называет ряд картинок. Ребенок должен запомнить эти названия и выбрать соответствующие картинки на столе.

Задание 8.

Это задание является усложненным вариантом предыдущего. Ребенку предлагается не просто запомнить и выбрать из общего ряда названные логопедом картинки, но и расположить их в том же порядке, в котором они назывались.

Задание 9.

Ребенок должен внимательно прослушать слова, сказанные логопедом, запомнить их, а потом повторить. Сначала дается два слова, потом — три. Постепенно количество слов увеличивается. Круг предлагаемых для за-

поминания слов зависит от уровня речевого развития ребенка.

Задание 10.

Увеличить число слов, дать их по нескольким темам одновременно. (Например: самолет, машина, кошка — транспорт и животные; паровоз, рука, кофта, шкаф — транспорт, части тела, одежда, мебель.)

Задание 11.

Логопед произносит вслух ряд слов и предлагает ребенку запомнить их с помощью картинок, лежащих на столе. К каждому слову ребенок подбирает подходящую по смыслу картинку и откладывает ее в сторону (например, к слову «молоко» — картинку с изображением коровы, а к слову «зима» — с изображением санок). Затем логопед просит ребенка вспомнить слова, опираясь на отложенные картинки.

Игровые задания на развитие логического мышления

При проведении упражнений, направленных на развитие логического мышления, необходимо соблюдать принцип постепенного перехода от сопоставления предметов по отдельным внешним признакам (цвет, размер) к сравнению на основе целостного восприятия объекта, учитывающего не только поверхностные, но и внутренние существенные характеристики предмета.

Задание 1. «Слушай и запоминай».

На столе перед ребенком несколько цветков, например гвоздик или роз разного цвета. Взрослый называет их, а ребенок должен запомнить, выбрать и поднять нужный цветок.

Задание 2. «Машина клумба».

На фланелеграфе «оформляется» сад из нескольких цветов. Появляется кукла Маша в красном сарафане и красной панамке. Она должна выбрать только красные цветы. Потом другая кукла в одежде другого цвета выбирает себе цветы и т. д.

Задание 3. «Букеты для мамы и бабушки».

У мамы красная ваза, куда надо поставить все цветы красного цвета. У бабушки — желтая ваза. В нее надо поставить все цветы желтого цвета.

Задание 4. «Вкусное угощение».

Кукла Маша ждет гостей. Она накрыла стол красной скатертью, поставила красную посуду, положила конфеты в красных обертках. Ребенку предлагается выбрать из набора разноцветных изображений все картинки красного цвета.

Задание 5. «Кто самый внимательный?»

Надо найти в комнате как можно больше предметов определенного цвета (по образцу или названному цвету).

Задание 6. «Волшебная елка».

Дети должны отгадать загадку: «Иголочки колки на зеленой ... (елке)». На столе появляется зеленая елочка, а к ней надо подобрать игрушки только определенного цвета. Сначала это требование ограничивается одним цветом, а затем их количество увеличивается до 2—3 цветов.

Задание 7. «Какой предмет лишний?»

Из набора предметов или картинок надо найти то, что не подходит по цвету (все цветы красные, а один — желтый). Усложненный вариант задания предполагает различие изображений не только по цвету, но и по величине.

Задание 8. «Помоги Незнайке».

Незнайка нашел цветок, все лепестки которого — красные, а один — желтый. Надо найти этот лепесток и заменить его на красный. Макет цветка выполнен таким образом, что все лепестки можно вынимать. Усложненный вариант задания требует, чтобы ребенок сделал весь цветок желтым, последовательно убирая все красные лепестки.

Задание 9. «Найди меня».

На карточках изображены овощи (например, зеленый огурец и красный помидор, желтая репа и зеленый горох). Ребенку дается набор муляжей овощей и фруктов. Требуется соотнести предметы с карточками-изображениями.

Задание 10. «Шаловливый ветер».

На карточках нарисовано несколько фигур детей, каждый из которых одет в одежду определенного цвета (красная куртка, шарф, варежки и т. д.). Подул ветер, унес одежду. Помоги каждому ребенку найти одежду своего цвета.

На данном этапе обучения следует уделять пристальное внимание формированию у детей навыков складывания разрезных картинок. Задания, соответствующие данному направлению работы, предлагаются нами в порядке нарастающей сложности.

Задание 11. «Собери картинку (I)».

На столе в произвольном порядке разложены части одной разрезной картинки. Надо собрать их так, чтобы получилась целая картинка. Сначала предлагается картинка, разрезанная на две части, потом — на три, четыре и т. д.

Работа с разрезной картинкой помогает логопеду выяснить: а) как ребенок справляется с комбинированием; б) как соотносит части и целое; в) действует ли он при составлении картинки методом подбора или же старается представить в уме картинку в целом.

Задание 12. «Собери картинку (II)».

Для складывания предлагается разрезанная на несколько частей двусторонняя картинка (на одной стороне — лошадь, а на другой — корова).

Задание 13. «Собери картинку (III)».

Логопед показывает ребенку часть картинки, а тот должен угадать весь предмет, изображенный на ней. Здесь можно использовать материал игр, где даны картинки, разрезанные на две, четыре части.

Задание 14. «Собери картинку (IV)».

На столе лежат карточки с изображением различных действий, а орудия действия нарисованы на других карточках. Ребенок должен подобрать предметы, необходимые для выполнения заданных действий. (Например: мальчик сидит перед тарелкой с едой — ложка; перед зеркалом стоит непричесанная девочка — расческа; мальчик стоит перед снежной горкой — санки; девочка стоит перед умывальником — мыло.)

Задание 15. «Коробка с формочками».

Даются фигуры разной формы и коробка, закрытая крышкой. На крышке вырезаны отверстия, соответствующие форме данных фигур. Ребенок должен опустить фигуры в коробку через отверстия, соответствующие их форме. Логопед при этом выясняет: а) попытается ли ребенок

соотнести форму фигуры с формами отверстий, вырезанных в крышке коробки, или действует методом проб и ошибок; б) как долго он справляется с заданием; в) насколько заинтересован в результатах работы; г) пытается ли преодолеть трудности, с которыми встречается в процессе выполнения задания.

Задание 16. «Работа с загадками».

Одним из продуктивных приемов работы, направленных на развитие мыслительной деятельности, является работа с загадками. При работе с детьми указанной категории логопед может загадать загадку, попросив ребенка выбрать в качестве отгадки предметную или даже контурную картинку. Например, это могут быть такие загадки:

Встает на заре, пост во дворе,
На голове гребешок, конечно, это ... (*петушок*)

* * *

Хитрая плутовка, рыжая головка,
Хвост пушистый — краса,
А зовут ее ... (*лиса*)

* * *

Я скажу тебе на ушко,
Там зеленая ... (*лягушка*)

* * *

Летом на болоте вы ее найдете
Зеленая квакушка, толстая ... (*лягушка*)

* * *

За рекой они росли,
Их на праздник привезли.
На веточках иголки, что же это? ... (*елки*)

* * *

Руки мыть пошла Людмила,
Ей понадобилось ... (*мыло*)

* * *

Мед в лесу медведь нашел,
Мало меда, много ... (*пчел*)

* * *

В праздники на улице в руках у детворы
Горят, переливаются воздушные ... (*шары*)

* * *

Он с бубенчиком в руке, в синем-красном колпаке.
Он веселая игрушка. А зовут его ... (*петрушка*)

Задание 17. «Повтори за мной».

Активизация речи детей, вызывание речевого подражания должны быть связаны с практической деятельностью ребенка, игрой, наглядной ситуацией. При этом многое будет зависеть от того, насколько интересно организованы игры, насколько глубоко затронуты положительные эмоции неговорящих детей.

Ранняя стимуляция моторного развития и коррекция двигательных нарушений способствуют предупреждению выраженных трудностей в формировании речевой функции. Поэтому следует предлагать задания на подражание движениям рук, ног, мимическим, дыхательным, артикуляционным, голосовым упражнениям. Например: положить правую (левую) ладонку на стол пальчиками вниз (вверх), поставить ладонку на ребро, зажать правую (левую) ладонку в кулачок.

Дети попеременно воспроизводят движения кисти правой и левой руки, а затем и двух одновременно: ладонка вниз — вверх — ребро — кулачок.

Движения пальцами выполняются под проговаривание шуточной рифмовки:

...Пальчики вверх,
пальчики вниз,
положи их на бочок
и зажми их в кулачок...

В случае затруднений при выполнении следующих заданий можно использовать графическое изображение нужных поз.

Задание 18. «Вежливые пальчики».

Ребенок сближает две ладонки. Затем пальчики правой и левой руки попеременно соединяются друг с другом.

Задание 19. «Дружные пальчики».

Ребенок выставляет перед собой ладонку с расставленными пальчиками. Затем каждый пальчик (указательный, средний, безымянный, мизинец) соединяется с большим, образуя букву О.

Задание 20. «Веселая цепочка».

Буквы О из пальчиков на обеих руках соединяются в «цепочку».

Задание 21. «Пяточка — носочек».

Ребенок сидит на стуле, руки на поясе. По сигналу логопеда поочередно выставляет вперед пяточки, носок. Сначала выполняет движения правой ногой, затем левой, а потом одновременно двумя.

Затем, продолжая сидеть на стуле, ребенок носком (пяткой) правой (левой) ноги обводит контур круга, нарисованного на плакатике. В случае правильного выполнения задания он сам или логопед ставит цветной крестик. Затем подсчитывается количество разноцветных крестиков.

Задание 22. «Вкусные запахи».

Ребенку завязывают глаза и подводят к подносу, где лежат разрезанные овощи, фрукты, продукты питания (шоколад, лимон, апельсин, арбуз, дыня, яблоко, рыба, клубника и т. д.). Ребенок, втягивая в себя воздух, определяет источник и характер запаха. Затем будет полезно найти соответствующую картинку.

Задание 23. «Кто сильнее».

Выставляются две бумажных вертушки. Логопед и ребенок начинают дуть на них — чья вертушка крутится дольше.

Задание 24. «Чей язык длиннее».

Ребенок дует в трубочку бумажного сложенного «языка» до тех пор, пока он полностью не расправится.

Задание 25. «Ловкие хоккеисты».

Оборудуется «хоккейное поле» с ватными мячами и воротами. Каждый ребенок, не касаясь ватного шарика, а лишь дую на него, силой воздушной струи должен загнать мячик в ворота.

Задание 26. «Волчица и волчат».

Дети надевают маски волчицы и волчат. По сигналу логопеда они начинают длительно распевать звук «У» грубым (волчица) или тонким (волчат) голосом.

Задание 27. «Эхо».

Двое детей становятся в круг против друг друга. Один протяжно и громко произносит сочетание «ау» — другой, как эхо, тихо его повторяет.

Примерный перечень игр, заданий и упражнений для детей с III и IV уровнем развития речи

1. Придумать игру и рассказать о ней. Как называется? Сколько человек принимает участие в игре? Кому поручается какая роль? С чего начинается игра? Как проводится игра? Чем заканчивается игра?
2. Читать сказки с иллюстрациями.
3. Придумывать рассказы, истории, сказки.
4. В карточку со схематичным изображением животного (птицы) добавлять отдельные части тела других животных (птиц, рыб). Дети придумывают необычному персонажу имя и составляют о нем рассказ.
5. Оречисление опредмеченного объекта. (Дается незаконченный рисунок геометрической фигуры, ребенок его дорисовывает, а потом составляет рассказ-опи-сание этого предмета.)
6. Все звуки имеют свою фотографию-букву. Звук произносится, буква пишется. Беззвучно произнося звук, ребенок фиксирует внимание на наиболее характерной позиции артикуляционного аппарата, иногда показывая артикуляционный уклад рукой (например, звук «ж» — кисть руки в виде чашечки).
Графическое изображение буквы может напоминать определенные предметы или животных (например: Б — белку, бочку, Д — дом, Г — гуся, Ж — жука и т. д.).

Работа со звуком

Вычленение звука: определяется первый и последний звук услышанного слова.

Составление слова из заданной последовательности звуков.

Фонематические обобщения: придумывание слов, включающих заданный звук.

1. По первым звукам составить слово:

марка, окна, хобот — мох; сани, улитка, катер — сук; сумка, окунь, кот — сок.

2. По последним звукам составить слово:

дым, ваза, жук — мак; бык, окно, бант — кот; шар, ведро, таз, рама — роза.

3. Добавить недостающие *гласные звуки* или соответствующие им буквы.

м..к к..с., т..лк н..тк., к..мл., с..нк.,

м..к., к..ск., к..ск., м..ск., м..ск.,

п..н..м., к..мл..т., к..п..т., ..п..н..с

з..нт к..з., з..м..к т..з., м..м..з.,

Буквы-подсказки вывешены на доске:

а, о, н, ы, у.

4. Добавить недостающие *согласные звуки* или соответствующие им буквы:

..а.. ..у.. ..а..а.. ..а..а..а ..а..а

..о.. ..о.. ..а..а ..а.. ..о..ы

Буквы-подсказки вывешены на доске:

м, к, у, с, ш, р, л, п, з.

Опорные картинки: мак, мох, сук, сок, лапа, рама, палка, ваза, шар, козы.

Работа с буквой

Печатные буквы включают в себя разные элементы, которые дети могут:

- 1) раскрасить;
- 2) вырезать по контуру;
- 3) наклеить на лист бумаги;
- 4) заштриховать;
- 5) слепить из пластилина;
- 6) сделать из картона, проволоки.

Следует фиксировать внимание детей на правильном написании буквы. Дети должны:

- 1) запомнить форму буквы, уметь ее находить среди других букв;
- 2) определять:

- количество элементов буквы;
- последовательность элементов;
- отношение элементов букв друг к другу;
- особенности расположения буквы в пространстве;
- 3) находить сходство и различие букв (а—л—о—р).

Для лучшего усвоения написания печатной буквы полезно проводить следующие упражнения:

1) обвести указательным пальцем букву, вырезанную из фанеры, картона;

2) найти на ощупь с закрытыми глазами нужную букву среди других в «чулочном мешочке»;

3) проанализировать направление и характер движения руки (налево, направо, вниз, вверх, около и т. д.);

4) заменить и переставить буквы, приводящие к изменению значения слова:

мишка—миска, рожи—розы, кости—гости, мышка—миска, косы—козы;

кот—ток—кто—рот—бог;

Мама—мама—рама—Рома—Мара;

сом—сам—сок—сук—сын—сыр;

рак—лак—лук—кар;

бочка—дочка—кочка—почка—точка—тачка—качка—дачка;

корка—горка—дырка—бурка—Мурка;

марка—майка—мойка—койка;

маска—каска—киска—миска—мошка—кошка;

пень—лень—тень—день.

5) Дописать букву-беглянку (ф, я, к, х, к, у, с, у, ж).

ко..ты, ..годы, о..но, ..рюша, ..вас, ..дочка, ..лон, ж..к, ..аба.

Упражнения для чтения

Задания.

1. Какие буквы (слоги) нужно добавить, чтобы получилось новое слово?

(К)роит, (га)мак, (ду)бок, к(р)олика, (м)арка, (м)ука, то(р)т.

2. Какие новые слова можно составить из букв представленных слов?

Каша, Мурка, кура, кот, год, мак, мох, матч, гром, мор, будка, дудка, дар, март, карта, хата, окрошка, град, мак.

миц, дог, шок, рука, гора, хор, кора, ухо, ура, дуга, рот, ра-
ма, рак, арка, монка, мушка, душка, катушка, макушка,
букашка, дума, ум, Рома, Тома, Тата, кошка, ток, дух.

3. Подобрать слова, состоящие из двух, трех, четырех
букв.

4. Заменить букву, чтобы получился не один, а не-
сколько предметов.

| 2 буквы | 3 буквы | 4 буквы |
|---------|------------------------------|------------------|
| ус | кот, сом, дом, бок, сок | рама, ваза, роза |
| оп | дым, сук, нос, суп, зуб, дуб | коза, коса, сова |
| ух | сад, сын, таз, жук, пух, зоб | шина, каша |
| ах | нож, кит, рак, ток, бык | шуба, пила, жаба |
| ох | шар, ком, бок, мак, мох | лужа, лиса, раба |

5. Чтение односложных слов *со стечением гласных* в на-
чале и в конце:

стул, стол, шкаф, стук, крог, град, гром, крик, слон;
тигр, хвост, бинт, куст, торт, волк, зонт, лист, бант,
танк, парк, шарф, море.

6. Чтение двухсложных слов.

Без стечения согласных: мама, Маша, рама, Рома, каша,
вата, вода, сани, кони, пони, бусы, усы, паук, лимон, за-
бор, рыба, рыбак, халат, замок, петух, крыша, груша,
грибы.

Со стечением согласных: танки, санки, стакан, ткани,
трава, клубок, книга, иппалы, утка, нитки, окна, сосны,
камни, носки, ковка, банка, кукла, булка, пушка, каска,
лапша, маска, карта, парта, шапка, миска, мышка, лампа,
кактус, сумка, пингвин, клюква, клетка, фрукты, клумба.

7. Чтение трехсложных слов.

Без стечения согласных: панاما, канава, домики, ягода,
бумага, вагоны, копура, сапоги, собака, пауки, машина,
камышы, молоко, пижама, ворота, мышонок, котенок.

Со стечением согласных в начале слова: грузовик, грана-
ты, крапива.

Со стечением согласных в середине слова: шахматы, коз-
ленок, бабочка, лодочка, волчонок, кешуру, капуста, кон-
фета, улитка, иголка, палатка, рубашка, ромашка, кор-
мушка, карандаш, ракушка.

8. Какие слова заканчиваются на -ик, -ок.

9. Назвать сначала слово, где нет звука [ч], а потом
слово, где он есть: телка — челка, Петька — печка,
ветер — вечер, редька — речка, мять — мяч.

10. Какие слова обозначают профессии людей?

Ткачи, тягачи, трубаши, тянучки, тачки, тучки, печать,
впучата, отлично, печатница, почтальон, чистильщики,
носильщики.

11. Заменить букву «ц» на «ч»:

Водича — водичка, птица — птичка, больница —
больничка, сестрица — сестричка, синица — синичка,
лисица — лисичка, кольцо — колечко, крыльцо — кры-
лечко, полотенце — полотенчико, гусеница — гусеничка.

Тексты для работы с детьми с общим недоразвитием речи

I уровень развития речи

1. Это кошка. Она мяукает: «мяу». Дай кошке молока.
2. Это собака. Она лает: «ав-ав». Дай собаке мясо.
3. Это петух. Он кричит: «ку-ка-ре-ку». Дай петуху хлеба.
4. Это коза. Она кричит: «ме-ме». Дай козе траву.
5. Это корова. Она мычит: «му-му». Дай ей траву (се-
но).
6. Это машина. Она сдет и гудит: «би-би».
7. Это кукла. Она плачет: «уа-уа».
8. Это ворона. Она кричит: «как-кар».
9. Это кукушка. Она кричит: «ку-ку».
10. Это мышка. Она пищит: «пи-пи». Дай ей сыра.
11. Это Вова. Он упал. Вова кричит: «ой, ой».

II уровень развития речи

1. Лето. Митя ловит рыбу, Галя собирает цветы, Лена
плавает.
2. Дети идут в лес. Тома собирает грибы, Аня ищет яго-
ды.

3. Мама готовит ужин. Катя режет хлеб, Лена ставит посуду. Тома моет чашки.

4. Дети гуляют. Оля играет в мяч, Таня ловит бабочек, Антон пускает змея.

5. Дети нанюхали щенка. Он пищал. Коля палил щенку молоко. Валя дала щенку хлеба. Щенок поел и заснул.

6. Тоня потеряла сумку. Ваня нашел сумку и отдал Тонне. «На, Тоня, свою сумку и не теряй ее».

7. Коля и Валя пускали змея. Веревка лопнула, змей улетел. Коля горько плачет. Валя утешает: «Не плачь, Коля, вот тебе другой змей».

8. Вале купили куклу. Валя ее кормит: «На кашу, на компот». Потом катает коляску: «Сни, кукла!»

9. У Лёли — мишка. Она мишку кормит, купает. Лёля любит своего мишку.

10. Лёля нашла денежку. Пошла и купила бублик. Бублик горячий, вкусный!

11. Аня и Вениа — друзья. Они вместе играют. Аня дала Вениа мяч. Ваня дал Ане ведро.

III уровень развития речи

1. Стащила сорока зеркалаще. Смотрит на себя, любит-ся: «Какая я умная, какая я красивая! Клюв у меня — острый, хвост — блестящий, крылья — быстрые!» Птицы сидят на ветках и смеются: «Вот какая сорока хвастушка!»

2. Бежал по лесу заяц. Слышит громкий стук: «тук-тук-тук». Испугался заяц, спрятался под куст. Смотрит — это дятел стучит на дереве.

3. В сарае живут мыши. Они едят наши запасы. Рыжий кот притаился в углу. Он ждет, когда мыши выйдут из норы. Кот поймает их и съест.

Уха

Дети поймали щуку. Развели костер, налили в котелок воды, посолили ее, почистили рыбу, порезали картошку, сварили уху. Уха получилась вкусная, наваристая, душистая.

Чужой огород

Митя и Костя залезли в чужой огород. Увидели на грядках чучело и остановились. Детей почуяла овчарка и

громко залаяла. Митя и Костя испугались и быстро убежали.

Как дети играли в лесу

Дети пришли в лес и решили построить шалаш. Мальчики стали искать и собирать сломанные ветром ветки и класть их на крышу. Девочки стелили на землю траву.

Необычные цветы

Вышел заяц погулять на полянку. Там он увидел красивые цветы. Подошел заяц к ним, а цветочки улетели. Это были бабочки.

Зачем нужна собака

Лена хотела иметь щенка. Мама говорит: «Лена, у тебя столько игрушек, может быть, хватит?»

— Щенок не игрушка, а друг, — сказала Лена.

Шалуи

У Коли и Оли есть котенок Мурзик. Он очень красивый, ласковый, пушистый. Котенок любит шалить. Однажды он прыгнул на стеклянную люстру и разбил ее. Мурзик испугался и спрятался под кровать.

Экскурсия в теневой театр

Тома, Оля и Витя пришли в теневой театр. Они купили билеты, пошли в зрительный зал и заняли свои места. Погас свет, открылся занавес, и на экране появились теневые изображения разных зверей.

Кого увидели дети?

(Логопед раскладывает на столе карточки теневых зверей, а дети угадывают их и называют.)

IV уровень развития речи

Заячьи лапы

Однажды дед пошел в лес на охоту. Там ему попался зайчонок с рваным левым ухом. Дед выстрелил в него из ружья, но промахнулся. Заяц удрал.

Вдруг с одной стороны сильно погнуло дымом. Он быстро окутывал кусты. Стало трудно дышать. Это был

лесной пожар. Огонь стремительно приближался. Дед побежал по кочкам. Огонь почти хватал его за плечи.

Вдруг из-под ног деда выскочил заяц. Дед обрадовался ему, как родному.

Дед знал, что звери лучше человека чувствуют, откуда идет огонь, и поэтому спасаются. Дед побежал за зайцем. Он плакал от страха и кричал: «Погоди, милый! Не спеши так шибко!» Заяц вывел деда из огня. Они выбежали из леса к озеру, и оба упали от усталости.

Дед подобрал зайца и принес домой. У зайца обгорели задние лапы и живот. Он сильно страдал. Дед вылечил его и оставил у себя. Это был тот самый зайчонок с рваным левым ухом, в которого дед стрелял на охоте.

Дружба важнее всего

Однажды Антон пришел к Кириллу в гости. Ребята сели играть в шахматы. Кирилл хорошо знал правила игры и поэтому, как всегда, выиграл у Антона. Антон так расстроился, что почти заплакал. Кирилл это заметил и сказал: «Знаешь, Антон, что-то мне надоело играть в шахматы. Давай лучше пускать мыльные пузыри». Антон повеселел и целый вечер выдувал из трубочки разноцветные большие пузыри. Вечером, ложась спать, Кирилл сказал маме: «Мне очень нравится выигрывать в шахматы, но это так расстроило моего друга. А дружба все-таки важнее всего».

Хвастунишка

Собрал зайчишка вокруг себя друзей и давай перед ними хвастаться: «Я очень умный, даже, можно сказать, талантливый. Я и читать умею, и писать могу, и считать научился. Мне можно даже в школу не ходить — ничему новому меня там не научат». В это время мимо проходил старый филин — учитель лесной школы. Выслушав зайчишку, он вдруг наклонился и поднял что-то с земли. Это был обрывок тетрадного листа. Он был исписан дрожащими кривыми каракулями. Филин улыбнулся и сказал: «Интересно, чьи это записки со столькими ошибками?» Все посмотрели на зайчишку. Хвастунишка промолчал, лишь его уши густо покраснели.

Нехороший поступок

Однажды заяц и ежик пришли в лесной магазин. Чего там только не было: и грибы, и орехи, и ягоды, и капуста, и морковка. Пока ежик выбирал себе продукты, заяц быстро набрал морковки и начал ее грызть. Заяц почти наелся, как вдруг вспомнил, что у него нет денег. Тогда он подкрался к ежику со спины и тихонько наколол ему несколько морковок на колючки. Когда ежик подошел к кассе, белочка-кассир его спросила: «Ты специально спрятал морковку или просто забыл ее оплатить?» Ежик растерялся и страшно расстроился, ведь он никогда никого не обманывал. В это время подошла сорока и рассказала, как морковка очутилась на спине у ежика. Заяц стоял весь красный от стыда.

Тексты для пересказа

Муравьи-строители

Муравьи решили построить большой муравейник около низкого пенька под ветвистым деревом. Одни таскали в лапках и на спинках хвоинки и палочки, другие залезали на вершину домика и ткнули туда кусочки коры. Маленькие муравьишки притащили обрывки стружек. Жилище получилось крепким. Снег его не разрушит. В нем будет тепло зимой.

Зеленая лягушка наблюдала за строителями-муравьями и восхищалась: «Как ловко работают крошки муравьишки!»

Нужные покупки

Мама попросила Таню сходить в магазин. (Где находился магазин?) Таня взяла кошелек с деньгами, сумку и вышла на улицу. (Какая была погода и почему Таня взяла зонтик?) У Тани была записка со списком продуктов, которые надо было купить. (Что Таня купила в мясном отделе, молочном, кондитерском?) Какие овощи и фрукты купила Таня и что можно из них приготовить?

Веселый котенок

Наташе на день рождения подарили котенка (опиши-те, какой был котенок). Он любил играть и кататься на

ковре. Все с интересом наблюдали за ним: только что он лежал на спине, потом вытянулся во весь рост, а вот уже стоит на четырех лапах. Он поднимает вверх мордочку и слегка машет хвостом. У малыша драчливый нрав. Он бросается на веник, когда Наташа начинает подметать пол. В комнату влетела муха, котенок начал ее ловить. Вот какой шаловливый котенок!

Примерный перечень оборудования для создания предметно-развивающей среды в учреждениях для детей с ОНР

Оборудование комнаты психологической разгрузки (сенсорной комнаты)

- Мягкая среда представлена мягкими напольными и настенными покрытиями, пуфиками и подушками с гранулированным наполнителем, креслами-трансформерами, детским зеркальным уголком на мягкой платформе, пузырьковой колонной, сенсорной тропой, тактильными дорожками для ног, сухим бассейном (с подсветкой или без нее), сухим душем и т. п.
- Интерактивное оборудование, к которому относятся различные виды настенных или напольных панелей типа: «Вращающиеся огни», «Бесконечный тоннель», «Вращающееся колесо», «Лестница света», «Осенний лист» и т. п.
- Панно и приборы, такие, как: «Кривое зеркало», «Звездное небо», «Бесконечность», «Светящиеся нити», «Млечный путь», «Веселый фонтан», «Звездный дождь» и т. д., а также настенные модули для сравнения цветов, развития подвижности рук, развития стереоспостигического чувства и т. п.
- Светильники, прожектора и эффекты, например: зеркальный шар и различные типы проекторов, прибор «Цветная мозаика», «Звездная сеть», пузырьковые колонны и т. п.
- Дополнительное оборудование, включающее различные типы мобайлов, панно, фонтаны, приборы для гидро- и ароматерапии и т. д.

Спортивное оборудование

- Тренажеры детские и подростковые: велотренажеры, «Ходики», «Бегущая по волнам», различные виды беговых дорожек и т. п.
- Спортивные комплексы типа «Юниор» (в различной комплектации и модификации).
- Дополнительное оборудование: маты настенные и напольные, надувные и стационарные багеты, многофункциональные разнопрофильные модульные комплексы «Забава» (в различной комплектации и модификации), «Валуны», «Частокол», подвесные цилиндры, гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, веревочные лестницы, различные коврики и дорожки типа «Коврик со следочками», «Коврик топ-топ» и т. п.

Оборудование для игр в «мягкой комнате»

- Игровые комплекты: «Движение», «Архитектор», «Игровой», «Пирамида», «Ромашка», «Веселый паровозик», «Островок» и т. п.
- Детская мягкая мебель, представленная комплектами из кресел, диванов, различных пуфиков.
- Мягкие пазлы, плоскостные и объемные, большого и малого размера.
- Тоннели и лабиринты, модули с арками, мягкие горки и т. п.

Оборудование для игр и занятий

- Наборы для песко-акватерапии: столики-ванны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и т. п.
- Конструкторы типа «Островок», «Горка», «Ромашка», «Улитка», наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы типа «Лего» (в зависимости от возраста детей) и т. п.
- Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы «Кукольный театр», мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т. п.

- Развивающие и обучающие игры: «Азбука дорожного движения», «Головастик», «Черепашка» (со сменными чехлами: математическим, цветовым, тактильным и т. д.), различные виды домино, головоломки; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

Оборудование для игровой среды

- Игровые наборы для девочек типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Центр красоты» и т. п.
- Игровые наборы для мальчиков типа мастерской, набора доктора, набора инструментов и т. д.
- Качалки, горки, такие как: качалка-улитка, качалка-рыба, горки пластмассовые большие и малые, а также раскладные столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки и т. п.
- Различные виды настольных и напольных игр, конструкторов (см. предыдущий раздел).
- Игрушки: мягкие плюшевые различного размера, пластмассовые, резиновые, деревянные машинки, куклы, мячи.

Оборудование логопедического кабинета

- Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования.
- Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей.
- Зоны логопедические: массажные и для постановки звуков; а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки); обязательно средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля, марганцовка и т. п.
- Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

— альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

— наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т. п.);

— пособия по развитию словарного запаса по темам: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т. п.), целый предмет и его части, части тела человека и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова-антонимы, слова-синонимы, слова с переносным значением и т. п.;

— пособия по развитию:

грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными, глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения и т. д.;

связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т. п.;

оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты, игры Монтессори, эвристические кубики и т. п.;

графомоторных навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, игры Монтессори, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т. п.;

— дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и другие изображения букв, в том числе со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради, прописи и т. п.

- Логопедическая документация: индивидуальные речевые карты, тетради для индивидуальных логопедических занятий, планирование индивидуальной и погрупповой работы по периодам обучения, тетрадь для вечерних занятий воспитателя по заданию логопеда, отчет логопеда о проделанной работе (в конце учебного года), график и тематика проведения родительских собраний и т. п.

Речевые карты

Речевая карта для детей с I уровнем развития речи

Ф. И. О. _____

Дата рождения (год, месяц, число) _____

Домашний адрес, телефон _____

Откуда поступил ребенок _____

Сведения о родителях _____

Жалобы родителей на речь ребенка _____

Обращались ли ранее к логопеду _____

Сведения о раннем развитии ребенка.

Особенности протекания беременности и родов _____

Раннее физическое и психическое развитие (когда начал сидеть, ходить, узнавать близких и т. д.) _____

Раннее речевое развитие:
когда стал реагировать на звук, откликаться на свое имя _____

когда появились гуление и лепет _____

характер протекания лепетного этапа развития речи (низкая активность, однообразие и т. д.) _____

понимание простых обращений, просьб _____

время появления осмысленных слов _____

характер первых слов (целостность или слоговое воспроизведение, многозначность и т. д.) _____

насколько активно повторяет слова за взрослыми _____

Обследование понимания коротких текстов.

На прогулке

Дети вышли на прогулку. Оля собрала листья. Она сделала из них букет. Катя и Вова играли в песочнице. Они построили город из песка. Потом дети украсили город листьями.

Вопросы к тексту

Кто вышел на прогулку? _____

Что собрала Оля? _____

Кто сделал букет из листьев? _____

Где играли Катя и Вова? _____

Кто построил город из песка? _____

Что сделали дети потом? _____

Чем украсили город? _____

Обследование активного словаря и навыков речевого подражания.

Количество словесных единиц в активной речи ребенка _____

Частота использования отдельных слов _____

Возможность повторения за логопедом слов из активного лексикона (в любом фонетическом оформлении)

Возможность повторения отдельных гласных звуков и их сочетаний ([y], [a], [o], [и]) _____

Возможность использования в речи звукокомплексов и звукоподражаний _____

Проявление многозначности слов _____

Возможности соединения лепетных слов в фрагменты предложений («да ку» — дай куклу и т. д.) _____

Логопедическое заключение¹

Рекомендации к оценке полученных результатов обследования:

— сопоставить уровень понимания речи с уровнем развития экспрессивной речи ребенка;

— определить количественный состав имеющихся у ребенка слов, дифференцируя их по категориям:

а) правильно произносимые слова (папа, мама, баба);

¹ При оценке детской речи необходимо сопоставить данные обследования с эталонами возрастной нормы.

б) слова-фрагменты («япа» — яблоко, «ко» — кошка, «мика» — мишка);

в) слоговые звукоподражания (му-му, га-га);

г) контурные слова («ника» — книга, «ати» — очки, «тая» — рука);

д) диффузные слова (не соотносящиеся с нормативными лексемами) («вака» — кровать, «тика» — лошадка, «атя» — подушка);

— четко определить возможность/невозможность употребления простых предложений в самостоятельной речи.

Рекомендации _____

Речевая карта для детей со II уровнем развития речи

Ф. И. О. _____

Дата рождения (год, месяц, число) _____
Домашний адрес, телефон _____
Откуда поступил ребенок _____
Сведения о родителях _____
Жалобы родителей на речь ребенка _____
Обращались ли ранее к логопеду _____
Сведения о раннем развитии ребенка.
Особенности протекания беременности и родов _____

Раннее физическое и психическое развитие (когда начал сидеть, ходить, узнавать близких и т. д.) _____

Раннее речевое развитие:
когда стал реагировать на звук, откликаться на свое имя _____

когда появились гуление и лепет _____

характер протекания лепетного этапа развития речи (низкая активность, однообразие и т. д.) _____

понимание простых обращений, просьб _____

время появления осмысленных слов _____

характер первых слов (целостность или слоговое воспроизведение, многозначность и т. д.) _____

насколько активно повторяет слова за взрослыми _____

время появления первых словосочетаний _____

характер поступательного развития речи (замедленный, динамичный) _____
прерывалось ли речевое развитие (когда, по какой причине, в чем выразалось) _____

Заключения специалистов.

Отоларинголог (о состоянии физического слуха и лор-органов) _____

Окулист (о состоянии зрения) _____

Психоневролог (о состоянии интеллекта и наличии/отсутствии органического поражения ЦНС) _____

Логопедическое обследование.

Способность устанавливать и поддерживать контакт _____

Особенности внимания и памяти (объем долговременной памяти, быстрота переключаемости внимания с одного объекта на другой, устойчивость запоминания и т. д.) _____

Особенности мыслительных операций (выполнение операций классификации, сравнения, сопоставления, сериации; сформированность логического мышления) _____

Состояние общей моторики _____

Состояние мелкой моторики _____

Строение и подвижность органов артикуляционного аппарата _____

Обследование понимания:

— названий:

игрушек, знакомых ребенку _____

обиходных предметов _____

частей тела (на своем примере и на примере куклы) _____

предметов, изображенных на сюжетных и предметных картинках _____

обиходных действий _____

действий, выраженных возвратными глаголами (покажи, кто купается, одевается, умывается) _____

действий, близких по ситуации (покажи, кто пишет, а кто рисует; кто стирает, а кто моет и т. д.) _____

— а также:

вопросов по содержанию сюжетной картинки (покажи, кто идет в лес; с кем дети идут в лес; что дети несут в руках и т. д.) _____

пространственного расположения предметов (подойди к шкафу, возьми книгу, положи ее на полку; положи мяч под стул; карандаш — в коробку, встань за стул, перед стулом и т. д.) _____

назначения предметов (покажи, чем ты будешь рисовать, писать, резать; что нужно, чтобы палить суп и пожарить картошку, и т. д.) _____

названия признаков по величине, цвету, принадлежности и т. п. (длинный, короткий, белый, черный, мамин, твой, мой, папин; круглый, овальный, квадратный и проч.) _____

обобщающего значения слов (покажи всех, кто умывается; все, чем можно раскрашивать; всю меховую одежду) _____

категории числа существительных (покажи, где стул — стулья) _____

числа глаголов (про кого говорят летят — летит) _____

рода глаголов (где Валя писала, где Валя писал) _____

вида глагола (где воробей летит, воробей прилетел; где Тома причесывает, где Тома причесывается) _____

рода прилагательных (покажи, про какой предмет говорят голубой (шар), голубая (машина), голубое (ведро) и т. п.) _____

префиксального изменения глаголов (где птичка влетает в клетку, а где — вылетает из клетки) _____

надежных форм (где мальчик надевает рубашку, где мальчику надевают рубашку; где мальчик моет руки, где малышу моют руки) _____

падежно-предложных конструкций, выражающих отношения лиц, предметов между собой (Покажи книжку ручкой, линейку кисточкой. Коля ударил Васю. Кто обидчик? Коля плывет за Васей. Кто плывет первым?) _____

временных отношений (Митя пообедал, а потом пошел гулять. Что он сделал раньше?) _____

Обследование понимания коротких текстов.

Прогулка в лесу

Однажды мама, Валя и Лена пошли в лес. За ними побежал маленький щенок. На пути оказался ручей. Дети перепрыгнули через ручей, а щенок — не смог. Мама взяла щенка на руки и перенесла через ручей.

Вопросы к тексту

Покажи, кто пошел в лес? _____

Кто побежал за ними? _____

Что оказалось на пути? _____

Кто перепрыгнул через ручей? _____

Кто не смог перепрыгнуть? _____

Кто взял щенка на руки? _____

Кого перенесла мама? _____

Обследование содержания активной речи.

Объем и качественные характеристики предметного, глагольного словаря и словаря признаков _____

Названия предметов и их частей (куртка — рукава, кашпошон, застежка, карманы; машинка — кабина, кузов, колеса, руль, фары) _____

Названия частей тела человека и животных (глаза, брови, щеки, губы, лоб, подбородок; копыта, крылья, лапы, хвост, рога) _____

Названия животных, птиц и их детенышей (собака — щенок, кошка — котенок, корова — теленок, свищья — поросенок, утка — утенок, курица — цыпленок, гусь — гусенок) _____

Названия жилищ животных (копура, дупло, нора) _____

Названия профессий, а также соответствующих им действий и атрибутов (врач — лечит — халат, шприц; продавец — продает — весы; дворник — убирает — метла, лопата) _____

Обобщающие слова (игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт) _____

Действия, связанные с окружающим животным и растительным миром (кормит, гладит, летит, бежит, ползет, прыгает) _____

Навыки словообразования (уменьшительно-ласкательные формы существительных и простые приставочные глаголы):

дом — домик _____

лоб — лобик _____

**Речевая карта
для детей с III уровнем развития речи**

Ф. И. О. _____

Дата рождения (год, месяц, число) _____

Домашний адрес, телефон _____

Откуда поступил ребенок _____

Сведения о родителях _____

Жалобы родителей на речь ребенка _____

Обращались ли ранее к логопеду _____

Сведения о раннем развитии ребенка.

Особенности протекания беременности и родов _____

Раннее физическое и психическое развитие (когда начал сидеть, ходить, узнавать родных и близких и т. д.) _____

Раннее речевое развитие:
когда появились гуление, лепет, первые слова и предложения _____
прерывалось ли речевое развитие (когда, по какой причине, в чем выразалось) _____

когда родители заметили отставание в речевом развитии _____

какое участие семья принимала в стимуляции развития речи ребенка _____

Заключение специалистов.

Oтоларинголог (о состоянии физического слуха и лор-органов) _____

Окулист (о состоянии зрения) _____

Психоневролог (о состоянии интеллекта и наличии/отсутствии органического поражения ЦНС) _____

Логопедическое обследование.

Способность устанавливать и поддерживать контакт _____

Особенности внимания и памяти (объем долговременной памяти, быстрота переключения внимания с одного объекта на другой, устойчивость запоминания и т. д.) _____

Особенности мыслительных операций (выполнение операций классификации, сравнения, сопоставления, сериации; сформированность логического мышления) _____

Состояние общей моторики _____

Состояние мелкой моторики _____

Строение и подвижность органов артикуляционного аппарата _____

Характеристика состояния речи ребенка на момент обследования.

Образец беседы _____

Общее звучание речи (общая оценка темпа, выразительности, разборчивости речи, звучания голоса и т. д.) _____

Наличие фразовой речи (указать, предложения какой структуры используются в самостоятельной речи) _____

Состояние звукопроизношения

| Звуки | Произнесение изолированно | Произнесение в слогах, словах, во фразе |
|---|---------------------------|---|
| Гласные звуки первого ряда ([a], [y], [o], [ы] и т. д.) | | |
| Иотированные ([ja], [ju], [jo], [jo]) | | |
| Шипящие и свистящие ([c], [c'], [z], [z'], [ш], [ж], [щ], [ч], [ц]) | | |
| Соноры ([p], [p'], [л], [л']) | | |
| Звонкие/глухие ([т]—[д], [п]—[б], [в]—[ф] и т. д.) | | |
| Твердые/мягкие ([т]—[т'], [д]—[д'], [п]—[п'], [в]—[в'] и т. д.) | | |
| Заднеязычные ([к], [к'], [г], [г'], [х], [х']) | | |

Состояние фонематического восприятия (выделение звука в ряду других звуков, в слогах, словах, подбор картинок на заданный звук, самостоятельное придумывание слов с заданным звуком) _____

Навыки звукового анализа и синтеза (выделение первого гласного/согласного звука в слове; выделение последнего согласного звука в слове; гласного звука в положении после согласного; составление слова по отдельным названным звукам) _____

Обледование слоговой структуры слова и звуконаполняемости:

— воспроизведение слов различной слоговой структуры:
велосипедистка _____
экскаваторщик _____
фигуристка _____
регулировщик _____

— воспроизведение фраз, включающих слова сложной слоговой структуры:

Экскурсовод проводит интересную экскурсию _____

Библиотекарь выдает детям книги в библиотеке _____

Пингвин с пингвиненком живут в Антарктиде _____

В цирке-шапито выступают гимнасты и акробаты _____

Обледование лексического строя речи

| Лексический материал | Понимание/употребление слов |
|--------------------------------|-----------------------------|
| Части тела человека и животных | |
| Подбородок | |
| Веко | |
| Ресницы | |
| Ноздря | |
| Локоть | |
| Поясница | |
| Запястье | |
| Щиколотка | |

Продолжение таблицы

| Лексический материал | Понимание/употребление слов |
|--|-----------------------------|
| Ребра | |
| Грипа | |
| Копыта | |
| Лапы | |
| Рога | |
| Бивни | |
| Клыки | |
| Клюв | |
| Шерсть | |
| Туловище | |
| Предмет и его части | |
| Стул: сиденье, спинка, ножки | |
| Дерево: ствол, корни, листья, почки, ветки | |
| Часы: стрелки, цифры, циферблат | |
| Чайник: носик, ручка, крышка, бока | |
| Слова, сложные по семантике | |
| Подоконник | |
| Подвечник | |
| Салфетница | |
| Гребешок (у петуха) | |
| Кольчуга | |
| Подстаканник | |

| Лексический материал | Понимание/употребление слов |
|---|-----------------------------|
| Обобщающие слова | |
| Одежда, обувь (мужская, женская, детская, спортивная), головные уборы | |
| Посуда (чайная, столовая) | |
| Мебель (детская, кухонная, спальная и т. п.) | |
| Транспорт (воздушный, наземный, водный) | |

Понимание и употребление названий: профессий и соответствующих им атрибутов (продавец — весы, гири; врач — градусник, шприц, халат; маляр — кисти, краски; портной — швейная машинка, ножницы, нитки, иголки и т. д.) _____
животных, птиц и их детенышей (собака — щенок, кошка — котенок, морж — моржонок, свинья — поросенок, лошадь — жеребенок, корова — теленок, сова — соенок, ворона — вороненок и т. д.) _____
действий, обозначающих голосовые реакции животных и птиц (каркает, мычит, чирикает, воркует, пищит, лает, мяукает, кукует, хрюкает, кукарекает, блеет) _____
чувств, эмоций (плачет, смеется, веселится, грустит, радуется, злится, удивляется) _____
различных явлений природы (снег, ветер, дождь, метель, град, мороз, жара, иней, гололед, проталины, ураган, туман) _____
действий, связанных с различной профессиональной деятельностью (измеряет температуру, учит детей, делает укол, разносит почту, водит автобус, взвешивает продукты, печет хлеб) _____
действий, связанных с животным и растительным миром (роет, вьет, цветет, пахнет, растет, набухают (почки), летает, порхает, жужжит, плавает, скачет, крадется, ползает, охотится) _____

семантически близких названий действий (моется — купается, спит — лежит, говорит — цоет, вяжет — шьет, копает — роет) _____
признаков предметов, обозначающих величину, форму, цвет, вес, температуру, сезонность (большой, маленький, горячий, теплый, прохладный, высокий, низкий, широкий, узкий, короткий, длинный, белый, красный, зеленый, желтый, оттеночные цвета, тяжелый, легкий, круглый, квадратный, треугольный, овальный, весенний, летний, осенний и т. д.) _____

Подбор:
антонимов (сладкий — горький, веселый — грустный, светлый — темный, утро — вечер, день — ночь, шумный — тихий, румяный — бледный, старый — молодой, вредный — полезный, тихий — шумный, стибать — разгибать, вползть — выползть и пр.) _____
синонимов (мальчик — храбрый, смелый, отважный, мужественный; река — бежит, течет, струится; азбука — букварь; беседовать — разговаривать) _____

однородных членов предложения к заданным словам (снег — идет, падает, ложится, сверкает, тает, блестит; кукла — большая, нарядная, красивая, модная) _____

Объяснение:
значений слов (конура, берлога, дупло, половник, терка, чашка, тарелка) _____

переносного значения слов и целых выражений (без труда не выловишь и рыбку из пруда, не рой другому яму, на чужой каравай рот не разевай) _____

Обследование грамматического строя речи.
Понимание значения производных слов (чайник, светильник, умывальник, выключатель, будильник, футболист, писатель, мясник, скворечник, снегопад, мясорубка и т. д.) _____

Образование:
существительных мужского, женского и среднего рода с уменьшительно-ласкательным и уничижительным значением (ремешок, коровушка, дубок, сапожок, рошица, рожница, соловушка, лужица, окошко, пальтишко, платице) _____

существительных с увеличительным значением (сапожище, ножище, ручища, глазище, носище) _____

существительных со значением единичности (волосинка, песчинка, бусинка, изюминка) _____

существительных с суффиксами -ник-, -щиц- (чайник, кофейник, умывальник, мыльница, салфетница, конфетница) _____

названий профессий мужского и женского рода (дворник, рыбак, грибник, учитель, воспитатель, строитель, пианист (пианистка), футболист, теннисист (теннисистка), портной (портниха) и т. д.) _____

приставочных глаголов (перепрыгнул, подпрыгнул, обошел, подошел, ушел, полил, вылил, налил, недолдил, слил и т. п.) _____

притяжательных прилагательных (лисий, волчий, медвежья, моржовый, китовый, бабушкин, мамин, кошачий, собачий) _____

относительных прилагательных (гороховый, кирпичный, меховой, абрикосовый, клубничный, вишневый, ватный, свекольный, фасольевый, пластмассовый, шерстяной, льняной, мартовский, ночной, утренний) _____

качественных прилагательных, выражающих эмоциональную окраску (смешливый, говорливый, молчаливый, хвастливый, драчливый) _____

сложных слов (ледокол, пароход, листопад, снегопад, пылесос, снегокат) _____

Выявление словотворческих способностей (придумай имя человеку, который: все время играет, все бросает, все моет, всегда смеется, всегда грустит и т. п.) _____

Использование падежно-предложных конструкций, выражающих отношения лиц, предметов между собой (покажи указкой ручку, покажи указку ручкой. Коля и Маша ехали в автобусе. Коля уступил место Маше. Кто вежливый?) _____

Использование временных отношений (Миша смотрит детскую передачу перед тем, как лечь спать. Что делает Миша сначала? Что делает потом? Когда выполнены уроки, Оля идет гулять. Что она делает раньше?) _____

Употребление:

существительных единственного и множественного числа в именительном и родительном падежах (окно -- окна, дерево -- деревья, стул -- стулья, лев -- львы, крыло -- крылья; пет столов, деревьев, стульев, папок, окон, крыльев, львов и т. д.) _____

существительных в родительном падеже (Чего не стало? -- карандашей, фломастеров, колес, костра, колгот и т. д.) _____

существительных множественного числа в дательном и винительном падежах (что дадим собакам, тиграм, лошадям; кого поладим -- кошек, котят, кроликов, крольчат, медведей, медвежат и т. п.) _____

| Лексический материал | Понимание/употребление слов |
|--|-----------------------------|
| Согласование прилагательных с существительными | |
| Красная рубашка | |
| Красный рюкзак | |
| Красное пальто | |
| Согласование числительных с существительными | |
| Одна книга | |
| Две книги | |
| Пять книг | |
| Один палец | |
| Два пальца | |
| Пять пальцев | |
| Одно ухо | |
| Два уха | |
| Пять шаров | |

Окончание таблицы

| Лексический материал | Понимание/употребление слов |
|---|-----------------------------|
| Предлоги | |
| Простые: на, в, под, за, из, над | |
| Сложные: из-за, из-под, через, между, около | |

Составление рассказа:
по картине _____
по представлению (описанию) _____
по серии картин _____
Составление пересказа.

Хитрая лиса

Зимой в лесу меньше животных и птиц. Трудно стало лисе охотиться. Вот как-то раз заметила лиса воронье гнездо на дереве. Легла под ним и притворилась мертвой. Любопытная ворона не удержалась и слетела вниз. Решила подойти поближе и посмотреть на мертвую лису. Тут-то лиса вскочила и схватила любопытную ворону.

Владение элементами грамоты: знание печатных букв, умение их читать, печатать, соединять в слоги _____

Логопедическое заключение¹

¹ При оценке детской речи необходимо сопоставить данные обследования с эталонами возрастной нормы.

Рекомендации _____

Речевая карта для детей с IV уровнем развития речи

Ф. И. О. _____

Дата рождения (год, месяц, число) _____

Домашний адрес, телефон _____

Откуда поступил ребенок _____

Сведения о родителях _____

Жалобы родителей на речь ребенка _____

Обращались ли ранее к логопеду _____

Сведения о раннем развитии ребенка _____

Особенности протекания беременности и родов _____

Раннее физическое и психическое развитие (когда начал сидеть, ходить, узнавать близких и т. д.) _____

Раннее речевое развитие:
когда появились гуление, лепет, первые слова и предложения _____

прерывалось ли речевое развитие (когда, по какой причине, в чем выражалось) _____

когда родители заметили отставание в речевом развитии _____

какое участие семья приняла в стимуляции развития речи ребенка _____

Заключение специалистов _____

Отоларинголог (о состоянии физического слуха и лор-органов) _____

Окулист (о состоянии зрения) _____

Психоневролог (о состоянии интеллекта и наличии/отсутствии органического поражения ЦНС) _____

Логопедическое обследование _____

Способность устанавливать и поддерживать контакт _____

Особенности внимания и памяти (объем долговременной памяти, быстрота переключаемое внимания с одного объекта на другой, устойчивость запоминания и т. д.) _____

Особенности мыслительных операций (выполнение операций классификации, сравнения, сопоставления, сериации; сформированность логического мышления) _____

Состояние общей моторики _____

Состояние мелкой моторики _____

Строение органов артикуляционного аппарата и состояние артикуляционной моторики _____

Характеристика состояния речи ребенка на момент обследования _____

Образец беседы _____

Общее звучание речи (общая оценка тембра, выразительности, разборчивости речи, звучания голоса и т. д.) _____

Наличие фразовой речи (указать, предложения какой структуры используются в самостоятельной речи) _____

Состояние звукопроизношения

| Звуки | Произнесение изолированно | Произнесение в слогах, словах, фразе |
|---|---------------------------|--------------------------------------|
| Гласные звуки первого ряда ([a], [y], [o], [ы] и т. д.) | | |
| Йотированные ([ja], [ju], [jэ], [jo]) | | |
| Шипящие и свистящие ([с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [ш], [ч], [ч]) | | |
| Соноры ([р], [р'], [л], [л']) | | |
| Звонок/глухие ([т] - [д], [п] - [б], [в] - [ф] и т. д.) | | |

Продолжение таблицы

| Звуки | Произнесение и изолированно | Произнесение в слогах, словах, фразе |
|---|--------------------------------|--|
| Твердые/мягкие ([r]—[r'], [d]—[d'], [n]—[n'], [v]—[v'] и т. д.) | | |
| Заднеязычные ([k], [k'], [r], [r'], [x], [x']) | | |

Состояние фонематического восприятия (выделение звука в ряду других звуков, в слогах, словах, подбор картинок на заданный звук, самостоятельное придумывание слов с заданным звуком) _____

Навыки звукового анализа и синтеза (выделение первого гласного/согласного звука в слове; выделение последнего согласного звука в слове; гласного звука в положении после согласного; составление слова по отдельным названным звукам) _____

Обследование слоговой структуры слова и звуконаполняемости:

— воспроизведение слов различной слоговой структуры
велосипедистка _____
экскаваторщик _____
фигуристка _____
регулировщик _____

— воспроизведение фраз, включающих слова сложной слоговой структуры:

Экскурсовод проводит интересную экскурсию _____
Библиотекарь выдает детям книги в библиотеке _____
Пингвин с пингвиненком живут в Антарктиде _____
В цирке-шапито выступают гимнасты и акробаты _____

Обследование лексического строя языка

| Лексический материал | Понимание/употребление слов |
|--|-----------------------------|
| Части тела человека и животных | |
| Подбородок | |
| Веко | |
| Ресницы | |
| Ноздря | |
| Локоть | |
| Поясница | |
| Запястье | |
| Щиколотка | |
| Ребра | |
| Грива | |
| Копыта | |
| Лапы | |
| Рога | |
| Бивни | |
| Клыки | |
| Клюв | |
| Шерсть | |
| Туловище | |
| Предмет и его части | |
| Дерево: ствол, корни, листья, почки, ветки | |
| Стул: сиденье, спинка, ножки | |
| Часы: стрелки, цифры, циферблат | |
| Чайник: носик, ручка, крышка, бока | |

| Лексический материал | Понимание/употребление слов |
|---|-----------------------------|
| Слова, сложные по семантике | |
| Подсвечник | |
| Салфетница | |
| Гребешок (у петуха) | |
| Кольчуга | |
| Подстаканник | |
| Обобщающие слова | |
| Одежда, обувь (мужская, женская, детская, спортивная), головные уборы | |
| Посуда (чайная, столовая) | |
| Мебель (детская, кухонная, спальная и т. п.) | |
| Транспорт (воздушный, наземный, водный) | |

Понимание и употребление названий:

профессий и соответствующих им атрибутов (продавец — весы, гири; врач — градусник, шприц, халат; маляр — кисти, краски; портной — швейная машинка, ножницы, нитки, иголки и т. д.) _____

животных, птиц и их детенышей (собака — щенок, морж — моржонок, свинья — поросенок, лошадь — жеребенок, корова — теленок, сова — совенок, ворона — вороненок, пингвин — пингвиненок и т. д.) _____

действий, обозначающих голосовые реакции животных и птиц (каркает, мычит, чирикает, воркует, пищит, лает, мяукает, кукует, хрюкает, кукарекает, блеет) _____

чувств, эмоций (плачет, смеется, веселится, грустит, радуется, злится, удивляется) _____

различных явлений природы (ложь, метель, град, мороз, жара, иней, гололед, проталины, ураган, туман) _____

действий, связанных с различной профессиональной деятельностью (измеряет температуру, учит детей, делает укол, разносит почту, водит автобус, взвешивает продукты, печет хлеб) _____

действий, связанных с животным и растительным миром (летает, порхает, жужжит, плавает, скачет, крадется, ползает, вьет, охотится, роет, стрекочет) _____

семантически близких названий действий (моется — купается, спит — лежит, говорит — поет, вяжет — шьет, копает — роет) _____

признаков предметов, обозначающих температуру, величину, цвет, вес, форму, сезонность (горячий, теплый, прохладный, высокий, низкий, широкий, узкий, короткий, длинный, белый, красный, зеленый, желтый, оттепичные цвета, тяжелый, легкий, круглый, квадратный, треугольный, овальный, весенний, летний, осенний и т. д.) _____

признаков, указывающих на продукты питания и материал изготовления (гороховый, рисовый, куриный, бумажный, меховой, резиновый, кирпичный, глиняный и т. д.) _____

Подбор:

антонимов (сладко — горько, веселье — грусть, свет — тьма, утро — вечер, день — ночь, горе — радость, шум — тишина, румяный — бледный, старый — молодой, вредный — полезный, тихий — шумный; сгибать — разгибать, вползть — выползть и пр.) _____

синонимов (мальчик — храбрый, смелый, отважный, мужественный; река — бежит, течет, струится; азбука — букварь; беседовать — разговаривать) _____

однородных членов предложения к заданным словам (снег — идет, падает, ложится, сверкает, тает, блестит; кукла — большая, парадная, красивая, модная) _____

Объяснение:
 значений слов (конура, берлога, дуло, половник, терка, чашка, тарелка, сито, дуршлаг) _____
 переносного значения слов и целых выражений (широкая душа, золотые руки, золотая голова, румяный как яблоко) _____
 Обделование грамматического строя речи.
 Понимание значения производных слов (чайник, светильник, умывальник, выключатель, будильник, футболлет, писатель, мясник, скворечник, пылица, соковыжималка, пароварка и т. д.) _____
 Образование:
 существительных мужского, женского и среднего рода с уменьшительно-ласкательным и уничижительным значением (ремешок, коровушка, дубок, сапжок, ропица, рожница, соловушка, лужица, окошко, пальтишко, платице) _____
 существительных с увеличительным значением (сапожище, ножище, ручища, глазище, носище) _____
 существительных со значением единичности (песчинка, бусинка, изюминка) _____
 существительных с суффиксами -ник-, -ниц- (мыльница, салфетница, селедочница, гусятница, чайник, кофейник и т. д.) _____
 названий профессий мужского и женского рода (дворник, рыбак, грибник, учитель, воспитатель, строитель, пианист (пианистка), футболист, теннисист (теннисистка), портной (портниха) и т. д.) _____
 приставочных глаголов (перепрыгнул, подпрыгнул, обошел, подошел, ушел, полил, вылил, палил, недолил, слил и т. п.) _____
 притяжательных прилагательных (лисий, волчий, медвежья, моржовый, китовый, кошачий, собачий, бабушкин, мамин) _____
 относительных прилагательных (бетонный, черепичный, камышовый, селедочный, огуречный, ватный, свекольный, творожный, фасолевый, пластмассовый, шерстяной, льняной, ветренный, дождливый, майский, мартовский, ночной, утренний) _____

относительных прилагательных, выражающих эмоциональную окраску (улыбчивый, молчаливый, хвастливый, драчливый) _____
 сложных слов (ледокол, пароход, листопад, снегопад, пылесос, снежок, книголюб, пчеловод, сороконожка, землекоп, старшеклассник) _____
 Выявление словотворческих способностей (придумай имя человеку, который: все время играет, все бросает, все моет, всегда смеется, всегда грустит и т. п.) _____
 Употребление:
 существительных единственного и множественного числа в именительном и родительном падежах (окно — окна, дерево — деревья, стул — стулья, лев — львы, крыло — крылья; нет столов, деревьев, стульев, папок, окон, крыльев, львов и т. д.) _____
 существительных и прилагательных (числительных) в родительном падеже (чего не стало — пяти карандашей, разноцветных фломастеров, резиновых колес, горящего костра, детских колгот и т. д.) _____
 существительных множественного числа в дательном и винительном падежах (что дадим собакам, тиграм, лошадям; кого поладим — кошек, котят, кроликов, крольчат, медведей, медвежат и т. п.) _____

| Лексический материал | Понимание/употребление слов |
|---|-----------------------------|
| Согласование прилагательных с существительными | |
| Красенькая рубашечка | |
| Красенький рюкзачок | |
| Красенькое пальтишко | |
| Согласование числительных и прилагательных с существительными | |
| Одна желтенькая книжечка | |
| Две желтенькие книжечки | |

Окончание таблицы

| Лексический материал | Понимание/употребление слов |
|------------------------------------|-----------------------------|
| Пять желтеньких книжечек | |
| Один указательный палец | |
| Два указательных пальца | |
| Пять указательных пальцев | |
| Одно розовенькое ушко | |
| Два розовеньких ушка | |
| Пять розовеньких ушек | |
| Предлоги простые | |
| На, в, под, за, из, над | |
| Предлоги сложные | |
| Из-за, из-под, через, между, около | |

Составление рассказа:

по картине _____

по представлению _____

по серии картин (не менее 5—6 картинок в серии)

Составление пересказа.

Синичка

Зимой ребята смастерили кормушку для птиц и повесили ее перед окном. Каждый день прилетала к кормушке синичка и клевала крошки и зернышки. Однажды, когда ребята забыли закрыть окно, синичка влетела в комнату. Бьется бедная об стекло, не видит преграды. Ребята распахнули окно настежь и выпустили птичку, чтобы она не поранилась. Синичка прилетала к кормушке до тех пор, пока не пришла весна.

Владение элементами грамоты:

знание печатных букв _____

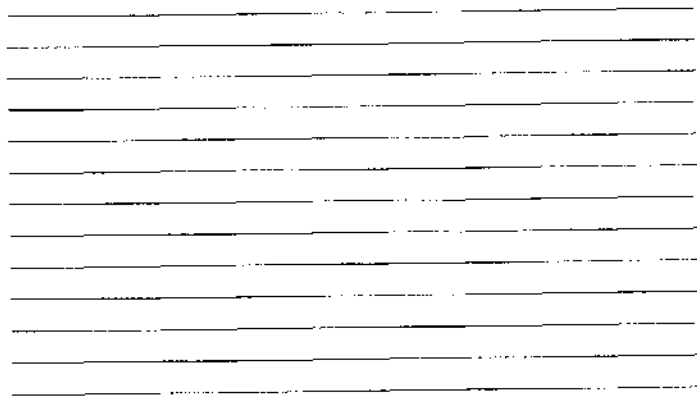
навыки чтения _____

навыки печатания букв, слогов _____

Логопедическое заключение¹ _____

Рекомендации _____

¹ При оценке детской речи необходимо сопоставить данные обследования с этапами возрастной нормы.



Содержание

| | |
|--|----|
| Пояснительная записка | 3 |
| Этапы и закономерности развития речи ребенка в условиях онтогенеза | 6 |
| Этиология общего недоразвития речи | 14 |
| Логопедическое обследование детей с общим недоразвитием речи | 16 |
| Принципы логопедического обследования | 16 |
| Методика и содержание логопедического обследования | 17 |
| Обследование словарного запаса | 18 |
| Обследование грамматического строя языка | 20 |
| Обследование связной речи | 22 |
| Обследование звукопроизношения и фонематического слуха | 25 |
| Обследование слоговой структуры и звукозаполняемости слов | 26 |
| Обследование готовности к обучению в школе (для детей старшей и подготовительной групп) | 27 |
| Общее недоразвитие речи у дошкольников | 29 |
| I уровень развития речи | 31 |
| Психолого-педагогическая характеристика детей. . . | 31 |
| Программа логопедической работы с детьми (младшая группа) | 34 |
| Организация коррекционно-воспитательной работы | 35 |
| Содержание логопедических занятий | 38 |
| Задачи логопедических занятий по периодам обучения | 45 |
| II уровень развития речи | 48 |
| Психолого-педагогическая характеристика детей. . . | 48 |
| Программа логопедической работы с детьми (средняя группа) | 51 |

| | |
|--|-----|
| Организация коррекционно-воспитательной работы | 51 |
| Содержание логопедических занятий | 55 |
| Задачи логопедических занятий по периодам обучения | 60 |
| III уровень развития речи | 65 |
| Психолого-педагогическая характеристика детей | 65 |
| Программа логопедической работы с детьми (старшая и подготовительная группы) | 71 |
| Организация коррекционно-воспитательной работы в старшей группе (первый год обучения) | 72 |
| Содержание логопедических занятий в старшей группе | 77 |
| Задачи логопедических занятий по периодам обучения в старшей группе | 81 |
| Организация коррекционно-воспитательной работы в подготовительной группе (второй год обучения). | 87 |
| Содержание и планирование логопедических занятий в подготовительной группе | 92 |
| Задачи логопедических (фронтальных) занятий по периодам обучения | 97 |
| IV уровень развития речи | 102 |
| Психолого-педагогическая характеристика детей | 102 |
| Программа логопедической работы с детьми (подготовительная группа) | 106 |
| Организация коррекционно-воспитательной работы | 106 |
| Содержание логопедических занятий | 110 |
| Задачи логопедических занятий по периодам обучения | 115 |
| Работа воспитателя в группе детей с общим недоразвитием речи | 122 |
| Приложение | 127 |
| Образцы речи детей | 127 |
| Примерный перечень игр, заданий и упражнений для детей с I и II уровнем развития речи | 132 |
| Примерный перечень игр, заданий и упражнений для детей с III и IV уровнем развития речи | 143 |
| Примерный перечень оборудования для создания предметно-развивающей среды в учреждениях для детей с ОНР | 152 |
| Речевые карты | 157 |

Серия «Дошкольник. Логопедия»

Филичева Татьяна Борисовна
Туманова Татьяна Володаровна
Чиркина Галина Васильевна

**ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

Программно-методические рекомендации

Зав. редакцией *Т. И. Озерчук*
 Ответственный редактор *Л. В. Наумова*
 Оформление *А. Л. Кашков*
 Художественный редактор *О. А. Новотоцких*
 Технический редактор *М. В. Биденко*
 Компьютерная верстка *Е. Ю. Пучкова*
 Корректор *С. М. Задворычева*