

Критерии овладения детьми старшего дошкольного возраста ИЗО - деятельностью и развитие творчества.

(Диагностика по Комаровой Т. С.)

Анализ продукта деятельности (рисунок по замыслу)

1. Содержание рисунка (качественная характеристика).
2. Форма:
 - а) Высокий уровень: передана верно
 - б) Средний уровень: некоторые отклонения
 - в) Низкий уровень: неверно
3. Строение:
 - а) Высокий уровень: передано верно
 - б) Средний уровень: некоторые отклонения, искажения
 - в) Низкий уровень: неверно.
4. Передача пропорций:
 - а) Высокий уровень: переданы верно
 - б) Средний уровень: некоторые искажения
 - в) Низкий уровень: неверно
5. Композиция:
 - 1). Расположение на листе:
 - а) Высокий уровень: по всему листу
 - б) Средний уровень: на полосе
 - в) Низкий уровень: случайный характер
 - 2). Отношение по величине разных изображений:
 - а) Высокий уровень: соблюдены пропорциональности изображённых объектов
 - б) Средний уровень: незначительное искажение передачи
 - в) Низкий уровень: неверное
6. Движение:

- a) Высокий уровень: четко (понятно, что делает изображённый объект)
- b) Средний уровень: неопределённо
- c) Низкий уровень: статика (отсутствие движения)

7. Цвет:

- 1). Отдельных предметов (локальный):
 - a) Высокий уровень: цвет передан верно, реальный окрас
 - b) Средний уровень: некоторые отступления
 - c) Низкий: безразличие к цвету или одноцветный рисунок
- 2). Разнообразие цветовой гаммы:
 - a) Высокий уровень: многоцветовая гамма
 - b) Средний уровень: 1 – 2 цвета, оттенки
 - c) Низкий безразличие к цвету

Анализ процесса деятельности

1). ЛИНИЯ:

А). Характер линии:

- a) Высокий уровень: линия прерывистая, («нащупывание» формы)
- b) Средний уровень: линия слитная
- c) Низкий уровень: неуверенная, дрожащая

Б). Закрашивание:

- a) Высокий уровень: мелкими штрихами, не выходящими за пределы контура
- b) Средний уровень: крупными, размашистыми движениями, иногда выходящими за пределы контура
- c) Низкий уровень: беспорядочные, разнонаправленные линии

В). Нажим:

- a) Высокий уровень: сильный, но разумный
- b) Средний уровень: средний
- c) Низкий уровень: слабый

Г). Регуляция силы нажима и размаха:

- a) Высокий уровень: да
- b) Низкий уровень: нет

2). РЕГУЛЯЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

А). Отношение к оценке взрослого:

- a) Высокий уровень: адекватная реакция
- b) Средний уровень: неадекватная реакция (эмоциональная), упорность
- c) Низкий уровень: безразличие

Б). Отношение к собственному изображённому продукту деятельности:

- a) Высокий уровень: адекватная реакция
- b) Средний уровень: неадекватная реакция
- c) Низкий уровень: безразличие

В). Отношение к деятельности в целом:

- a) Высокий уровень: яркая эмоциональная реакция
- b) Средний уровень: средневыраженная эмоциональная реакция
- c) Низкий уровень: отсутствие интереса

3). УРОВЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ:

- a) Высокий уровень: ребёнок выполняет всё самостоятельно, иногда задаёт вопросы
- b) Средний уровень: требуется незначительная помощь, вопросы задаёт редко
- c) Низкий уровень: постоянная стимуляция со стороны педагога

4). ТВОРЧЕСТВО (ОРИГИНАЛЬНОСТЬ ЗАМЫСЛА, ЕГО САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, УМЕНИЕ ДОВЕСТИ ЗАДУМАННОЕ ДО КОНЦА):

- a) Высокий уровень: да (оригинальное)
- b) Низкий уровень: нет (шаблон).